



Nokia Lumia 1020

Замена компактной камере?

Репортаж с
Игромира
2013



а также в номере



Будущее индустрии —
за гибкими экранами!



Тестирование планшета
Samsung Galaxy Note 10.1



Dead Trigger 2
и другие игры месяца



іТоги / *новости месяца*



DURATHON
Durability Technology by ECS

Новый стандарт долговечности

Материнские платы ECS –
качество, которому можно доверять



Z87H3-AX Golden



Z87H3-A2X Extreme



Z87H3-A3X



Дорогие читатели!

Мы с вами живем в удивительное время: технологии развиваются стремительно, и то, что еще недавно казалось фантастикой, сегодня становится доступным каждому. Смартфон, снимающий не хуже качественного компактного фотоаппарата? Пожалуйста, Nokia Lumia 1020, обзор которого вы найдете в этом номере, дает такую возможность. Гибкие экраны в мобильных устройствах? Мы рады представить вам наши впечатления от первого смартфона с изогнутым экраном Samsung Galaxy Round...

Каждый месяц мы стремимся отобрать самое интересное и важное, пытаемся оценить то влияние на индустрию, которое эти события и новинки оказали или окажут. И с каждым номером мы пытаемся сделать это лучше, интереснее, нагляднее. Поэтому постоянно вводим новые рубрики, форматы и типы материалов.

В этом номере у нас появилась рубрика «Новости one line» (или, иначе, новости одной строкой). В нее попадают только самые свежие новости, появившиеся буквально накануне публикации номера. Мы стараемся выбирать темы таким образом, чтобы для минимального понимания достаточно было только заголовка. Но если вам все же нужны подробности, то на каждую новость можно кликнуть и перейти к полному тексту заметки на сайте iXBT.com.

Также у нас есть хорошие известия для владельцев Android-планшетов: приложение іТоги в Google Play Store обновилось, теперь журналы загружаются гораздо быстрее, перелистывание страниц работает более плавно, а видеоролики отображаются корректнее. Поэтому очень рекомендуем установить обновление. И не забывайте проверять наличие нового номера в первый день каждого месяца! Мы уже готовим ноябрьский выпуск, чтобы доставить его на ваши планшеты точно в срок.

Сергей Уваров,
главный редактор журнала іТоги

iТоги

октябрь 2013



события

сорышны

/ новости месяца
/ новости one line
/ видео месяца





Apple представила новые планшеты

АНОНС
МЕСЯЦА



22 октября в Сан-Франциско прошла презентация новых продуктов Apple. На мероприятии были показаны обновленные MacBook Pro, цилиндрический Mac Pro, а также новые программные продукты. Но главный и самый ожидаемый анонс — новые планшеты.

iPad с традиционным 9,7-дюймовым Retina-дисплеем (разрешение 2048×1536) получил не индекс в виде пятерки, а новое название — iPad Air, призванное подчеркнуть его компактность и легкость. iPad Air, толщина которого всего 7,5 мм, а масса — около 450 г, на 20% тоньше и на 28% легче своего предшественника, iPad 4.

>>

фотогалерея

1



2



3



iТоги / новости месяца



Помимо толщины, уменьшились и другие габариты устройства, а его дизайн с узкой рамкой вокруг дисплея теперь повторяет iPad mini.

В iPad Air используется та же начинка с 64-разрядным процессором Apple A7, что и в iPhone 5s. В моделях, оснащенных сотовыми модемами, расширена поддержка LTE — появились и российские диапазоны.

Цена устройства унаследована от предшественника — от \$499 за 16-гигабайтную модель без сотового модема и от \$629 — с поддержкой сотовой передачи данных. Во многих странах новинка поступит в продажу 1 ноября, хотя России в этом списке, к сожалению, нет.

Помимо этого Apple обновила и iPad mini, который теперь намного больше стал похож на «старшего брата» — как внешне, так и внутренне. Одним из главных новшеств в iPad mini стало появление дисплея Retina, который при прежнем размере в 7,9 дюйма получил разрешение 2048×1536 пикселей — столько же, сколько у iPad Air (у прошлого iPad mini этот показатель составлял 1024×768). Как и «большой» iPad, новый iPad mini оснащен процессором Apple A7. Таким образом, от полноразмерного iPad мини-версия будет отличаться только габаритами и стоимостью, но не производительностью и разрешением экрана, как раньше.

Модель поступит в продажу в ноябре по цене от \$399. Одновременно в ассортименте Apple останется и первая модель iPad mini, которая будет теперь продаваться по цене от \$299.

комментарии читателей

1

Salomon А сколько было новостей от всяких аналитиков — мол, дисплей iPad mini оставят как был, Retina не будет, потому что недопроизводство...

2

Printerman Что ж они так скромно умолчали на презентации о толщине и весе iPad mini, хотя никогда не упускали случая упомянуть?

3

Vyacheslav Ну что, без вариантов — надо менять четвертый iPad на новый iPad Air!



Nokia впервые выпустит планшет

СЮРПРИЗ
МЕСЯЦА



В один день с Apple свою презентацию провела и компания Nokia. Случайно или нет, но главным анонсом Nokia тоже оказался планшет. Причем, если от Apple все ожидали обновления iPad, то Nokia преподнесла индустрии сюрприз. Конечно, слухи о том, что Nokia планирует выпустить планшет на Windows, ходили давно, но все-таки раньше финская компания (которая теперь уже не финская, а американская) работала исключительно в сфере смартфонов. И вот, модельный ряд решили расширить за счет планшета.

Модель получила название Lumia 2520. В ее основе — Qualcomm Snapdragon 800, в качестве операционной системы используется Windows RT 8.1. >>

фотогалерея

1



2



3





Экран ClearBlack IPS диагональю 10,1 дюйма имеет разрешение 1920×1080. Объем оперативной памяти планшета — 2 ГБ, флэш-памяти — 32 ГБ. Для расширения последней можно использовать карточки microSD. Устройство наделено модемом LTE, портами Micro-USB и Micro-HDMI. В наличии — две камеры (разрешением 6,7 Мп и 2 Мп).

Масса устройства — 615 граммов, что довольно много на фоне того же iPad Air. Поставки планшета начнутся уже в текущем квартале. Изделие будет предлагаться в четырех цветах — красном, белом, голубом и черном, стоимость без учета налогов составляет \$499. Среди аксессуаров Nokia Lumia 2520 — клавиатура Power Keyboard ценой \$149, оснащенная сенсорной панелью, встроенной аккумуляторной батареей и двумя портами USB. При ее подключении к планшету время автономной работы мобильного устройства увеличивается на пять часов.

Также Nokia представила планшетофон Lumia 1520. Он во многом наследует дизайн Nokia Lumia 1020, но предлагает существенно более крупный экран (6 дюймов) и более высокое разрешение — 1920×1080. А вот камера в новинке послабее: ее разрешение составляет всего 20 Мп, а не 41 Мп, хотя технология PureView здесь тоже используется. По производительности Lumia 1520 аналогична планшету Lumia 2520, а также всем мобильным флагманам этой осени.

комментарии читателей

1

Vyacheslav Планшет — хорошая, годная моделька. С одной лишь оговоркой: для тех, кому нужен Windows RT.

2

vasya.ivanov С учётом цены и начинки нового iPad у планшета Nokia очень странная цена, её нужно делать минимум на \$100 меньше.

3

MAGNUS8 Подожду, пока Lumia 1520 провалится в продажах, и по дешевке возьму. Хороший аппарат.



Samsung и LG делают ставку на гибкие экраны

ТЕНДЕНЦИИ
МЕСЯЦА



Один из самых ярких трендов прошедшего месяца — использование гибких экранов в смартфонах. Сразу два южнокорейских производителя — Samsung и LG — представили свои новинки, в которых используются дисплеи на гибкой пластиковой подложке. К сожалению, наличие в смартфоне гибкого экрана вовсе не означает, что его можно гнуть в разные стороны, поскольку сам дисплей покрыт сверху твердым негнущимся защитным стеклом, да и аппаратную начинку (системная плата, батарея) пока не научились делать гибкой. Но изначальная эластичность экрана дает возможность придать ему произвольную форму — проще говоря, изогнуть хоть по горизонтали, хоть по вертикали. Именно это мы и видим в новинках Samsung и LG.

>>

фотогалерея

1



2



3



4





Модель Samsung получила название Galaxy Round. Ее корпус и экран изогнуты относительно вертикальной оси: боковые грани устройства приподнимаются над уровнем центральной части. Производитель утверждает, что за счет своей формы Galaxy Round удобно лежит в руке, но мы этого не заметили. Подробнее наши впечатления от этого устройства вы можете прочитать в разделе «Аналитика».

Со вторым изогнутым смартфоном мы пока познакомиться не успели, но информации о нем уже достаточно много. В отличие от Samsung Round, LG G Flex изогнут относительно горизонтальной оси. Это позволило сократить расстояние между ртом и микрофоном, когда смартфон приложен к уху.

К другим особенностям LG G Flex относится орган управления Rear Key на обратной стороне корпуса, позаимствованный у модели LG G2 (тестирование LG G2 вы также найдете в этом номере). Шестидюймовый изогнутый экран, созданный совместно специалистами LG Display и LG Chem, выполнен по технологии Plastic OLED (POLED).

Аппаратные характеристики Samsung Round и LG G Flex почти полностью аналогичны характеристикам Samsung Galaxy Note 3 и LG G2 соответственно. Но у LG G Flex разрешение экрана всего 1280×720, тогда как у LG G2 и аппаратов Samsung — 1920×1080.

комментарии читателей

1

👤 **rust** Сейчас после разговора только часть экрана покрыта потом, так как смартфон касается лица не полностью, а теперь надо будет протирать весь экран.

2

👤 **Beginner** Лопата не должна быть плоской. Все правильно сделали.

3

👤 **kraz** А слабо изогнуть сразу в двух плоскостях, чтобы оно походило на лопасть вентилятора?



Google Play Music доступен в России

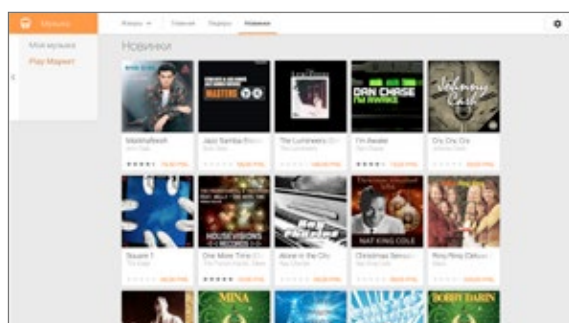


Главная новость для меломанов среди обладателей устройств на Android — появление в России сервиса Google Play Music. Фактически, это главный конкурент музыкального подразделения iTunes Store, открывшегося в России менее года назад. Как и в iTunes, в Google Play Music представлено большинство музыкальных альбомов и синглов со всего мира, причем стоимость их аналогична: за одну песню просят 15 рублей, за новый альбом — в среднем около 150 рублей. Однако есть и важное отличие от интернет-магазина Apple. За 169 рублей в месяц (такая цена будет до 15 ноября, позже — 189 рублей) можно оформить подписку «Полный доступ», по которой вы получите неограниченный доступ ко всем музыкальным трекам Google Play Music, в том числе с возможностью скачивания их на Android-устройство или компьютер (правда, треки будут с DRM-защитой).

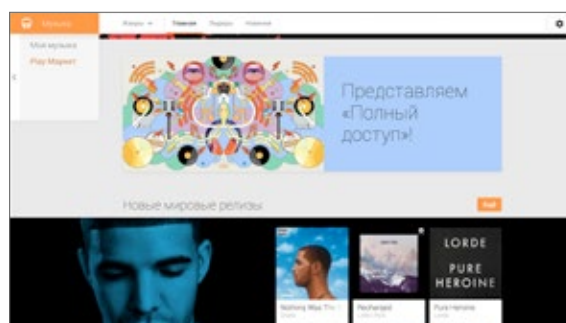
Также обладатели платной подписки смогут загрузить свою музыкальную библиотеку на сервер Google и, таким образом, будут иметь к ней доступ с любого компьютера или устройства, подключенного к интернету. В общем, iTunes Store и Яндекс.Музыке теперь придется несладко. Хотя, будем откровенны: куда больше опасности для всех них представляет Вконтакте.

фотогалерея

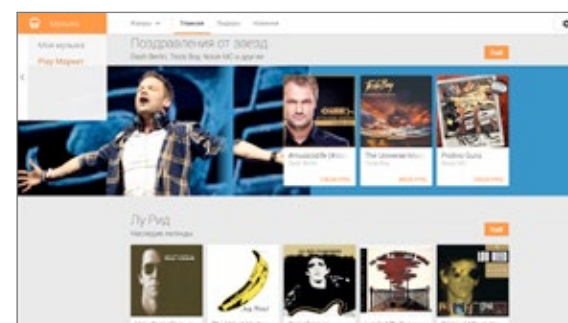
1

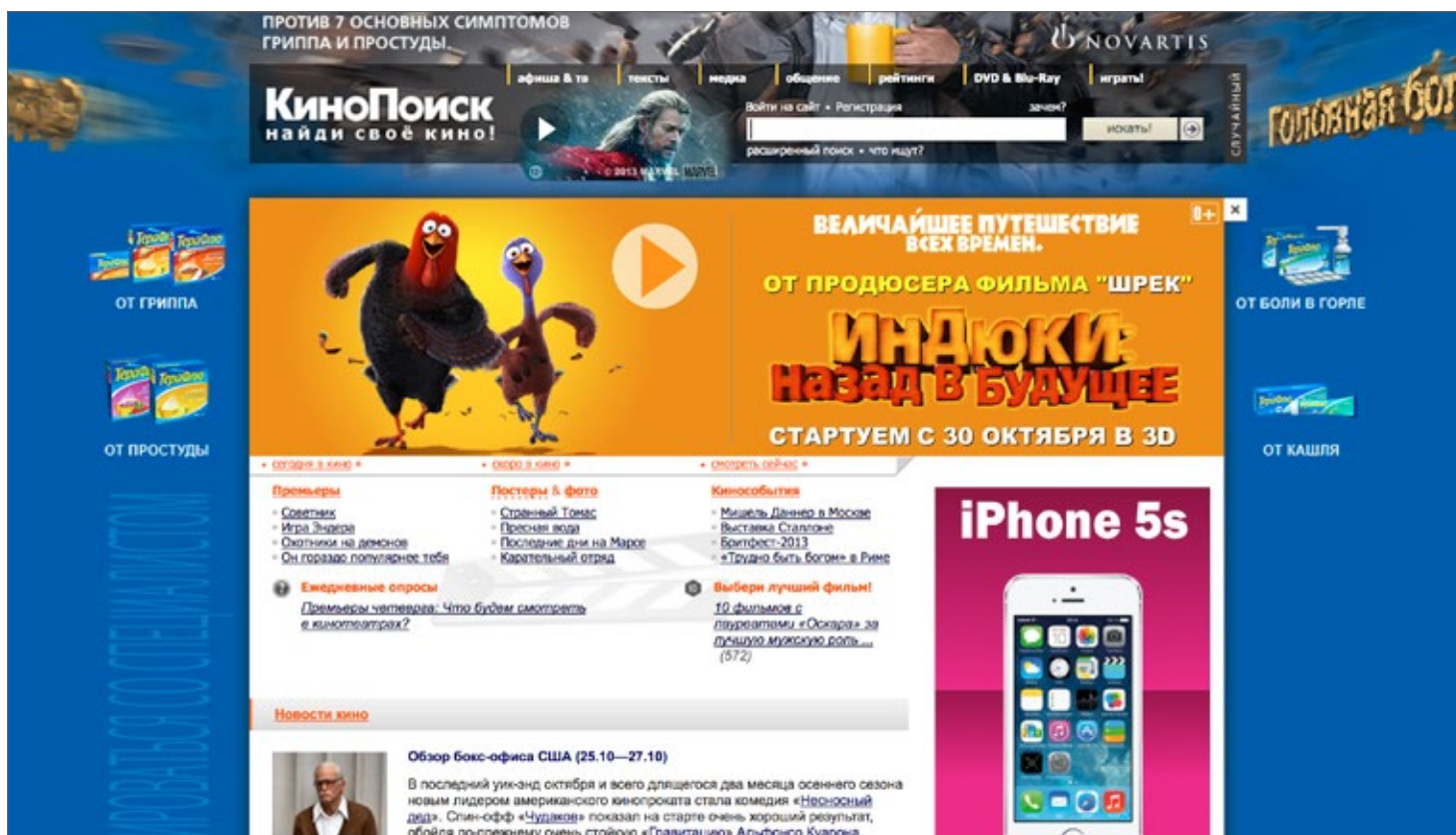


2



3





Яндекс купил КиноПоиск

СДЕЛКА
МЕСЯЦА



Если в сентябре мы говорили о громких покупках на мировом рынке (новых хозяев обрели Nokia и BlackBerry), то в октябре самой яркой новостью подобного плана стала продажа сайта КиноПоиск (kinopoisk.ru) интернет-гиганту Яндекс.

КиноПоиск занимает лидирующее положение среди российских сайтов о кино. Главная ценность портала — обширная база с информацией о фильмах и их создателях. Мировой аналог этой кинобазы — IMDb.com, но КиноПоиск предоставляет гораздо более точную и подробную информацию о советских и российских фильмах, чем IMDb.com.

До сделки 40% акций портала принадлежали французской компании Allocine Group, а также по 30% имели основатели Дмитрий Суханов и Виталий Таций. Яндекс выкупил акции у всех обладателей, став единоличным владельцем ресурса. Пока будущая судьба кинопортала неизвестна, но, скорее всего, он продолжит существование как самостоятельный веб-ресурс, однако будет интегрирован с существующими сервисами Яндекса (например, Яндекс.Афиша) и, возможно, станет платформой для создания сервиса потокового видео.

комментарии читателей

1

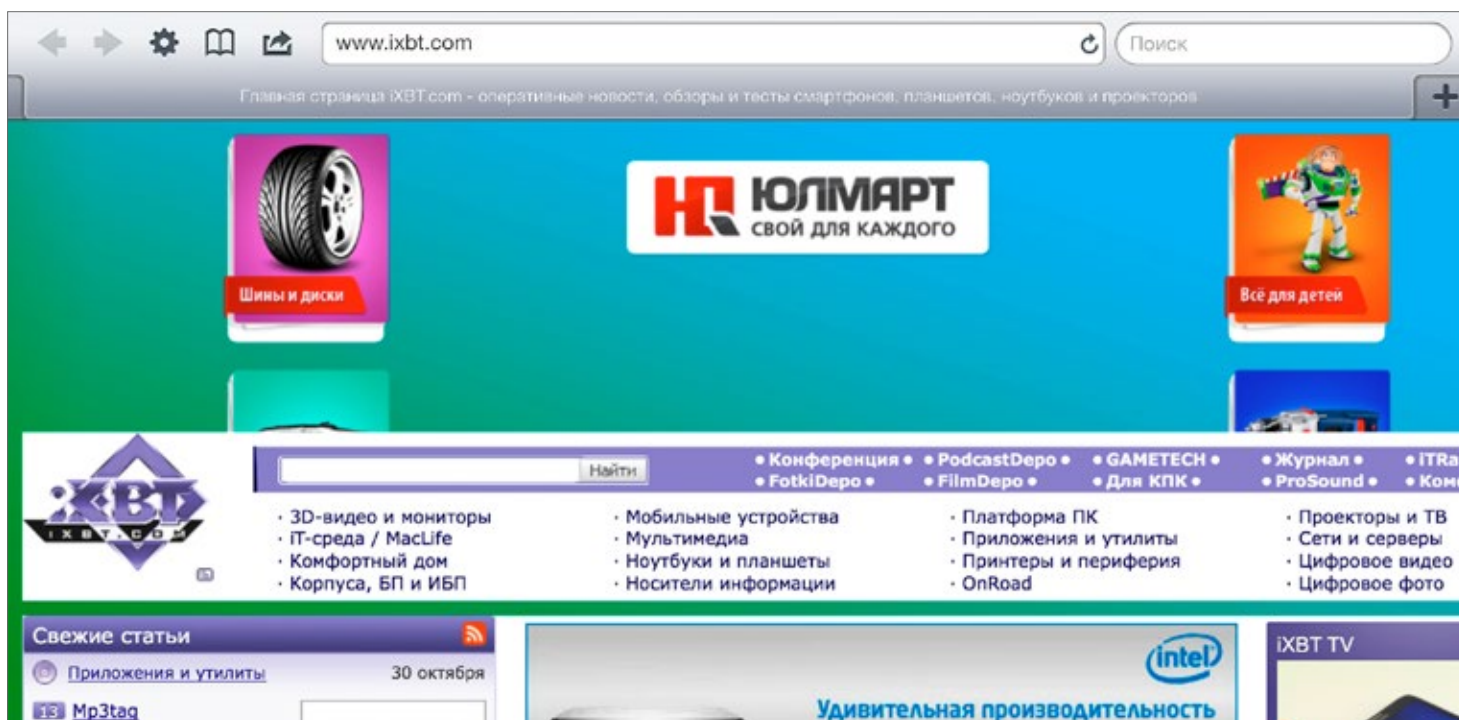
tequila Интересно, в чем цель этой покупки и во что теперь может превратиться этот замечательный ресурс.

2

Время — деньги Про цели можно только рассуждать. А про превращение — думаю, что ничего принципиально для ресурса не изменится.

3

Orion 16RUS Лишь бы не дали дизайнить протекже яндексовскому, считающему себя гением веб-дизайна.



Лаборатория Касперского выпустила браузер

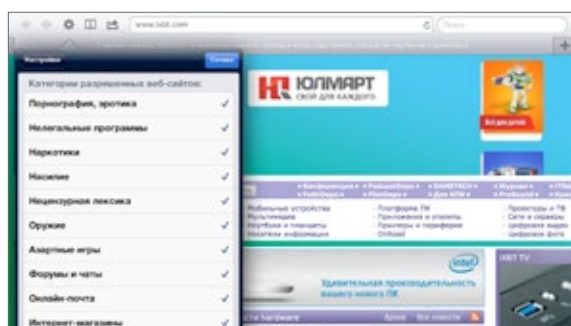


Лаборатория Касперского продолжает борьбу с вирусописателями и прочими злоумышленниками. Очередной удар было решено нанести на территории, где к антивирусам и фаерволам в принципе не привыкли: на iOS. Компания выпустила бесплатный браузер для iPad, iPhone и iPod touch, назвав его Kaspersky Safe Browser. По утверждению разработчиков, в браузер встроена защита от фишинговых ресурсов и сайтов с вредоносными ссылками. Кроме того, можно запретить также переход на сайты, относящиеся к порнографии и эротике, онлайн-играм и прочим сомнительным категориям.

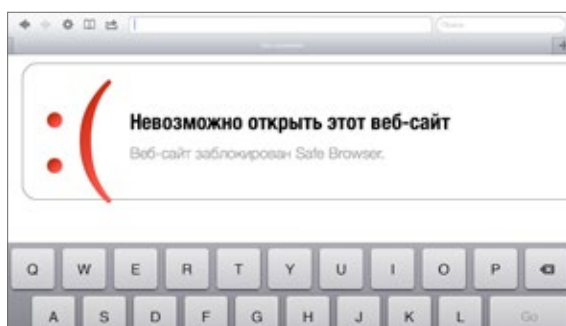
Беглый тест, правда, показал, что даже при запрете на эротику и порнографию найти и открыть в браузере соответствующий контент проблем не составляет, хотя, действительно, наиболее откровенные ресурсы он блокирует успешно. Но чего браузеру не хватает, так это запрета на смену настроек. Если бы он был, то можно было бы отметить неприемлемые категории сайтов на планшете или смартфоне ребенка. В данном же случае, видимо, акцент сделан на добровольной защите самого себя от потенциально опасных сайтов.

фотогалерея

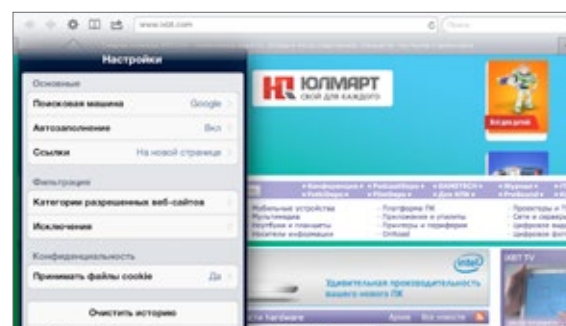
1



2



3





Motorola выпустит модульный смартфон

РАЗРАБОТКА
МЕСЯЦА



В сентябре на YouTube появился видеоролик, в котором инженер Дэйв Хаккенс представил концепт модульного смартфона Phoneblocks. Идея заключается в том, что нет смысла менять весь смартфон каждый раз, когда выходит более совершенный процессор или, скажем, ломается какой-то один элемент. Куда лучше сделать устройство, в котором каждую составляющую можно будет в любой момент заменить на новую — причем, без помощи специалистов. Проще говоря, смартфон будет состоять из блоков, как конструктор. И пользователь сможет комбинировать их на свое усмотрение.

Ролик стал безумно популярен — на данный момент его посмотрели более 17 миллионов человек. Однако вскоре оказалось, что компания Motorola Mobility уже около года работает над аналогичным проектом — Project Ara. Впрочем, споров по поводу авторства идеи между Дэйвом Хаккенсом и Motorola не началось. Более того, команда Motorola предложила Хаккенсу присоединиться к ним и объединить усилия в работе над проектом. Уже в декабре Motorola обещает представить альфа-версию модульного смартфона, а пока же мы рекомендуем вам посмотреть тот самый сенсационный видеоролик, который вы найдете, перелистнув три страницы.

комментарии читателей

1

wizarden Круто, это действительно что-то новое, причем работа кипит в реальности, а не только на картинках. Посмотрим, что выйдет.

2

ShamanZT Можно носить с собой два экрана — один обычный, а другой E-Ink. Хорошая замена читалки, если диагональ от 5 дюймов.

3

baRRmaley На бумаге всё классно. Но в реальной жизни вылезет проблема с теми же драйверами.



Компанию **Dell** купил ее основатель Майкл Делл. Сумма сделки — около \$24,9 млрд.



Google пожертвовала пострадавшему от урагана штату Нью-Йорк 17 тысяч планшетов Nexus 7.



Компания **Samsung** заявила, что продаст миллион мобильных устройств ежедневно.



Lenovo представила тонкие Android-планшеты серии Yoga со смещенным центром тяжести.

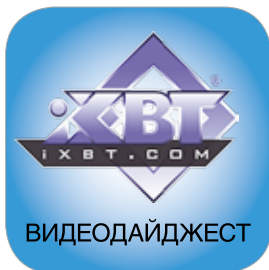


Создана клавиатура для мобильных устройств **Android**, работающая без батареи.



Ушел из жизни Уильям Лоу, один из создателей первого персонального компьютера **IBM**.





Новостной видеодайджест iXBT.com

Героями нового видеодайджеста iXBT.com, традиционно открывающего нашу подборку роликов, стали уникальный корпус In Win Tou за \$800, гибридный водонепроницаемый ноутбук Fujitsu, моноблочный компьютер ASUS и, конечно, новые смартфоны — HTC One Max с дактилоскопическим датчиком и Sony Xperia Z1 F. А на десерт — обложка для iPad, позволяющая оцифровывать рисунки.



нажмите на фото
для просмотра видео



Источник: iXBT.com

ссылки по теме



[Главная страница сайта FilmDepo](#)

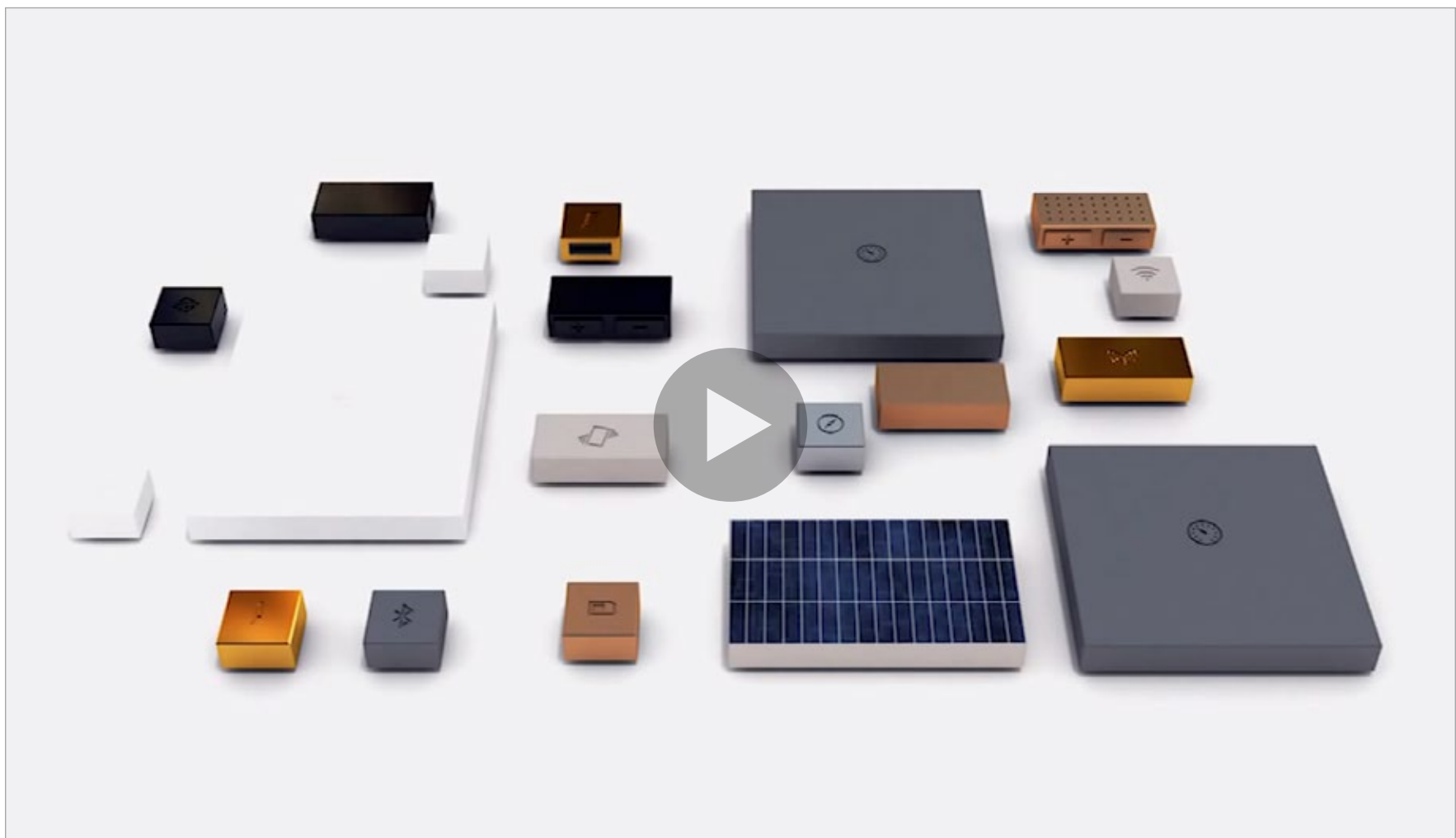


Концепт модульного смартфона Phonebloks

В нашей новостной подборке вы могли найти новость про модульный смартфон Motorola. Предлагаем вашему вниманию оригинальный ролик Дэйва Хаккенса, в котором показано его видение идеи смартфона Phonebloks и объяснено, как это будет работать. Хотя этот ролик появился на YouTube еще в сентябре, но сенсационный успех к нему пришел сравнительно недавно. Поэтому мы с полным правом считаем его видеороликом октября.



нажмите на фото
для просмотра видео



Источник: [YouTube](#)

ссылки по теме



[Новость о модульном смартфоне на iXBT.com](#)



Футболист Месси в рекламе Samsung

Крупнейшие IT-бренды в последнее время привлекают к рекламным кампаниям своих продуктов звезды кино и спорта не реже, чем представители модной индустрии. В августовском номере мы предлагали вам видеоролик с участием Роберта Дауни-младшего, рекламирующего HTC, а в этом месяце компания Samsung опубликовала рекламу своего Galaxy Note 3 с участием футболиста «Барселоны» Лионеля Месси.



нажмите на фото
для просмотра видео



Источник: [Samsung](#)

ссылки по теме



[Тестирование Samsung Galaxy Note 3 на iXBT.com](#)



Как собирается новый Mac Pro

На своей презентации 22 октября компания Apple показала видеоролик, посвященный сборке компьютера Mac Pro. Как известно, Mac Pro — один из первых (после долгого перерыва) продуктов Apple, полностью собираемых в США. Проблему с дороговизной рабочей силы Apple решила, в первую очередь, максимальной автоматизацией производства. Показанная в ролике автоматическая сборка компьютера просто завораживает!



нажмите на фото
для просмотра видео



Источник: [Apple](#)

ссылки по теме



[Репортаж с презентации Apple](#)



Оригинальная реклама оболочки для Android

Рекламный ролик Cover — обычной оболочки для Android — вряд ли вызвал бы интерес, если бы не одна любопытная деталь. Пытаясь представить свою разработку максимально наглядно, создатели ролика придумали эффект голограммы, появляющейся над смартфоном. Понятно, что сейчас это нереализуемо, но кто знает, может быть через несколько лет именно так будут выглядеть уведомления на смартфоне?



нажмите на фото
для просмотра видео



Источник: [YouTube](#)

ссылки по теме



[Официальный сайт разработчиков Cover](#)



Видеообзор игры Divine Souls

Завершаем нашу подборку мы очередным видеообзором от игрового портала GAMETECH. Он посвящен Divine Soul — непривычной онлайн-ролевой игре. Корейские авторы соорудили нечто среднее между японским боевиком и дьяблоидом. Для уничтожения монстров и боссов здесь требуется запоминать комбинации ударов, демонстрировать завидную реакцию и понемногу лепить из заготовки идеального воина.



нажмите на фото
для просмотра видео



Источник: [GAMETECH](#)

ссылки по теме



[Текстовый обзор игры на GAMETECH](#)

іТоги

октябрь 2013



аналитика

/ мнения
/ репортажи





Тема гибких экранов и изогнутых смартфонов в октябре была особенно актуальна. Сохранит она актуальность и в ноябре. Поэтому мы решили спросить топ-менеджеров IT-компаний о том, как они относятся к этому тренду. Итак, использование гибких экранов — маркетинговый трюк или будущее мобильных устройств?



Джулиан Чжан

продукт-инженер
TP-LINK Technologies

Использование изогнутого экрана на мобильных устройствах дает пользователю новый опыт визуального восприятия и предоставляет массу дополнительных возможностей. Адаптация дизайна к ежедневным задачам для удобства пользователей является основной движущей силой развития мобильных устройств уже на протяжении многих лет, и внедрение гибких экранов — еще один шаг в этом направлении.



Маргарита Федосеева

директор по маркетингу
компании ASUS

Спрос и востребованность устройств с гибким экраном пока не очевидны. На сегодня решения в этой области — нишевые продукты. Каждый производитель пытается предложить рынку нечто уникальное и полезное. ASUS предлагает рынку уникальные гибридные решения, например, PadFone Infinity, и с нашей точки зрения это куда полезнее для пользователя, чем смартфоны с гибкими экранами.

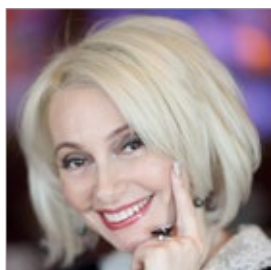


Олег Артамонов

старший
технический эксперт
компании Samsung

На данный момент эта технология дает больше возможностей играть с формой смартфона, смартфон можно сделать более удобным и эргономичным. Кроме того, такой экран может быть более прочным. Это направление мы, без всякого сомнения, будем развивать. Конечно, пока это имиджевые модели, но мы думаем, что в ближайшие годы технология станет привычной и, возможно, даже доминирующей на рынке.

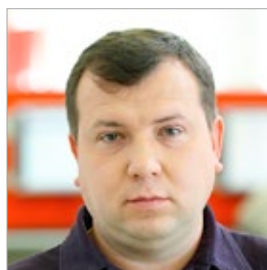
➔ *Использование гибких экранов — маркетинговый трюк или будущее мобильных устройств?*



Татьяна Шахнес

директор по связям
с общественностью
LG Electronics

Смартфон с гибким дисплеем предоставляет пользователям новые качества, которые не были свойственны традиционным моделям. Например, благодаря изогнутости корпуса микрофон располагается ближе к губам пользователя, вследствие чего улучшается качество звучания. Любителям смотреть видео на смартфоне изогнутый экран дает шикарную возможность — фактически носить с собой в кармане кинотеатр мини-IMAX. Ведь такой форм-фактор обеспечивает соответствующее впечатление и оптимальные углы обзора для просмотра видео и игр. Наш новый смартфон LG G Flex на сегодняшний день является как раз примером такого устройства с инновационными техническими данными и подтверждает значительный шаг вперед на рынке смартфонов с того момента, как они стали неотъемлемой частью нашей жизни.



Олег Пчельников

директор управления
«Товароснабжение и сбыт»
компании Юлмарт

В 2014 году мы увидим много различных устройств с изогнутым экраном. Но если применимо к телевизорам данная технология позволяет действительно получить новое, более полное восприятие виртуальной реальности, то в телефонах это, скорее, маркетинговый ход. Благодаря нему производители смогут выпускать продукты, которые первое время дадут пользователям возможность выделиться в толпе. Я воспринимаю мобильные устройства с изогнутыми экранами как интересную игрушку, которая может на время стать двигателем продаж. Но есть вероятность, что через пару лет маятник качнется в другую сторону, и телефон с изогнутым экраном будет восприниматься уже как моветон, а флагманские модели будут в плоском исполнении.

➔ *Использование гибких экранов — маркетинговый трюк или будущее мобильных устройств?*



Юрий Студеникин

глава российского
представительства
компании BenQ

Я думаю, пока эта идея не дойдет до своего абсолютно-го значения, это будут лишь игры и некоторые маркетинговые преимущества, о которых можно больше услышать, чем получить какие-то удобства и предпочтения. Изогнутые экраны должны быть абсолютно гибкими и позволять пользоваться устройством с большой диагональю, имея его при этом в компактном виде. Именно поэтому я считаю, что данная технология будет особенно применима для таких устройств, как планшет или смартфон. Компактность, несмотря на большой экран, — это и есть та цель, к которой должны прийти наши производители. На данный момент эта технология — лишь вопрос дизайна, красоты и попытки дистанцироваться от конкурентов, не более. Пока никаких позитивных свойств я в этом не вижу, а вижу лишь определенные дизайнерские решения.



Анна Артамонова

вице-президент Mail.Ru Group,
руководитель бизнес-юнита
Почта и Портал

Я думаю, что сама технология изготовления изогнутых и гибких экранов очень перспективна, однако те устройства, которые сейчас выходят у Samsung и LG с ее использованием — это всего лишь первая «проба пера» и демонстрация возможностей. Мне кажется, что в дальнейшем основная область применения этой технологии — это конечно, «горячая» сейчас отрасль wearable computers (носимая электроника — умные часы, браслеты, очки и тому подобное), а также две смежные области — медицинских приборов и моды (думаю, скоро появятся концепты «умной» одежды от каких-нибудь смелых дизайнеров). Что же касается смартфонов, то, как мне кажется, им сейчас изогнутые экраны не очень нужны.



Прошлое, настоящее и будущее гибких экранов

Разговоры о гибких экранах активно ведутся как минимум лет восемь. Все это время одна за другой известные (и менее известные) компании представляли на различных IT-выставках свои наработки в сфере гибких дисплеев. В числе этих компаний Siemens (2005), LG и Philips (2006), Sony (2007), TDK (2010), AUO (2011) и многие другие.

Большинство представляемых экранов были на органических светодиодах (OLED), но вскоре пошли и новости о гибких экранах на электронных чернилах (E-Ink). В мае 2012 года я лично держал в руках гибкий цветной экран E-Ink британской фирмы Plastic Logic, которую тогда решила проинвестировать компания РОСНАНО. Впрочем, несмот-

ря на перспективность темы и громкие рассказы о будущем, что-то у них не задалось, и российские инвесторы вышли из капитала компании. В итоге до серийных продуктов разработки Plastic Logic так и не добрались.

Та же судьба постигла и большинство вышеупомянутых разработок: они так и остались «лабораторно-выставочными». Единственный рыночный продукт, использующий технологию гибкого экрана, который можно вспомнить за последние годы, — электронная книга Wexler Flex One. Впрочем, экран здесь только черно-белый, что, конечно, менее интересно. Но важен сам факт появления в широкой продаже устройства с гибким экраном.

>>



**Сергей
Уваров**

главный редактор
журнала **іТоги**

В 2013 году поток новостей о гибких экранах резко усилился: уже в начале года (после CES 2013) стало ясно, что как минимум две компании — Samsung и LG — находятся на финишной прямой и готовятся выпустить продукты, использующие эластичные дисплеи. А в марте появился первый слух о том, что Samsung выпустит Galaxy Note 3 с гибким дисплеем. Как мы знаем, в итоге получилось немного иначе, но источник информации промахнулся лишь немного. И, наконец, в конце сентября слухи о первом смартфоне обрели более конкретную форму. Ну а в октябре стало известно название аппарата и его характеристики, и вскоре после этого Samsung Galaxy Round появился в продаже в Южной Корее.

Конкуренты, впрочем, тоже не стояли на месте. Практически одновременно с Samsung компания LG разрабатывала свой смартфон с гибким экраном: G Flex. Но изгиб здесь будет относительно не вертикальной (как у Samsung), а горизонтальной оси. Этот смартфон появится в продаже в ноябре.

Кроме того, была информация и о том, что возможность использования гибких экранов рассматривает компания Apple. Ну а мы понимаем, что если Apple действительно выпу-



стит какую-либо новинку с гибким экраном, то тенденцию подхватят все остальные.

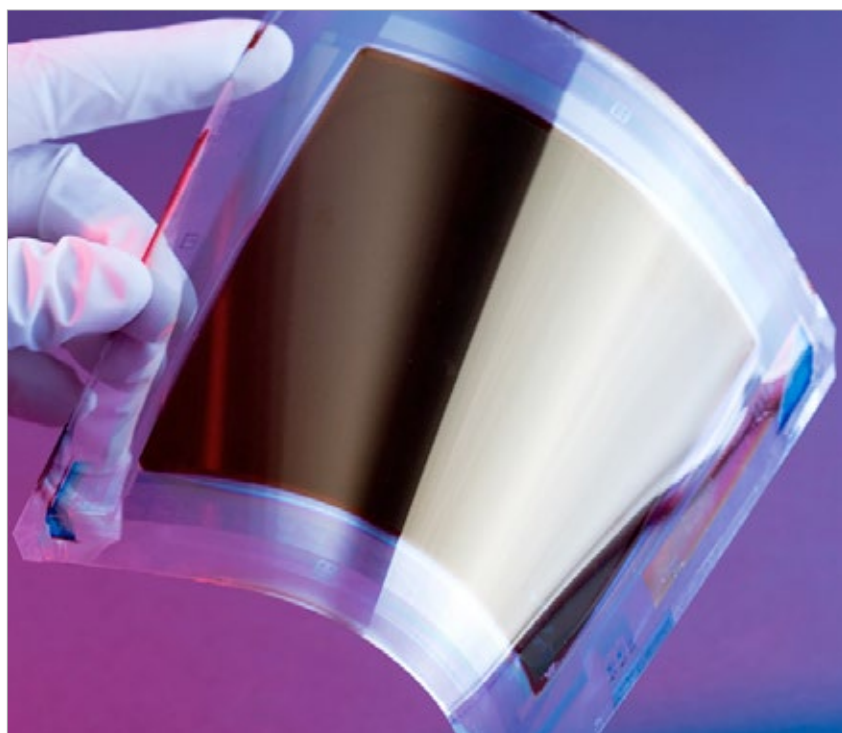
Конечно, все эти анонсы породили (точнее, усилили) бурные споры по поводу того, насколько вообще нужны гибкие экраны (особенно если остальные компоненты устройства гибкими не являются). Но рассуждать об этом на основании впечатлений от Samsung Galaxy Round смысла нет. Это первая проба пера, эксперимент, попытка поддержать новую технологию и, конечно, желание «застолбить поляну» и привлечь внимание. Но не то устройство, которое может создать новое направление и принести технологии массовый успех.

Мне посчастливилось одним из первых в мире подержать в руках новинку и детально с ней ознакомиться. В целом это аналог международной версии Samsung Galaxy Note 3 (N9005) — та же аппаратная начинка, очень похожий дизайн и во многом идентичные возможности, только нет стилуса и поддержки перьевого ввода, отсутствует поддержка российских частот LTE, батарея менее емкая, а цена — более высокая. В качестве небольшой компенсации — дополнительная батарея с зарядным кейсом и более приятное псевдокожаное покрытие задней крышки. Это делает высокую цену более оправданной. >>



Хотя понятно, что в данном случае бесполезно искать оптимальное соотношение цены и качества: Galaxy Round — для тех, кому важна технология как таковая, и кто готов платить за это деньги. И можно только порадоваться за Samsung, что эта компания не побоялась внедрить технологию в серийные устройства раньше, чем смогла придумать внятное объяснение, зачем она нужна рядовому пользователю (на которого в Samsung всегда делают основную ставку).

В этом контексте очень забавно выглядит появившаяся в августе новость о конкурсе, объявленном Samsung. Производитель предложил всем желающим прислать свои концепции использования технологии гибких экранов. То есть Samsung Galaxy Round был уже вовсю в разработке (а скорее всего — уже в виде предпродажного образца), но в Samsung все еще не знали, что делать с гибкими экранами в дальнейшем. И это, на самом деле, открывает широчайшее поле творчества для остальных производителей. Надо только проявить креативность — то, чего Samsung всегда не хватает, — и выпустить устройство, в котором гибкий экран будет действительно служить каким-то важным потребительским (или хотя бы эстетическим) целям. Будут ли это смарт-



фоны или же носимая электроника — не так принципиально. Главное — освободить свою фантазию от штампов и от мышления прямыми линиями и поверхностями.

Но даже если это произойдет, и какая-то компания перехватит инициативу у Samsung, появление Galaxy Round все равно будет важной вехой в развитии гибких экранов. Именно потому, что компания Samsung, во-первых, привлекла к ней огромное внимание, во-вторых, принесла крупные деньги, а в-третьих, разрушила символический барьер, переводя чисто выставочную технологию в коммерческую плоскость.

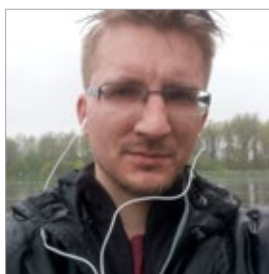
Конечно, Samsung Galaxy Round не будет иметь большого успеха, но оно и не нужно. Более того, компания Samsung, скорее всего, не случайно выпустила устройство только на корейский рынок — вероятно, существуют еще проблемы с объемами поставок гибких экранов (тем более такого высокого качества), поэтому удовлетворить мировой спрос Samsung просто не в состоянии. Но даже тех денег, которые принесут Samsung корейские гаджетоманы, хватит для того, чтобы продолжить развивать направление и в перспективе сделать гибкие экраны не выставочным фантомом, а частью нашей повседневной жизни.



Консоли намотали на гусеницы World of Tanks

Ежегодно проходящий в Москве в октябре «Игромир» для прессы бесполезен чуть менее чем полностью. На громкие анонсы рассчитывать не приходится, поскольку они уже озвучены на других шоу-выставках. Вот и в этом году все важные новости уместаются в одно предложение: в России продан 1 миллион PS3; цена консоли «следующего поколения» PS4, которая выйдет 29 ноября, составит 18-19 тысяч рублей. Всё.

С другой стороны, «Игромир» — это отличный повод встретиться с единомышленниками, подурачиться у демонстрационных стендов и приобрести пару сувениров на память. Еще там есть девушки, рекламирующие разнообразную продукцию (имя бренда не разобрать, оно написано на тоненькой полосочке, прикрывающей нижнее белье). В этом году, в связи с ранним похолоданием, их немного жалко. Приклеенные улыбки красоток почти как настоящие, но в глазах — тоска.



Виталий Казунов

главный редактор
GAMETECH

Да, «Игромир-2013» огромен, но расширился он за счет набирающих силу и аудиторию условно-бесплатных боевиков, шутеров и ролевых игр. Самые пафосные и большие стенды принадлежат League of Legends, War Thunder и World of Tanks. Тут проводятся чемпионаты, конкурсы, ведущие разговаривают с поклонниками на им одним понятном языке. Клубы по интересам.

Производители компьютеров и комплектующих представляют свои новинки, некоторые из которых только-только поступили в продажу. Основное внимание уделено игровым ноутбукам и периферии.

Кроме того, можно посмотреть на игры «следующего поколения». И да, «следующее поколение» не просто так написано в кавычках. Постоянные читатели GAMETECH знают, что мы не в восторге от Xbox One. Но важно понимать, что этот «не-восторг» складывается из определенных факторов, таких как высказывания руководителей Microsoft (их перлы постоянно вызывают живое обсуждение), резкие отмены принятых и объявленных решений (не зря Xbox One с некоторых пор называют Xbox-180) и пиявкой присосавшийся к консоли контроллер Kinect, который увеличивает ее стоимость, но при этом не востребован в играх.

Кстати, я спросил у сотрудников Microsoft: в закрытых шкафчиках под телевизорами находятся консоли или персональные компьютеры? Меня уверили, что это консоли, хотя так и не объяснили, почему они под замками. Sony, например, малютку PS4 совсем не прячет. С гордостью показывает, фотографируйте сколько хотите.

Контроллер Xbox One стал первым неприятным сюрпризом (сразу отмечу, что сюрпризов было два). И дело не в том, что он поскрипывал в руках — это как раз не проблема, поскольку выставочные образцы часто имеют такие осо-

бенности. Дело в вибромоторчиках, установленных в триггеры. Фактически единственный заметный апгрейд по сравнению с контроллером Xbox 360. Но до чего раздражающий!

Я пробовал играть в замечательную Forza Motorsport 5 (которая графически лишь немногим лучше Forza Motorsport 4, в глаза также бросается плохой антиалиазинг). И не смог пройти даже один круг из-за раздражающих, высокочастотных, сильных вибраций триггеров. Подушечки указательных пальцев очень

чувствительны, и от такой «обратной связи» становится щекотно. Постоянно щекотно.

Знакомство с условно-бесплатным файтингом Killer Instinct укрепило сомнения в таланте студии-разработчика Double Helix Games. Я смотрел, как ребята мели друг друга, выписывая сумасшедшие комбо-серии, и потом спросил их, понимают ли они, что делают.

Они честно признались, что просто долбят по кнопкам. Файтинги с настолько низким порогом вхождения, как правило, обладают глубиной дворовой лужи.

Идем дальше. Ryse: Son of Rome от Crytek выглядит отлично. Не сказать, что сильно лучше Crysis 3, разные сеттинги и жанры не позволяют сравнивать эти игры лоб в лоб, но отлично. Гейм-дизайн странный, анимация рваная, это да. Зато красиво и про римлян.

Battlefield 4 на Xbox One стал вторым неприятным сюрпризом. Настолько, что возникли сомнения в том, что игру показывают на >>



Xbox One — картинка больше соответствовала версии для Xbox 360. Нет четкости, текстуры низкого разрешения, объекты на мультиплеерной карте дорисовываются на глазах. Если вы уже успели оценить бета-версию Battlefield 4 на PC, то, скорее всего, будете неприятно удивлены, насколько «следующее поколение» консолей отстает от современных компьютеров.

Главным стимулом посетить «Игромир-2013» стала пресс-конференция Sony. Интересны были игры и ценовая политика, хотелось подержать в руках новый контроллер DualShock 4 и оценить работу интерфейса PS4.

Увы, но стендов с играми для PS4 компания подготовила совсем немного, всего дюжину, и запускала к ним посетителей в порядке очереди, жиденьким ручейком. Желающих много, очередь движется медленно. Хуже всего, что демонстрируется всего два стартовых эксклюзива: DriveClub и Knack. Нет самых интересных Killzone: Shadow Fall и inFamous: Second Son.

Игры на PS4 выглядят четко. Технологии не поражают, но изображение находится на уровне современных мультиплатформенных проектов, запущенных на PC. Уже достижение. К слову, Knack оказался далеко не так прост, как можно было решить по роликам, а DriveClub приятно удивил поведением автомобилей — нечто среднее между аркадой и симулятором. Вот, в общем, и вся презентация PS4.

Зато экспозиция, посвященная играм для PS3, огромна. Здесь представлены как вышедшие ранее Puppeteer и The Last of Us, так и будущие Beyond: Two Souls и Gran Turismo 6. Причем последней досталось больше всего внимания. По краям находятся два спортивных автомобиля, а между ними — кресла для виртуальных гонщиков с установленными рулями и педалями, никаких геймпадов. Забавно, что Gran Turismo 6, благодаря мастерской работе с красками и материалами, выглядит натуральнее перегружен-

ных бликами и световыми эффектами Forza Motorsport 5 и DriveClub.

Однако вернемся к PS4, точнее, к новому контроллеру DualShock 4. Он крепкий и удобно лежит в руках, у кнопок мягкий ход. Свет от индикатора идет не прямо, а под углом вниз, он не яркий, хотя отблески все равно заметны на экране телевизора. Причем похоже, что в отблесках есть смысл, поскольку в некоторых

играх цвет индикатора является частью интерфейса.

Стенд Nintendo — это обособленная вселенная, живущая по своим законам. Звучит высокопарно, но этот так. Здесь тебя рады видеть, у каждого демонстрационного стенда стоят представители Nintendo, с готовностью рассказывающие про игры. Это очень контрастирует с нудной очередью к PS4 и пренебрежительным охранником, который загораживает проход к Battlefield 4. >>



Демонстрационная версия Bayonetta 2 оставляет впечатление, как от погружения в фантазию психопата. Динамика постоянно нарастает, сумасшествие сменяется безумием, а колоссальные твари уничтожают и пожирают друг друга. У авторов нет ни тормозов, ни чувства меры. Прекрасно.

Платформеры Super Mario 3D World, Donkey Kong Country: Tropical Freeze и Sonic: Lost World заслуживают отдельного внимания. Каждый из них уникален, причем Sonic совсем не похож на предыдущие неуклюжие попытки Sega оживить своего героя. Чувствуется рука Nintendo, благодаря которой в игре появился большой мир, а уровни напоминают сказочную феерию Super Mario Galaxy. Ну а Mario Kart 8 выгодно отличается от серьезных гоночных симуляторов и аркад на других платформах.

В секции 3DS можно попробовать пройти подземелье в новой The Legend of Zelda: A Link Between Worlds.

Общение с представителями Nintendo вскрыло интересный факт. Оказывается, поступали предложения локализовать The Legend of Zelda: The Wind Walker HD, сами поклонники просили и предлагали готовый перевод. Надо отметить, что он очень востребован, учитывая, что в данной игре много разговоров и прохождение зависит от понимания высказываний персонажей. Однако руководство «Нового диска» отмахнулось от этого предложения.

В целом же «Игромир» (как отражение российского игрового рынка, а не как мероприятие в целом) разочаровывает. Здесь все подавляют условно-бесплатные игры. World of Tanks, War Thunder, League of Legends выступают с шиком, занимают огромные площади. Крупные издатели и платформодержатели выступают куда скромнее, хотя демонстрируют консоли и игры нового поколения, свой главный товар на ближайшие несколько лет! Видно, куда всё катится: доминирование условно-бесплатных проектов, единичные высокобюджетные игры, повальные микродополнения.

В своих других статьях я отмечал, что консоли следующего поколения усилиями Sony и Microsoft превратились в не слишком мощные персональные компьютеры «для гостинной» с платным мультиплеером. Это ощущение не пропало и только усилилось, особенно когда я поиграл в Battlefield 4 на Xbox One и Assassin's Creed 4 на PS4. Доля мультиплатформенных игр растет,

поэтому смысл в таких «консолях» на российском рынке, где доминирует PC, падает.

Nintendo единственная придерживается старых правил, предлагая большие, яркие, уникальные в своем роде игры, увлекающие на десятки часов (конечно, если у вас нет аллергии на яркие краски и большеголовых героев). История покажет, чья стратегия окажется лучше. Хочется поставить на Марио, но как бы и его не намотало на условно-бесплатные гусеницы.





Стив Возняк в Москве

10 октября в Москву прилетела поистине легендарная личность, известная всем поклонникам Apple: Стив Возняк. Сооснователь Apple выступил на открытии ежегодного делового форума IT-ЛИДЕР. Для бизнесменов, стартаперов и людей, связанных с IT-сферой, это был редкий шанс услышать вживую рассказ человека, который стоял у истоков самой дорогой компании мира и без которого не было бы персонального компьютера в том виде, в котором мы его знаем сегодня.

В глазах Apple-сообщества Стив Возняк всегда был «номером два» в истории компании: Джобс — куда более медийная фигура, и ореол гения вокруг него сложился прочно и основательно. Однако одно дело гений-визионер, вдохновляющий других, но не способный сделать продукт самостоятельно, а другое — скромный гений-инженер, создавший своими руками Apple 1 и Apple 2. Проще говоря, не будь Возняка — Джобсу было бы попросту нечего продавать.

Вместе с тем, ко второму расцвету Apple, начавшемуся после возвращения Стива Джобса в 1997 году, Возняк уже не имеет никакого отношения: он ушел из компании в 1987 году и, в отличие от Джобса, с тех пор больше никогда не работал на Apple.

Впрочем, Возняк остается акционером Apple и «живой легендой», символом, присутствие которого в зале на презентациях новых продуктов «яблочного» бренда создает у IT-сообщества ощущение преемственности и неразрывности традиций. Вдобавок к этому, Возняк совершенно лишен какой-либо звездной спеси и снобизма, он хвалит продукты, сделанные Apple без его участия (что вряд ли было бы возможно в случае с Джобсом) и даже стоит в очередях за новыми айфонами наравне с обычными пользователями.

В Москве, разумеется, большую часть времени Возняка расспрашивали именно об Apple и технологиях, связанных с этой компанией. Обычно топ-менеджеры бывают на публике очень осторожны в высказываниях и стараются не озвучивать свои личные взгляды, но Воз — не топ-менеджер, а «свободный художник». И, кроме того, человек достаточно искренний и открытый (насколько об этом можно судить, не будучи знакомым с ним лично). Поэтому в его ответах можно было почерпнуть немало интересного как по вопросам истории Apple, так и по современному положению дел в сфере высоких технологий.

Возняка, конечно, спросили о его отношении к недавнему фильму «Джобс. Империя соблазна» (Jobs), где роль Джобса сыграл Эштон



Кутчер, а самого Возняка — Джош Гад. Воз сказал, что фильм получился паршивым, и даже не потому, что многое переврали, но потому, что этот фильм как художественное произведение весьма слаб. «У него был очень опытный сценарист. Это его первый сценарий. И вряд ли бы этому парню доверили такое дело, если бы не папа-продюсер», — съязвил Воз. Ну а главное — это то, что образ Джобса в фильме лишен развития. По мнению Возняка, если хотелось создать идеализированный образ Джобса, то было бы логичнее показать последние годы Apple (после возвращения туда Джобса). К тому моменту он многому научился и многое переосмыслил.

Но в ранние годы, которым и посвящен фильм, Джобс был совсем не таким гениальным и всезнающим, как это показала съемочная группа. Во-первых, смешно, что в фильме именно Джобс приводит Возняка в компьютерный клуб. По словам Воя, на самом деле он увидел первый компьютер задолго до Джобса. Во-вторых, роль Майка Маркуллы — первого инвестора Apple — была гораздо значительнее просто денежного мешка. Маркулла научил Джобса очень многому и в сфере бизнеса, и в области маркетинга. А судя по фильму, все было наоборот. Кстати, слова Возняка отлично согласуются с написанным в знаменитой книге Уолтера Айзексона. >>





Развивая мысль о влиянии Маркуллы на Джобса, Возняк высказал вполне сенсационное соображение, которое идет вразрез с мнением большинства фанатов Apple:

— У Стива Джобса было очень много умных наставников, инвесторов, которые его много учили. Но до первого ухода он не добился коммерческого успеха. У него были проблемы и с Lisa, и с Macintosh. В общем, он наломал дров. Так что его действительно надо было увольнять.

Не зная характера Возняка, можно было бы списать это на какую-то ревность или старые обиды (которых Джобс со своим тяжелым характером нанес ему немало), но, скорее всего, добродушный Воз говорит это действительно искренне, и его точка зрения заслуживает как минимум внимания, поскольку те события, о которых мы судим с положения дня сегодняшнего (зная, какое чудо Джобс сотворил с Apple после возвращения), Возняк наблюдал своими глазами. И Джобс для него — не легенда, а лучший друг и соратник с подростковых лет.

Продолжая развенчивать мифы Apple, Возняк рассказал, что легенда о гараже, где якобы были собраны первые компьютеры Apple, сильно раздута. Возняк признался, что никогда ничего не собирал в гараже Джобса, хотя, действительно, тестировал там первые платы.

Помимо прошлого, речь на выступлении Возняка шла и о будущем. В частности, у сооснователя Apple спросили про его отношение к умным часам и носимой электронике. Возняк сказал, что носил на руке квадратный iPod nano и вообще относится к идее с часами хорошо, но хотелось бы более крупного экрана. Также Воз упомянул, что Apple действительно разрабатывает умные часы. Правда, Возняк не является официальным представителем Apple и вряд ли имеет доступ к секретным разработкам компании, поэтому не исключено, что в своем высказывании Возняк опирается на те же слухи, которые всем и так известны.

Интересно, что какие-то прогнозы относительно будущего высоких технологий Возняк вообще высказывал неохотно. По его признанию, ему никогда не удавалось предсказать развитие отрасли надолго. Заглядывая на год-два вперед, он мог попасть, но при попытке предсказать будущее на 10 лет вперед — гарантированно ошибался. И это, на самом деле, парадоксально: Возняк, разбирающийся в электронике гораздо глубже Джобса, не обладает таким видением IT-области в целом, каким обладал Джобс.

Впрочем, несколько предположений относительно будущего Возняк все-таки высказал.

>>



Во-первых, он сказал, что закон Мура однажды себя исчерпает, причем можно было понять, что это произойдет в обозримом будущем. Во-вторых, Возняк очень ждет, когда искусственный интеллект сможет проводить контекстуальный анализ и, таким образом, на вопрос, заданный в повседневной жизни устройству с таким искусственным интеллектом, будет дан ответ, аналогичный такому, какой дал бы настоящий человек.

Но и уже сейчас Возняк считает смартфон своим лучшим другом и постоянно разговаривает с Siri. К слову, основной смартфон Возняка сейчас — iPhone 5S. Ну, впрочем, никакого сюрприза здесь нет. Было бы странно, если бы такой технолог, как Воз, не обзавелся бы новейшей моделью Apple.

Когда видишь и слышишь Стива Возняка, помимо священного трепета от мысли о том, что перед тобой сооснователь Apple, волей-неволей задаешься вопросом: могла бы стать компания Apple тем, чем стала, будь рядом с Джобсом не Возняк, а кто-то другой? Допустим, этот человек был бы не менее талантлив как инженер. Почему нет?... И все-таки нет. Потому что здесь важны даже не столько профессиональные качества Возняка (исключительные, надо полагать), сколько его характер и свойства личности. Пожалуй, это

полная противоположность Джобсу: скромный, добрый, мягкий Возняк уравнивал своего взрывного, эгоистичного и жесткого товарища. Можно сказать, он один из немногих, кто мог ужиться с Джобсом и вытерпеть его поведение, не ожидая за это никаких денег или иной выгоды. Зато у Возняка совершенно отсутствуют те лидерские качества, которыми известен Джобс, то умение внушать людям свою идею и вести их за собой. Когда ты видишь Возняка в пяти метрах от себя и слышишь его рассуждения здесь и сейчас, ты не ощущаешь и сотой доли той энергетики, которая исходит от видеозаписей презентаций Джобса (хотя разве может видеозапись сравниться с живым впечатлением?).

Как инь и янь, они идеально дополняли и оттеняли друг друга. И это, кстати, наглядное подтверждение известного тезиса, что главная ценность стартапа — команда. Если команда хорошая, если люди в ней работают сообща и компенсируя недостатки друг друга, а не тянут все в разные стороны, как лебедь, рак и щука, то любой бизнес-просчет или недостатки продукта могут быть исправлены, а проект в конечном счете добьется успеха. А вот насколько этот успех будет велик, зависит от целого ряда факторов, но уж точно не от одного человека. Даже если это Стив Джобс. Или Стив Возняк.



іТоги

октябрь 2013



устройства диджитализации

/ обзоры
/ гаджеты месяца



Смартфон Nokia Lumia 1020

Полноценная замена компактной камере?

В октябре в российскую розницу поступила долгожданная флагманская модель Nokia Lumia 1020. По большинству технических характеристик Lumia 1020 практически не отличается от предшественников из линейки Lumia — 920 и 925. Но есть одна очень важная особенность,

которая выделяет Lumia 1020 из всех смартфонов, представленных на рынке: это камера с разрешением 41 Мп и технологией PureView.

Впервые технология PureView была реализована в Nokia 808, которая вышла полтора года назад и сразу привлекла внимание энтузиастов и технологов благодаря 41-мегапиксельной камере.

>>





ФОТОГРАФИЯ СДЕЛАНА С ПОМОЩЬЮ СМАРТФОНА NOKIA LUMIA 1020

Увы, даже несмотря на выдающиеся фотовозможности рекомендовать Nokia 808 к приобретению было нельзя, поскольку смартфон работал на устаревшей ОС Symbian. Но тогда практически ни у кого не возникало сомнений, что рано или поздно Nokia выпустит смартфон с аналогичной камерой уже на платформе Windows Phone. И вот, наконец, это произошло.

Внешний вид новинки повторяет форму и размеры Nokia Lumia 920, но по толщине Lumia 1020 выглядит немного лучше из-за сужения до 8 мм на торцах и выступающего блока камеры. Основной материал монолитного корпуса — матовый поликарбонат. Доступны желтая, черная и белая расцветки. А вот качество сборки вызывает нарекания: между экраном и корпусом заметны щели.

Блок основной камеры очень выделяется на задней панели. Он выступает примерно на четыре миллиметра, что довольно заметно, но в практическом >>



ФОТОГРАФИЯ СДЕЛАНА С ПОМОЩЬЮ СМАРТФОНА NOKIA LUMIA 1020

использовании не мешает. Интересно, что в камере используются механические шторки, расположенные под стеклом.

У Lumia 1020 тот же процессор, экран и емкость аккумулятора, что и у Lumia 920 и 925. Отличия кроются в большем объеме оперативной памяти (2 ГБ против 1 ГБ у перечисленных моделей) и встроенной флэш-памяти (32 ГБ против 16 ГБ у Lumia 925), а главное — в камере. Поскольку мы тестировали Lumia 925 в июльском номере журнала іТоги, мы не будем в этом материале останавливаться на производительности и экране, но сосредоточимся на самом интересном: качестве и возможностях тыловой камеры.

Интересно, что полностью раскрыть ее потенциал может только одна программа — фирменная Nokia Pro Cam. Остальные утилиты (в частности, приложение операционной системы, а также Nokia Smart Cam, Nokia Панорама) видят в камере только модуль на 5 Мп и ведут себя соответственно. >>



ФОТОГРАФИЯ СДЕЛАНА С ПОМОЩЬЮ СМАРТФОНА NOKIA LUMIA 1020

Nokia Pro Cam имеет оригинальный и богатый настройками интерфейс, позволяющий оперативно менять параметры съемки. Разобраться с ним может быть непросто, но, к счастью, есть встроенное интерактивное руководство.

Камере Nokia Lumia 1020 удастся достичь потрясающих результатов при повседневной фотосъемке. Благодаря уникальной программной обработке «сырых» изображений получается отличный результат — причем не только по резкости, но и по другим параметрам, в том числе по экспозиции и динамическому диапазону. Тестовые снимки (некоторые из них вы можете увидеть в оформлении этой статьи) поражают четкостью и отработкой деталей. Местами создается впечатление, что динамический диапазон снимков Lumia 1020 чуть шире, чем даже у неплохого компакта (мы использовали для сравнения Canon PowerShot G15). На самом деле, в некоторых случаях Nokia лучше подбирает экспозицию. Canon G15 рассчитан больше на работу в ручном режиме, >>



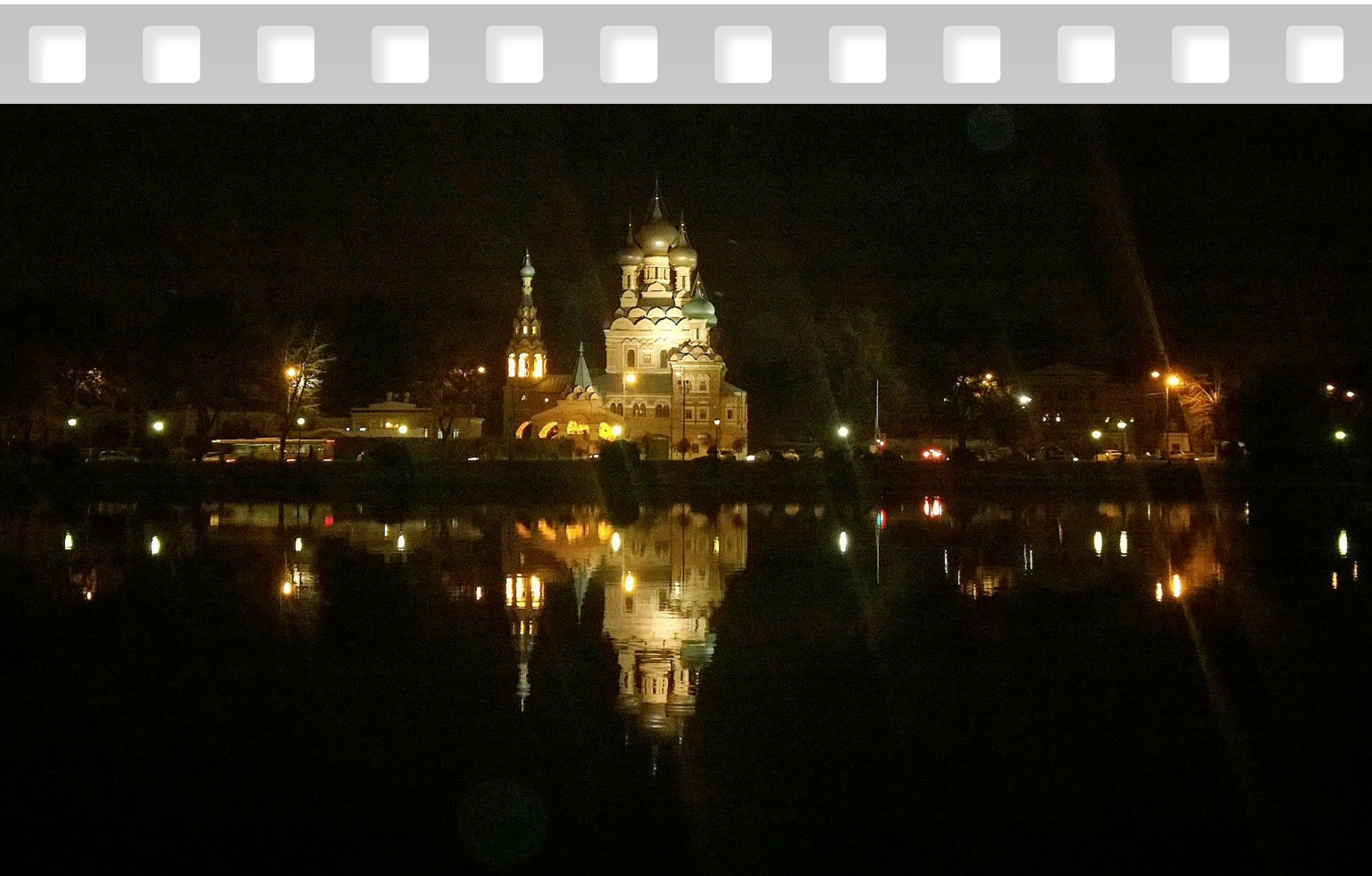
ФОТОГРАФИЯ СДЕЛАНА С ПОМОЩЬЮ СМАРТФОНА NOKIA LUMIA 1020

а не в автоматическом, поэтому работа смартфона выглядит более точной. Конечно, по ряду параметров (наличие качественного зума, светочувствительность, широта возможностей) компакты пока еще впереди смартфонов, но разрыв все сокращается.

А вот видеосъемка удастся камере Lumia 1020 куда хуже. Полученные записи заслуживают лишь средней оценки по меркам мобильных устройств, а сравнение с бытовыми HD-камерами смартфон однозначно проигрывает.

Резюмируя, можно рекомендовать Nokia Lumia 1020 всем пользователям, которые не имеют предубеждений против ОС Windows Phone 8 и требуют от смартфона максимально возможное качество фотосъемки. Да, за те же деньги (около 27000 рублей) можно получить топовый Android-смартфон с более высокой производительностью и разрешением экрана, но ни один из них не обладает фотокамерой аналогичного уровня.

>>



ФОТОГРАФИЯ СДЕЛАНА С ПОМОЩЬЮ СМАРТФОНА NOKIA LUMIA 1020

технические характеристики

1

2

СИСТЕМА НА ЧИПЕ	Qualcomm Snapdragon S4 Plus
CPU	два ядра 1,5 ГГц
GPU	Adreno 225
ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА	Windows Phone 8
ЭКРАН	сенсорный, AMOLED, 4,5", 1280×768, емкостной, мультитач
ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ	2 ГБ
ФЛЭШ-ПАМЯТЬ	32 ГБ
КАРТЫ ПАМЯТИ	не поддерживаются

СОТОВАЯ СВЯЗЬ И ИНТЕРНЕТ	GSM GPRS/EDGE 850 / 900 / 1800 / 1900 МГц, 3G WCDMA, HSPA+, 4G/LTE
ДРУГИЕ МОДУЛИ	Bluetooth 3.0, NFC, Wi-Fi 802.11 a/b/ g/n, GPS, ГЛОНАСС
КАМЕРЫ	41 Мп (автофокус, оптический стабилизатор, вспышка, подсветка фокусировки) и 1,2 Мп
АККУМУЛЯТОР	2000 мА·ч
РАЗМЕРЫ	130,5×71,5×10,5–14,5 мм
МАССА	159 г





НАЖМИТЕ ДЛЯ ПРОСМОТРА ВИДЕО

фотогалерея





Смартфон BlackBerry Z30

Лебединая песня некогда великой компании

Несмотря на рекордные убытки и новость о продаже акций фонду Fairfax (об этом мы рассказывали вам в прошлом номере журнала іТоги), компания BlackBerry продолжает выпускать новые смартфоны на своей операционной системе BlackBerry 10. После появления в продаже QWERTY-аппаратов Q10 и Q5 компания решила снова попробовать счастья в нише бесклавиатурных тач-смартфонов, где уже успела потерпеть поражение с Z10. На этот раз ставку было решено сделать на большой экран и новый дизайн. Новинка получила название BlackBerry Z30.

Дизайн BlackBerry Z30 совмещает элементы Z10 и Q10. От первого — общий облик (особенно вид спереди, практически неотличимый от Z10, если не учитывать размер). От второго — материал задней поверхности. >>

технические характеристики

1

СИСТЕМА НА ЧИПЕ	Qualcomm Snapdragon S4 Pro
CPU	два ядра 1,7 ГГц
GPU	Adreno 320
ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА	BlackBerry 10.2
ЭКРАН	сенсорный, AMOLED, 5", 1280×720, емкостной, мультитач
ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ	2 ГБ
ФЛЭШ-ПАМЯТЬ	16 ГБ
КАРТЫ ПАМЯТИ	microSD (до 64 ГБ)

2

СОТОВАЯ СВЯЗЬ И ИНТЕРНЕТ	GSM GPRS/EDGE 850 / 900 / 1800 / 1900 МГц, 3G, HSPA+ LTE (4G) 800 / 900 / 1800 / 2100 / 2600
ДРУГИЕ МОДУЛИ	Bluetooth 4.0, NFC, Wi-Fi 802.11 a/b/g/n, GPS, A-GPS
КАМЕРЫ	8 Мп и 2 Мп
АККУМУЛЯТОР	2100 мА·ч
РАЗМЕРЫ	141×72×9,4 мм
МАССА	170 г

Задняя крышка Z30 имеет, как и у Q10, покрытие, очень напоминающее по тактильному ощущению и внешнему виду кевлар, использованный в смартфонах Motorola серии RAZR. Вообще, дизайн Z30 имеет довольно много общих черт с Motorola RAZR HD, но это не мешает аппарату BlackBerry иметь свой, достаточно индивидуальный облик. К важным составляющим этой индивидуальности относится серебристая окантовка «под металл» и иллюзия выпуклости экрана: у граней поверхность экрана чуть скругляется.

Задняя крышка снимается, но вот батарея съемной не является (в отличие от Z10 и Q10), что для бизнес-аппарата явный минус.

В руке смартфон лежит неплохо, хотя понятно, что это, скорее, решение для мужской руки средних или крупных размеров, нежели для женской. Качество сборки — достойное, и в целом дизайн аппарата производит хорошее впечатление.

BlackBerry Z30 оснащен 5-дюймовым AMOLED-экраном с разрешением 1280×720 точек. На данный момент это самый крупный экран среди всех BlackBerry-смартфонов. К достоинствам экрана нужно отнести отличную читаемость в любых условиях (даже при взгляде под большими углами), эффективный антибликовый фильтр, очень хорошее жироталкивающее покрытие и адекватно работающую автоматическую подстройку яр-

кости. Однако цвета на фотографиях и видео выглядят немного неестественными, перенасыщенными.

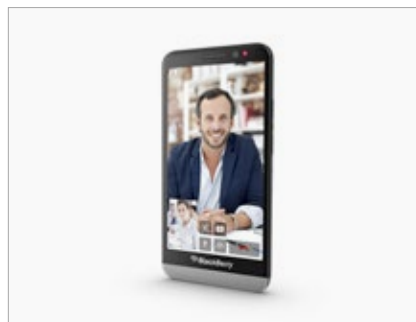
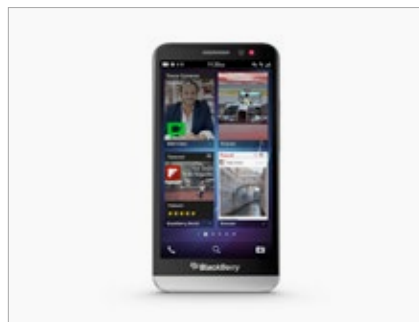
Смартфон работает на базе SoC Qualcomm Snapdragon S4 Pro. Тесты показали, что Z30 — самый производительный на данный момент смартфон на операционной системе BlackBerry 10. Соперничать с топовыми устройствами на Android он не может, но производительности Z30 вполне достаточно для всех его задач, в том числе и для игр, доступных в BlackBerry World.

BlackBerry Z30 обладает самой емкой батареей из всех устройств на BlackBerry 10. Вкупе с экономным AMOLED-экраном это дает действительно достойную продолжительность автономной работы. При стандартных сценариях использования смартфон проживет больше одного дня.

Как и полагается всем современным смартфонам, BlackBerry Z30 оснащен двумя камерами. Тыловая камера (8 Мп) получилась не такой уж плохой, но ничем особенным она не выделяется, за исключением, пожалуй, неплохой экспозиции.

В целом, BlackBerry Z30 — лебединая песня некогда великой компании. Это достойный качественный продукт, лучший тачфон на базе BlackBerry 10, но у него нет ни одной killer feature, которая бы заставила людей, равнодушных к BlackBerry, купить этот аппарат.

фотогалерея



ссылки по теме



[Обзор BlackBerry Z30 на iXBT.com](#)



Смартфон LG G2

Стандартный флагман с одной оригинальной идеей

Спустя полгода после успешного выпуска на рынок смартфона LG Optimus G южнокорейский производитель решил закрепить успех новым флагманом — LG G2 (бренд Optimus решено было убрать из названия, хотя это продолжение той же линейки). Появление новинки в продаже вызвало немалый интерес даже в России, где позиции бренда LG в сфере мобильных устройств пока что не столь сильны, как, скажем, Samsung или Sony. Отчасти сработал маркетинговый трюк: LG G2 широко рекламируется как первый смартфон с кнопками на задней стороне. Мы разобрались в том, удобно ли это и насколько хорош смартфон по остальным параметрам.

В целом корпус LG G2 выглядит вполне традиционно: обыкновенная пластиковая «лодочка» образует заднюю часть смартфона, сильно напоминая набивший оскомину дизайн «плитки из ванной», которым так «славится» Samsung. >>

технические характеристики

1

СИСТЕМА НА ЧИПЕ	Qualcomm Snapdragon 800 (MSM8974)
CPU	2,2 ГГц, 4 ядра Krait 400
GPU	Adreno 330
ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА	Google Android 4.2.2
ЭКРАН	сенсорный, IPS, 5,2", 1920×1080, емкостной, мультитач
ОПЕРАТИВНАЯ / ФЛЭШ-ПАМЯТЬ	2 ГБ / 32 ГБ
КАМЕРЫ	13 Мп и 2 Мп

2

СОТОВАЯ СВЯЗЬ	GSM GPRS/EDGE 850 / 900 / 1800 / 1900 МГц
ИНТЕРНЕТ	3G (HSPA+), LTE 850 / 900 / 1800 / 2100 / 2600 МГц, Wi-Fi 802.11b/g/n (2,4 + 5 ГГц)
ДРУГИЕ МОДУЛИ	Bluetooth 4.0, NFC, Miracast, IrDA, GPS, ГЛОНАСС
АККУМУЛЯТОР	3000 мА·ч
РАЗМЕРЫ	138,5×70,9×8,9 мм
МАССА	143 г

LG G2 глянцевый, чрезвычайно маркий, обтекаемый и закругленный со всех сторон, взгляду здесь не за что зацепиться. За исключением одной детали: традиционные аппаратные кнопки управления, которые у всех смартфонов обычно размещаются на гранях, здесь собраны в единый блок и размещены на задней стенке корпуса аппарата.

Переборов привычку искать клавиши на боковинах, достаточно быстро осваиваешься с новым расположением элементов управления. Теперь смартфон удерживается в пальцах более надежно, потому что отпадает необходимость все время перебирать в пальцах корпус, чтобы добраться до какой-либо из клавиш. Все кнопки расположены в одном месте, под подушечкой указательного пальца, причем одинаково удобно и для правши, и для левши.

Основные функции этих кнопок стандартны: центральная клавиша — включение и блокировка смартфона, а две других, сверху и снизу, отвечают за регулирование громкости.

LG оснастила G2 великолепным IPS-экраном 5,2" Full HD. Он занимает почти всю площадь передней поверхности: рамки вокруг экрана настолько тонкие, что иногда создается впечатление полного их отсутствия — как будто держишь в руке один лишь дисплей. Тесты показали, что единственным значимым

недостатком экрана является невысокая стабильность черного цвета при отклонении взгляда. К другим важным характеристикам претензий никаких — отличные антибликовый фильтр и жироотталкивающее покрытие, высокие яркость и контрастность, хороший цветовой охват и баланс.

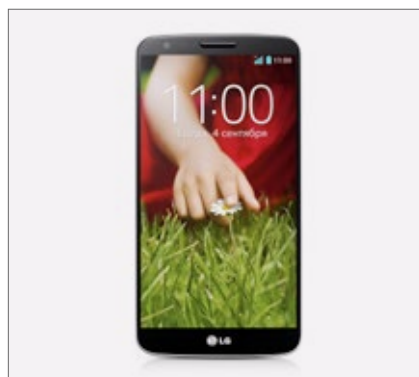
Тыловая камера LG G2 (13 Мп) очень хороша. Отдельного внимания заслуживают высокая резкость и система стабилизации, которая позволяет камере использовать длинные выдержки без ущерба для изображения.

Еще одно преимущество смартфона — возможность воспроизведения звука студийного качества Hi-Fi в формате 24 бита/192 кГц. Так что для меломанов и обладателей дорогих наушников это будет самый логичный выбор.

LG G2 работает на новейшем процессоре Qualcomm Snapdragon 800 и демонстрирует отличные результаты производительности. Но радует, что при этом продолжительность автономной работы здесь также на высоте. По данному параметру LG G2 один из лидеров среди топовых смартфонов.

Официальная российская стоимость новинки — 24990 рублей за версию с 32 ГБ памяти. Эта цена вполне адекватна, но окончательное решение о покупке стоит принимать, подержав смартфон в руках и самостоятельно оценив дизайн.

фотогалерея



ссылки по теме



[Обзор LG G2 на iXBT.com](#)



Планшет Samsung Galaxy Note 10.1 2014 Edition

Лучший планшет года... если не считать iPad Air

Компания Samsung продолжает активно развивать линейку Galaxy Note. В октябре в продажу поступил 10-дюймовый планшет Samsung Galaxy Note 10.1 2014 Edition. Пометка 2014 Edition сделана для того, чтобы отличать эту модель от прошлогоднего Galaxy Note 10.1.

Прошлый Galaxy Note 10.1 был довольно странным устройством: для звонящего топового ему не хватало экрана высокого разрешения и более интересного дизайна. При этом цена устройства была весьма высокой.

Стоимость новой модели тоже немалая: около 30000 рублей. Но теперь это уже целиком оправдано: по всем характеристикам это настоящее флагманское устройство. Кроме того, был серьезно переработан дизайн — корпус стал тоньше, изящнее, приятнее на вид, чем у первого Note 10.1. >>

технические характеристики

1

СИСТЕМА НА ЧИПЕ	Qualcomm Snapdragon 800 (MSM8974) / Samsung Exynos 5 Octa
CPU	2,2 ГГц, 4 ядра Krait 400 / 4 ядра Cortex-A9 1,9 ГГц и 4 ядра Cortex-A7 1,3 ГГц
GPU	Adreno 330 / Mali-T628 MP6
ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА	Google Android 4.3
ЭКРАН	сенсорный, PLS, 10,1", 2560×1600, емкостной, мультитач
ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ	3 ГБ

2

ФЛЭШ-ПАМЯТЬ	от 16 до 64 ГБ
СВЯЗЬ	EDGE/GPRS 850/900/1800/1900, HSPA+42 850/900/1900/2100
ДРУГИЕ МОДУЛИ	Bluetooth 4.0, NFC, Miracast, IrDA, GPS, ГЛОНАСС
КАМЕРЫ	8 Мп и 2 Мп
АККУМУЛЯТОР	8220 мА·ч
РАЗМЕРЫ	243,1×171,4×7,9 мм
МАССА	544 г

На нижней рамке под экраном появилась фирменная самсунговская продолговатая кнопка Home, рядом с ней — две сенсорные кнопки (Menu и Back). Стереодинамики теперь располагаются на боковых гранях (а не по бокам от экрана), поэтому общие габариты стали меньше. Изменения постигли и заднюю сторону. Ее поверхность теперь не гладкая, а стилизованная под кожу. На самом деле это пластик, но в любом случае Samsung Galaxy Note 10.1 выглядит существенно лучше и своего непосредственного предшественника, и всех других планшетов Samsung.

Как и все устройства линейки Note, планшет комплектуется стилусом S Pen. Поддерживаются градации силы нажатия, то есть если вы нажимаете на стилус сильнее, линия получается плотнее и толще, а если менее сильно, то наоборот. В предустановленном приложении S Note есть функция распознавания текста, формул и фигур. Причем распознавание формул реализовано лучше, чем раньше.

Экран планшета имеет огромное разрешение 2560x1600 — больше, чем у новейшего Apple iPad. Однако к качеству дисплея есть небольшие претензии: невысокая стабильность черного при отклонении взгляда и плохая равномерность черного поля, что не очень хорошо для просмотра фильмов. Впрочем, указанные недостатки вряд ли

хоть как-то скажутся на остальных видах деятельности.

Производительность Galaxy Note 10.1 отличная, да и продолжительность автономной работы не подкачала. А вот тыловая камера, увы, нас разочаровала. При нормальном разрешении 8 Мп она создает слишком посредственные снимки, на уровне недорогих смартфонов.

Как и Samsung Galaxy Note 3, новый планшет Galaxy Note 10.1 представлен на рынке в двух вариантах: с LTE и без него. Здесь есть важный нюанс: в России официально продается версия без LTE, но с 3G. То есть мобильный интернет имеется во всех вариантах планшета. Вплоть до анонса Apple iPad Air мы могли смело назвать Samsung Galaxy Note 10.1 2014 Edition лучшим из планшетов на рынке. У него, конечно, тоже есть несколько слабых мест, но по совокупности параметров он выглядел безусловным лидером. Однако анонс iPad Air спутал все карты. По производительности продукт Apple, скорее всего, будет примерно на том же уровне, зато по таким параметрам, как масса и толщина, iPad Air существенно лучше. Да и корпус у него металлический, что тоже плюс по сравнению с пластиковой подделкой под кожу. Впрочем, на стороне Samsung остается два ключевых козыря: это открытость системы Android и, конечно, работа с пером.

фотогалерея



ссылки по теме



[Обзор Samsung Galaxy Note 10.1 2014 Edition на iXBT.com](#)



Гибридное устройство ASUS The New PadFone Infinity

Обновление «матрешки» из смартфона и планшета

На Mobile World Congress, состоявшемся в феврале этого года, компания ASUS представила модель ASUS PadFone Infinity — смартфон, который можно вставить в док-станцию с 10-дюймовым экраном и получить таким образом планшет. Это было уже третье поколение Padfone, и главное его отличие от предыдущей модели — PadFone 2 — заключалось в Full HD разрешении экрана и смартфона, и планшетной док-станции. Мы подробно рассказывали вам о PadFone Infinity в майском номере журнала іТоги.

И вот, спустя немногим более полугода, ASUS опять обновляет PadFone. На этот раз экраны не изменились, но обновилась аппаратная начинка. Обновленную модель бесхитростно назвали The New Padfone Infinity (под тем же названием она фигурирует и на русскоязычном сайте ASUS). >>

технические характеристики

1

2

СИСТЕМА НА ЧИПЕ	Qualcomm Snapdragon 800
CPU	четыре ядра 2,2 ГГц
GPU	Adreno 330
ОПЕРАЦИОННАЯ СИСТЕМА	Google Android 4.2.2
ЭКРАН СМАРТФОНА	сенсорный, Super IPS+, 5", 1920×1080, емкостной, мультитач
ЭКРАН ПЛАНШЕТА	сенсорный, Super IPS+, 10,1", 1920×1200, емкостной, мультитач

ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ	2 ГБ
ФЛЭШ-ПАМЯТЬ	32/64 ГБ
СОТОВАЯ СВЯЗЬ И ИНТЕРНЕТ	GSM/GPRS/EDGE 850/900/1800/1900 МГц, 3G (HSPA+), LTE 2100/800/1800/ 2600 МГц
ДРУГИЕ МОДУЛИ	Bluetooth 4.0, NFC, MyDP, Wi-Fi 802.11 a/b/g/n/ac, GPS, A-GPS, ГЛОНАСС
КАМЕРЫ	13 Мп и 2 Мп

Корпус и смартфона, и планшетной док-станции практически не изменился. Как и прежде, смартфон выполнен из алюминия с отшлифованной задней поверхностью, а планшет-станция изготовлен из матового пластика. Разве что цвета предлагаются другие: вместо прежних серого, розового и золотистого вариантов теперь предлагаются более классические черная и белая окраски. Но есть и важное функциональное отличие: на смартфоне появился слот для карт памяти microSD, так что теперь память устройства можно расширить на 64 ГБ.

Как уже было отмечено, экран устройства не претерпел изменений по сравнению с прошлой моделью. Впрочем, у смартфона он и был превосходным — пожалуй, это вообще один из лучших IPS-экранов из протестированных нами. Совсем другое впечатление — от экрана планшетного модуля: цветовой охват у него недостаточно широкий, с черным цветом проблемы: ощущения черноты нет из-за того, что при небольшом отклонении черный цвет высветляется.

Главная особенность The New PadFone Infinity — наличие нового процессора Qualcomm Snapdragon 800 (вместо прежнего Snapdragon 600). Кроме того, оперативная память теперь не LPDDR2, а LPDDR3, хотя объем сохранился неизменным — 2

ГБ. Все вместе дает действительно возросшую производительность, в полной мере отвечающую всем самым современным требованиям.

Разрешение тыловой камеры The New PadFone Infinity осталось таким же, как и у предыдущей модели — 13 Мп. И хотя в целом камера снимает достаточно неплохо, создается впечатление, что ASUS просто поставили модуль от прошлого PadFone, при этом даже не улучшая программное обеспечение. Разве что был добавлен режим съемки в разрешении 3 Мп, призванный повторить Nokia PureView, но на деле он не дает существенного улучшения изображения.

Резюмируя, можно отметить, что компания ASUS подтянула свой смартфон до самых современных стандартов. Поэтому если вас привлекает его дизайн, то нет никаких причин, которые бы мешали сделать выбор в пользу этого варианта. Дополнительный плюс — возможность докупить планшетную док-станцию и получить таким образом полноценный планшет, но как раз эта составляющая комплекта выглядит уже несколько устаревшей. Впрочем, если у вас есть док-станция от предыдущего PadFone Infinity, то можно просто докупить новый смартфон и использовать его со старым планшетным модулем.

фотогалерея



ссылки по теме



[Обзор ASUS The New PadFone Infinity на iXBT.com](#)



Умный мотошлем Skully P1

Пользоваться смартфоном за рулем машины опасно. Пользоваться смартфоном за рулем мотоцикла смертельно опасно. Приходится останавливаться, снимать шлем, доставать телефон из «надежного» кармана... в общем, терять много времени. Компания Skully решила эту проблему, интегрировав необходимые в поездке функции смартфона в мотошлем. Модель Skully P1, работающая под управлением Android, оснащена системой индикации в углу визора (ИЛС/HUD), Bluetooth-гарнитурой и тыловой камерой. С помощью усовершенствованного шлема вы можете, не останавливаясь, принять вызов, а также двигаться по проложенному с помощью навигатора маршруту и управлять плеером. Эти функции дополняет картинка «заднего вида» с широкоугольной, 180-градусной камеры, проецируемая на визор таким образом, чтобы не отвлекать водителя от дороги. Как навигатор, так и Bluetooth-гарнитура имеют встроенные голосовые оповещения и управляются также с помощью голоса. Время автономной работы шлема составляет 9 часов. Выполнен он из высокопрочного трикомпозиционного материала. Заявлена совместимость как с Android, так и с iOS.

фотогалерея





NFC-клавиатура Elecom TK-FNS040

Технология NFC (Near Field Communication), безусловно, имеет большой потенциал, и, несмотря на очень ограниченный радиус действия, на ее основе можно создавать удобные контроллеры. Силиконовая клавиатура Elecom разделена на два блока для левой и правой руки соответственно, между которыми предусмотрено место для телефона. Она не требует сопряжения и начинает работать сразу, в радиусе до 10 мм от смартфона. А затем складывается втрое и убирается в чехол. При 8 часах печати в день производитель обещает работу в течение полутора лет, после чего клавиатуру, увы, нельзя подзарядить снова. TK-FNS040 совместима с Android 2.3.4 и выше.

фотогалерея



Сканер состава продуктов TellSpec

Самое необычное устройство в сегодняшнем дайджесте — это, безусловно, TellSpec. Работая по принципам спектроскопии, этот маленький брелок способен поведать состав продуктов, на которые вы направите его луч. Достигается это благодаря анализу отраженных от продуктов фотонов — результату взаимодействия объекта с маломощным лазером TellSpec. Эти результаты отсылаются на сервер, который в ответ представляет на экране смартфона информацию о содержании в еде аллергенов, химических и питательных элементов, а также калорий — одним словом, необходимую информацию для людей с ограничениями в рационе. Оценить гаджет можно будет не ранее августа следующего года.

фотогалерея





Велосипедный замок Bitlock

Как сказал герой одного сериала, «все становится лучше с Bluetooth». От апгрейда не отвертелся даже велосипедный замок. Он соединяется с телефоном по четвертой версии протокола и открывается/закрывается через приложение. Как только замок запирается, местоположение велосипеда отмечается на карте с помощью GPS смартфона. Таким же образом отслеживается перемещение велосипеда, когда замок открыт. Кроме того, можно отслеживать и велосипеды друзей, а также пользоваться ими, если вам предоставлен доступ к замку — в некоторых случаях это может сильно облегчить жизнь. Bitlock можно открыть и вручную, с помощью заранее установленной комбинации из 16 нолей и единиц.

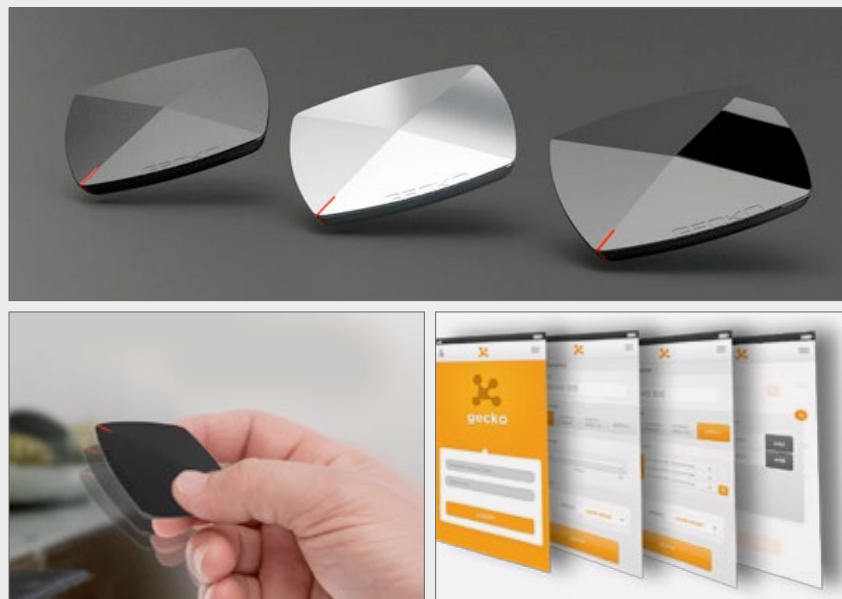
фотогалерея



Многоцелевой аксессуар Gecko

Внешний вид этого гаджета совершенно не соответствует его содержанию. Маленький Gecko способен управлять телефоном на расстоянии, а также фиксировать изменение собственного положения. Это позволяет использовать его во множестве сценариев. С помощью Gecko можно управлять плеером. Отыскать потерявшиеся ключи, повесив Gecko на брелок. Предотвратить взлом, повесив Gecko на дверь. Предотвратить кражу, закрепив Gecko на ценных вещах. Установите Gecko на крышке баночки с таблетками — и он напомнит принять их в нужное время. Простота устройства открывает большой простор для изобретательности. Аксессуар совместим с устройствами, поддерживающими Bluetooth 4.0.

фотогалерея



іТоги

октябрь 2013



приложения и возможности

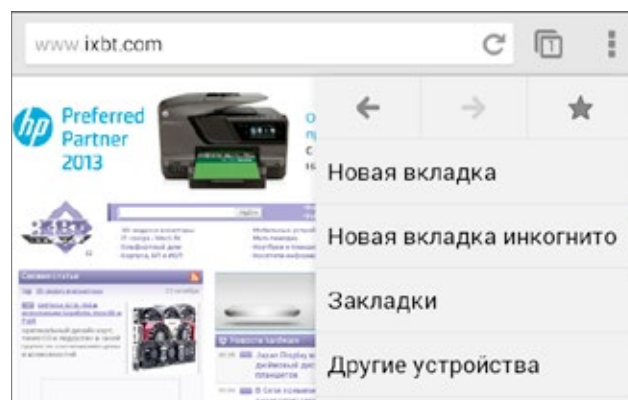
/ программное обеспечение
/ игры месяца
/ жанровые игры

4

iТоги / лучшие браузеры для мобильных устройств



В новостях мы рассказывали о том, что «Лаборатория Касперского» выпустила для iOS свой браузер, главная особенность которого — безопасность. В связи с этим событием мы решили посмотреть, какие еще браузеры существуют на рынке мобильных ОС и какие у них козыри. Большинство браузеров обладают схожими возможностями вроде синхронизации между несколькими устройствами, автосохранением паролей или режимом приватного серфинга. Тем не менее, реализация этих функций может сильно отличаться у разных браузеров. Об этих различиях мы и поговорим. Отметим, что большинство браузеров доступны и на iOS, и на Android, но зачастую они тоже не идентичны.



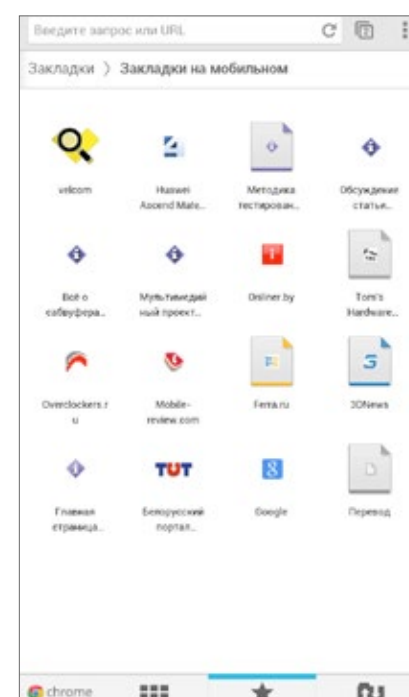
Chrome

Именитый браузер в первую очередь предлагает тотальную синхронизацию между устройствами всех действий, совершаемых в экосистеме Google. В плюсах также: приличная скорость работы (имеется предзагрузка страниц), объединенная с поиском адресная строка, красивая анимация работы со вкладками и действительно работающий голосовой поиск. Из более мелких бонусов отметим блокировку всплывающих окон, выбор поисковой системы по желанию, список самых посещаемых сайтов. К минусам можно отнести системные требования (не ниже Android 4.0), спорную эргономику (страницы иногда случайно «смахиваются») и отсутствие расширений.

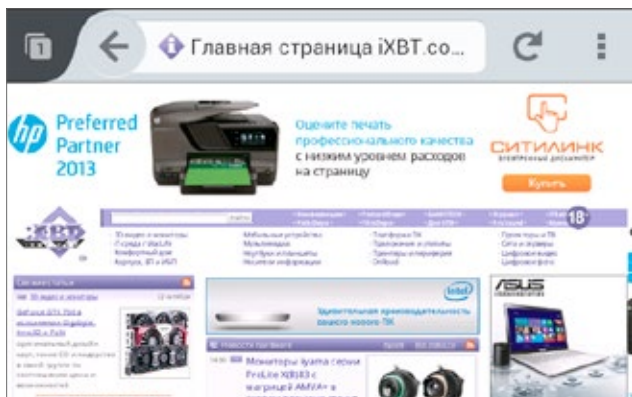
[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



iТоги / лучшие браузеры для мобильных устройств

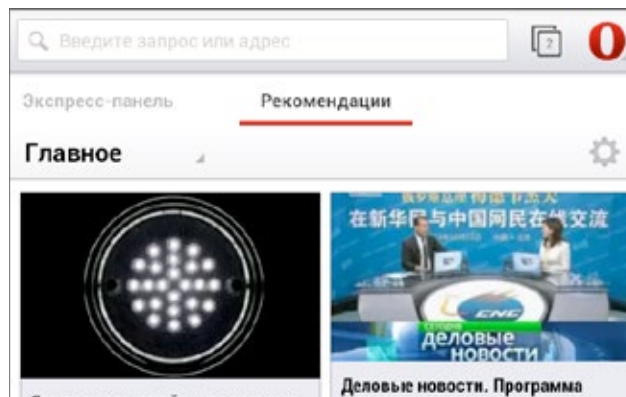
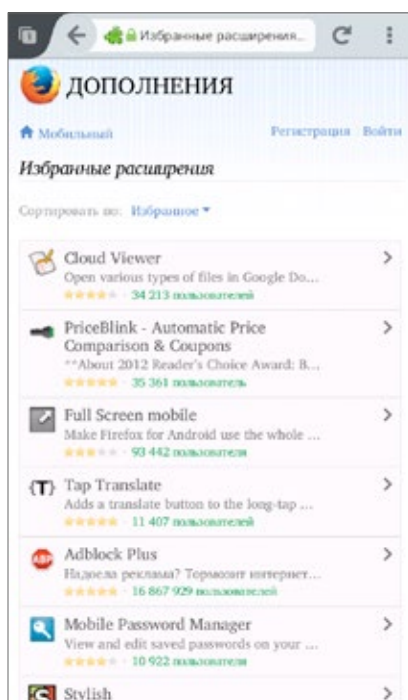


Firefox

«Огненный лис» имеет огромную армию поклонников благодаря настольной версии. Неудивительно, что и в мобильном варианте разработчики постарались не ударить в грязь лицом. Браузер поддерживает плагины (возможность гибкой настройки функциональности «под себя»), имеет свой магазин приложений и радует солидным перечнем сетей/сервисов, в которых можно делиться ссылками. А еще FireFox неплохо блокирует рекламу и умеет сохранять страницы в виде PDF-файлов для последующего оффлайн-прочтения. К недостаткам можно отнести некоторую «задумчивость» в работе и дизайн «на любителя».

[Google Play](#)

скриншоты



Opera (Opera Mini)

Все еще один из самых популярных мобильных браузеров в наших краях. Из «фишек» Орега стоит отметить режим сжатия (помогает при невысокой скорости передачи данных, экономит трафик), визуально привлекательную и удобную экспресс-панель с закладками часто используемых сайтов, функциональную историю посещений. Также довольно удобна стартовая панель «Рекомендации» — всё благодаря возможности подстройки под свои нужды при помощи наглядных фильтров. Работает браузер довольно шустро, но, к сожалению, верстку многих сайтов отображает некорректно. Так что рекомендовать его можно с большими оговорками.

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



Итоги / лучшие браузеры для мобильных устройств



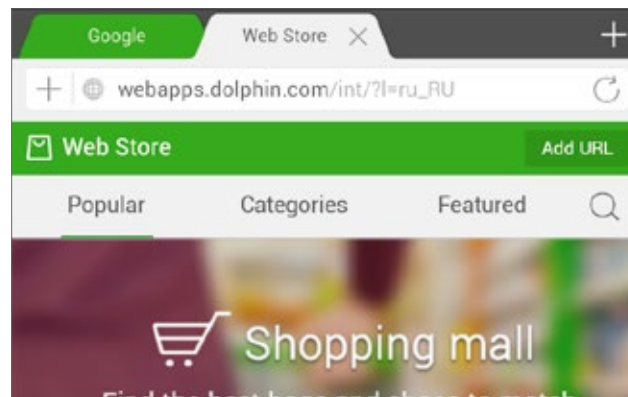
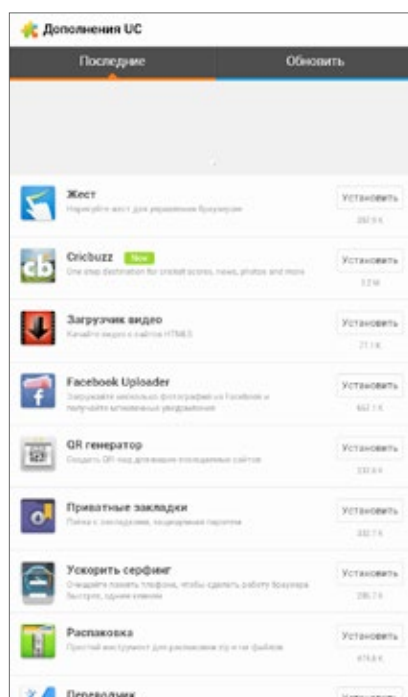
UC Browser

Один из самых популярных в мире браузеров, созданных для мобильных платформ. И успех вполне заслужен. Во-первых, тут есть масса плагинов, которые пользователь волен устанавливать по своему вкусу (переводчики, управление жестами, загрузка видео, сканер QR-кодов, различные оптимизаторы и т. д.). Во-вторых, автомасштабирование страниц под размер дисплея, возможность выбора качества картинок (вплоть до их отключения), режим «день/ночь». В-третьих, продуманный интерфейс: тут вам и удобное меню, и «плавающая» кнопка вызова интерфейса, и даже свои темы оформления! Не лишним будет упомянуть приличную скорость работы.

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



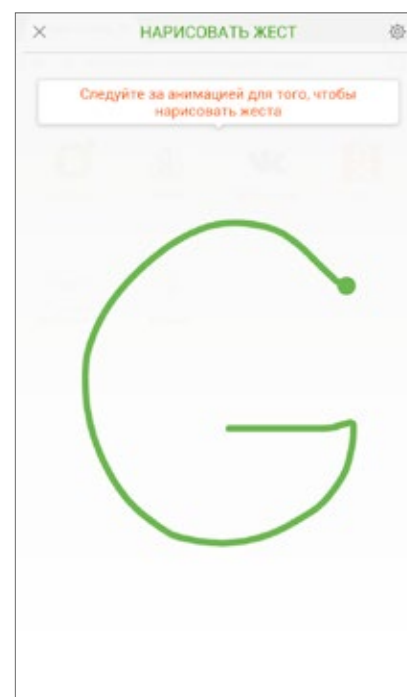
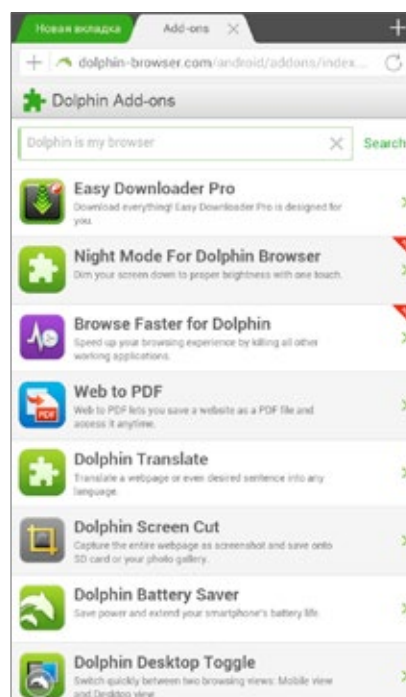
Dolphin Browser

На десерт — один из самых молодых браузеров, обладающий рядом уникальных характеристик. Dolphin умеет синхронизировать данные с аккаунтами Google, Evernote, Facebook и Twitter. Здесь есть заметно облегчающие жизнь дополнения, которые можно установить буквально в два клика. Можно даже настроить размер и кодировку текста, принудительно отключить flash player, назначить ряд функций на кнопки громкости, самому выбрать поисковую систему и стартовую страницу при запуске. Но главное — шикарная, обучаемая система управления жестами, способная полностью изменить впечатление от использования браузера.

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты





Dead Trigger 2

Долгожданная вторая часть популярнейшего зомби-шутера добралась до App Store и Google Play Store аккурат за неделю до Хэллоуина. Это очень своевременно: многим геймерам этот релиз поможет определиться с костюмом и гримом на канун Дня всех святых. Благо, зомби в Dead Trigger 2 куда разнообразнее и интереснее, чем в первой части. >>





Оригинальный Dead Trigger, вышедший в прошлом году, имел успех у пользователей благодаря своей простоте: никакой тактики, ходи да отстреливай себе плетущихся и машущих руками зомбаков. При этом графика была весьма симпатичной (особенно повезло обладателям iPad и Android-планшетов на NVIDIA Tegra 3 — им были доступны дополнительные эффекты), ну а некоторое подобие сюжета не позволяло совсем заскучать. Однако простота эта граничила с примитивностью, а локации все время повторялись: фактически создатели игры нарисовали всего несколько интерьеров на множество миссий.

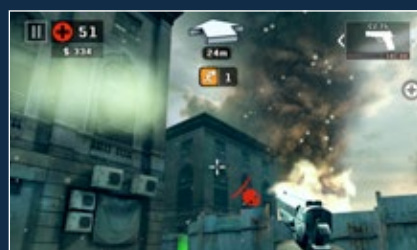
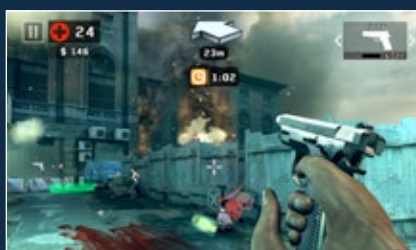
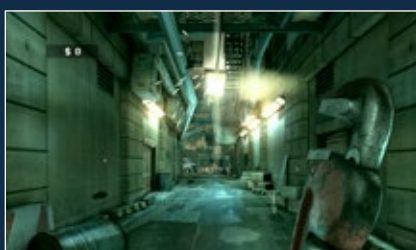
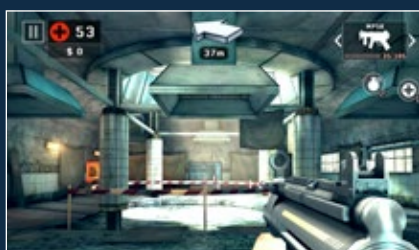
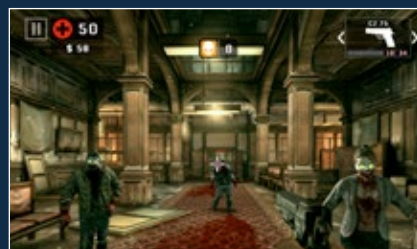
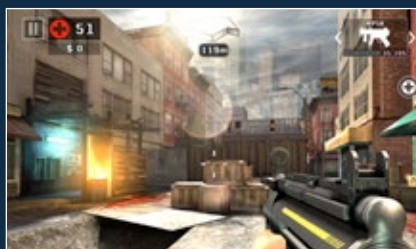
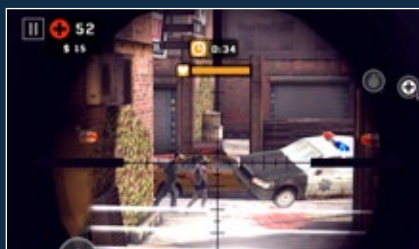
Поэтому особенно приятно, что во второй части этот недостаток был исправлен: локации теперь разнообразнее, а среди зомби встречаются мертвецы повышенной сложности — боссы. Их одной автоматной очередью не положишь. Кстати, для стрельбы теперь не надо давить на виртуальный курок — дос- >>



таточно просто навести прицел на зомби, и выстрел последует автоматически. Есть в игре и много других улучшений: как по части геймплея, так и по оформлению. И, конечно, графика теперь еще более крутая: постапокалиптический заброшенный город действительно впечатляет. Сюжет, правда, по-прежнему годится лишь для дешевого трэш-хоррора, но в такие игры играют явно не из-за интересных историй. А для психологической разгрузки после трудового дня драматургических изысков не требуется. Одно огорчает: для запуска Dead Trigger 2 требуется интернет. Поэтому пострелять зомби в транспорте или на даче не удастся. Зато игра доступна бесплатно — и за это большое спасибо.



скриншоты





Крокодилчик Свомпи 2

Свомпи возвращается! Продолжение популярной логической игры радует не только новыми уровнями/способностями, но и появлением второго героя. Теперь у нашего зеленокожего есть подруга Элли, которая обожает играть на загадочном клавишном инструменте, приводимом в действие паром. Соответственно, если вода для душевой Свомпи стекает вниз, то пар для Элли поднимается вверх. Иногда на одном уровне приходится решать задачи с обеими этими субстанциями. Также появилось множество бонусных испытаний, где нам предлагают перевернутые уровни, «утиные бега» и другие задачки. Словом — отличный сиквел отличной игры!

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



ARC Squadron: Redux

ARC Squadron: Redux — космическая аркада, выполненная в стиле псевдосимулятора. На деле управление здесь простейшее, чтобы не сказать — примитивное: корабль следует по «коридорным» уровням, игрок управляет лишь «рысканием» прицела, что заставляет маневрировать и сам истребитель. Огонь ведется автоматически. Другое дело — использование вторичного оружия (самонаводящиеся ракеты, бомбы и так далее) — тут уже приходится «тапать» по экрану в нужные моменты. Благодаря Unreal Engine и гибким настройкам игра отлично выглядит почти на любом устройстве. Но главное — затягивающий процесс и отсутствие навязчивого «доната».

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



итоги / игры месяца



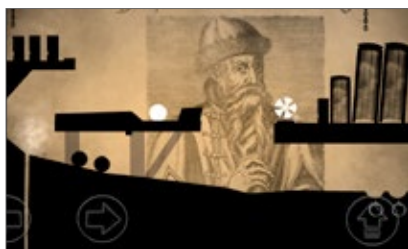
Type:Rider

Великолепная головоломка от компании Bulkuřix погружает игрока в мир литературы и типографии. Управляя шариками двоеточия, вам предстоит исследовать отдельные миры, раскинувшиеся на страницах древних книг. Задача — собрать все буквы алфавита в каждой из глав, решить подчас непростые задачки и прочесть все 10 книг. В последних описываются интересные исторические факты (охвачен период от первых наскальных рисунков до наших дней), так что игра несет еще и образовательную функцию. Нетипичное исполнение, стильная графика, бесподобная музыка и отзывчивое управление — у игры просто нет недостатков, за исключением цены.

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



Headless

Headless — новый «горизонтальный» раннер, где в роли главного действующего лица выступает... обезглавленная курица. Бедолага удирает от своих палачей, орошая окрестности фонтанами крови, прыгая через заборы и уклоняясь от прочих препятствий. Дабы бройлер не дал дуба, игроку нужно подбирать разбросанные по уровню пакетики с кровью, продлевающие жизнь пернатого. Пикантности игровому процессу добавляет необходимость замедлять и ускорять бег «спринтера» поворотом экрана — ряд препятствий на стандартной скорости просто не преодолеть. В целом получилась динамичная и непростая аркада с приятным визуальным стилем.

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты





Файтинги — нечастый гость на мобильных платформах. Можно даже сказать, что этот жанр целиком и полностью прерогатива домашних игровых консолей. Отчасти это связано с необходимостью адекватного «кнопочного» управления, ведь выписывать сложные серии комбоударов на экране планшета — занятие явно не для всех. Тем не менее, подстроиться под особенности мобильных устройств вполне можно, и сегодняшняя подборка виртуальных драк — прямое тому подтверждение. Порты с древних приставок, игры по мотивам фильмов, самостоятельные проекты — мы отобрали ярчайших представителей жанра.



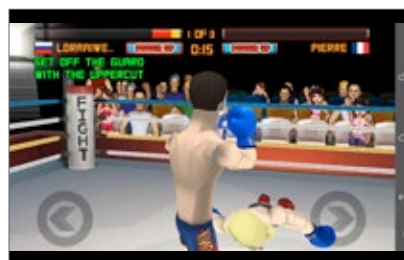
Punch Hero

Punch Hero — лучший мобильный симулятор бокса. Управление отлично продумано — джебы, хуки и апперкоты наносятся интуитивно, вопросом «на что жать?» не задаешься. Анимация оппонентов — плавная, удары хорошо читаются, среагировать — не проблема. Увы, экономика игры зиждется на микротранзакциях — чтобы дойти до лучших бойцов, придется или долго и нудно «качаться» (бои, тренировки + одежда с бонусами), или покупать местную валюту и развивать персонажа быстрее. В любом случае — игра строит потраченного на нее времени, рекомендуем!

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



іТоги /лучше файтинги для планшетов



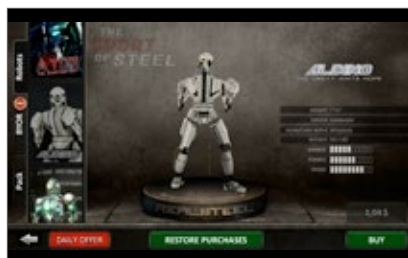
Real Steel

Игра, созданная по мотивам фильма «Живая сталь», позволит игроку ощутить себя оператором массивной металлической машины, выколачивающей из оппонентов на ринге их кремниевые мозги. Всего в наличии несколько игровых режимов — чемпионат, спарринг, «выживание» и парные поединки, — каждый из которых предлагает по несколько уровней сложности. Механика боев довольно проста (удары руками, блок и их вариации), однако требует от игрока изучения повадок оппонентов и хорошей реакции, дойти до финала «налегке» не получится. Огорчает лишь наличие в далеко не самой дешевой игре назойливой рекламы и платных бойцов/арен/режимов.

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



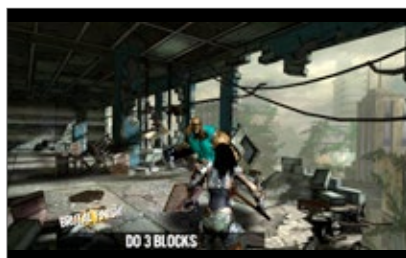
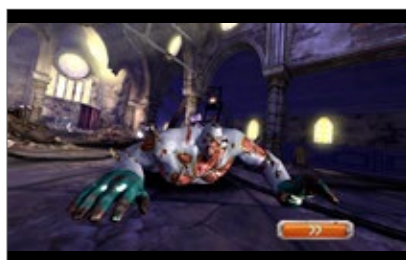
Death Dome

В Death Dome игрока встречает зараженный мутагенным вирусом мир, населенный огромными (а подчас — и просто исполинскими) монстрами. Несмотря на то, что в сражениях используется холодное оружие, все атрибуты файтинга налицо: полосы здоровья, блоки, парирование, специальные атаки и т.д. Современная графика, наличие неплохого сюжета и увлекательные поединки оттеняются лишь одним неприятным минусом — необходимостью вкладываться в «инвентарь». Победить очередного босса без таких вложений будет очень непросто, заработанных в честных боях средств постоянно не хватает. И все же — это одна из самых ярких игр в жанре.

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



іТоги /лучше файтинги для планшетов



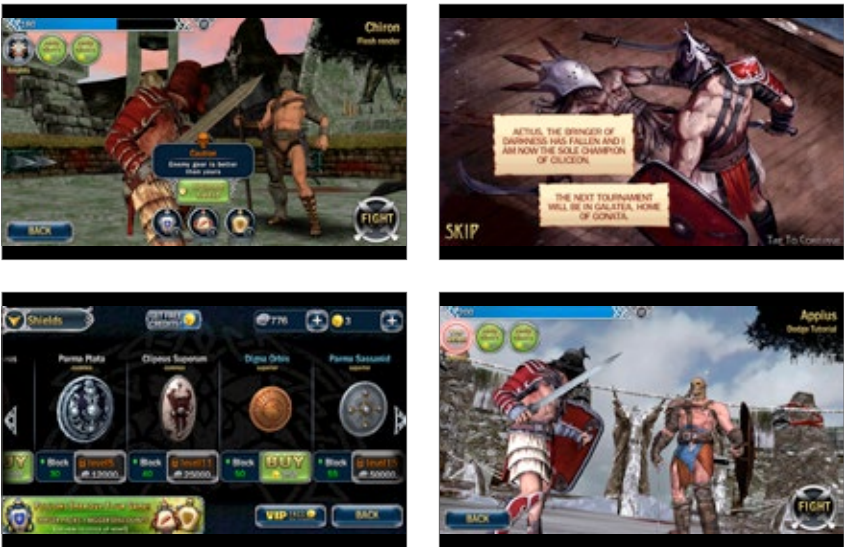
Blood&Glory: Legend

Поклонникам Древнего Рима и гладиаторских боев наверняка придется по вкусу Blood&Glory (плюс вторая часть с приставкой «Legend»). По механике игра очень напоминает Death Dome (что неудивительно — разработчик тот же): удары наносятся холодным оружием, присутствуют комбинации, парирование, блоки щитом, а еще бонусные «плюшки» от амулетов и снадобий. После боя — подсчет заработанных монет, прокачка героя и обновление «гардероба». Управляя персонажем, игроку предстоит пройти сквозь десятки поединков с разномастными соперниками, чтобы в итоге попасть в столицу и сразиться на главной гладиаторской Арене.

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты



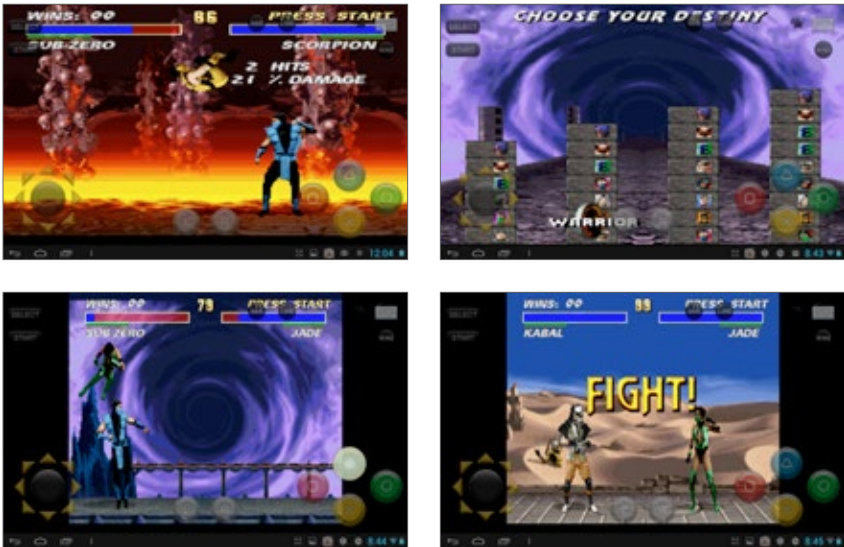
Ultimate Mortal Kombat 3

Классика «двумерного» боя, переизданная на платформе Android. Скажем честно — визуально на сегодняшний день игра выглядит слабо, но для ностальгирующих по временам, «когда деревья были выше», она станет настоящим подарком. Управлять бойцами при помощи виртуального джойстика — задача нетривиальная, однако разработчики предусмотрели несколько облегчающих жизнь настроек. А остальное уже — дело техники и мышечной памяти. Игра полностью повторяет консольную версию, все бойцы и приемы также переключались без изменений, общая сложность сохранена. Так что приготовьтесь к нелегкой, но знакомой с детства Смертельной Битве!

[App Store](#)

[Google Play](#)

скриншоты





Над номером работали

Главный редактор **Сергей Уваров**
Макет и верстка **Олег Дмитриев**
Рубрика «Мнения» **Александра Криштопа**
Рубрика «Обзоры устройств» **Сергей Уваров, Дмитрий Шепелев, Кирилл Кочетков, Алексей Кудрявцев, Антон Соловьёв**
Рубрика «Гаджеты месяца» **Николай Землянский**
Приложения **Дмитрий Гомельский**
Игры **Дмитрий Гомельский, Сергей Уваров**
Корректор **Юлия Кряквина**

Редакция сайта iXBT.com

Главный редактор **Павел Соколов**
Заместитель главного редактора, PR-директор **Александр Воробьев**
Редактор линейки новостей **Георгий Филягин**
Авторы новостей **Георгий Филягин, Дмитрий Кукишев**
Редакторы и авторы статей
Алексей Берилло, Андрей Воробьев, Станислав Гарматюк, Андрей Заяц, Николай Землянский, Андрей Кожемяко, Сергей Корогод, Кирилл Кочетков, Александра Криштопа, Алексей Кудрявцев, Дмитрий Лаптев, Григорий Лядов, Максим Лядов, Сергей Мерьков, Александр Мишин, Сергей Пикалов, Владимир Родионов, Сергей Соломатин, Сергей Уваров, Илья Холодов, Дмитрий Шепелев, Сергей Щербаков и другие.

Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. За содержание рекламных материалов ответственность несут рекламодатели.

Редакция не применяет в публикациях стандартные знаки для обозначения зарегистрированных прав на предметы любого рода собственности. Все указанные в журнале торговые марки являются собственностью их владельцев.