

## Смартфон LG G3

Рубеж Full HD  
преодолен!

ФЛАГМАНСКИЕ  
СМАРТФОНЫ  
СРАВНИТЕЛЬНОЕ  
ТЕСТИРОВАНИЕ



*а также в номере*



Фитнес-браслет  
Sony SmartBand



Система для умного сада  
и другие гаджеты месяца



Лучшие мобильные игры  
на тему футбола



A blank coordinate plane with x and y axes. The x-axis is horizontal and the y-axis is vertical, both with arrows at their ends. The origin is at the bottom-left corner.

# ИНСТРУКЦИЯ



по вопросам работы самого приложения используйте **ПОМОЩЬ** в меню





**Hoox Timely Li-Polymer 11000mAh**  
Внешний аккумулятор

## Внешние аккумуляторы

hoox



[Нажмите для перехода  
в интернет-магазин](#)



reddot design award

- Эффективная емкость 11000 ма/ч.
- Тип аккумулятора Li-ion.
- Премия Red Dot Design Award за эргономику.
- Два порта USB 1A и 2,1A могут заряжать два устройства одновременно.
- Индикатор заряда.
- Кнопка включения.
- Кабель micro usb>usb 2.0 в комплекте.
- Матовый корпус по фактуре напоминающий камень.
- Два варианта цветов.



**Lapka Personal Environment Monitor**  
Набор датчиков окружающей среды

## Тестеры и датчики

lapka



[Нажмите для перехода  
в интернет-магазин](#)

Персональный монитор окружающей среды.  
Состоит из 4 датчиков, которые подключаются к Apple iPhone или iPad.

1. Датчик относительной влажности и температуры.
2. Датчик электромагнитных излучений с возможностью измерения как высокочастотных волн(микроволновая печь, мобильный телефон), так и низкочастотных (флуоресцентные лампы, линии энергопередачи).
3. Нитратомер для определения повышенного содержания нитратов в овощах и фруктах.
4. Радиометр(дозиметр) представляет собой миниатюрный счётчик Гейгера-Мюллера — детектор опасных бета и гамма частиц.





# ЧЕКАНЬ БОНУСЫ- БУДЬ В ТОНУСЕ!



**Гигантские летние бонусы  
всем покупателям!**

**Посмотреть на сайте >>**

**OLDI.RU** магазины  
электроники

(495) 22-11-111  
8 800 333-4-555





## Дорогие читатели!

Лето пока не радует нас погодой, но зато в IT-индустрии жарко как никогда! В июне прошли две крупнейшие конференции для разработчиков, организованные Apple и Google, поэтому анонсы сыпались как из рога изобилия. Мы узнали подробности о новых версиях операционных систем iOS, OS X и Android, увидели первые модели умных часов на базе Android Wear (вопреки ожиданиям, среди их производителей оказались не только LG и Motorola, но и Samsung), познакомились с различными концептами и технологическими идеями. Последних, впрочем, было немало и без гигантов индустрии. Стартапы в этом месяце на редкость активны: июньский номер іТоги расскажет вам про умную кружку, поливалку растений с управлением через смартфон и другие проекты разной степени экстравагантности. Однако какими бы абсурдными они порой ни казались, именно из них, как из кирпичиков, складывается наше будущее.

Глядя на буйство технологий, стремительный бег прогресса, иногда задумываешься: действительно ли мы хотим жить в таком мире, где все автоматизировано и интернетизировано, где кружка знает, что вы пьете, а машина — куда и зачем вы едете (и едет сама — добавили бы в Google)? Но именно в век торжества «искусственного интеллекта» на первый план выходит человек — его здоровье, образование, доступ к мировому гуманитарному наследию. Отсюда — вал фитнес-гаджетов и вообще устройств для мониторинга физического состояния, инициатив по оцифровке произведений искусства и созданию образовательных приложений. Обо всем этом вы прочтете в нашем номере.

Создание роботов — цель интересная и перспективная, но куда более важно — продлить жизнь «настоящего» человека, повысить ее качество, дать ему доступ ко всем интеллектуальным сокровищам человечества и помочь сэкономить немного времени на повседневной рутине. Именно эти задачи сегодня выходят на первый план в IT-индустрии, ну а мы следим за ее развитием и каждый месяц рассказываем вам о самом интересном, самом ярком, самом важном, самом вдохновляющем. Оставайтесь с нами!

*Сергей Уваров,  
главный редактор журнала іТоги*



# iТоги

июнь 2014



## СОБЫТИЯ

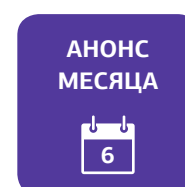
*новости месяца  
новости one line  
видео месяца*







## Apple показала iOS 8 и OS X 10.10



На конференции для разработчиков WWDC компания Apple представила новые версии настольной и мобильной операционных систем: OS X 10.10 Yosemite и iOS 8.

Среди нововведений iOS 8 можно отметить следующие: «Фотоархив iCloud» для просмотра фотографий и видео; новые функции приложения «Сообщения», включая запись и отправку голосовых файлов, видео и фотографий простым жестом смахивания; новое приложение «Здоровье», посвященное данным о здоровье и тренировках. iOS 8 также включает поддержку предиктивного ввода текста для клавиатуры Apple QuickType, функцию «Семейный доступ» для простого обмена покупками, фотографиями и календарями в кругу семьи, а также сервис iCloud Drive, позволяющий хранить файлы и получать к ним доступ отовсюду.

Кроме того, улучшен дизайн интерфейса: появились интерактивные уведомления, быстрый доступ к важным контактам, а также интеллектуальные подсказки. Расширены возможности Spotlight, позволяющие выполнять поиск не только на устройстве, но и в «Википедии», новостях и на местности вокруг вас. >>







Операционная система OS X для компьютеров Mac обновилась не менее существенно, чем мобильная iOS. Центр уведомлений стал значительно более информативным, окно поиска Spotlight теперь отображается прямо в центре экрана и позволяет видеть не только название, но и содержимое искомого файла (если, например, это текст или картинка). Полупрозрачные элементы обеспечивают дополнительную обзорность в окне приложения, показывая скрытый за ним контент и вид «Рабочего стола». Значки приложений выполнены в едином минималистическом дизайне, а шрифты стали легче для чтения. В целом внешний вид OS X унаследовал «плоский» стиль iOS 7.

Стоит также отметить, что компания Apple улучшила взаимодействие между iPhone, iPad и Mac, в том числе с использованием функции Handoff, которая позволяет начать работу на одном устройстве и завершить — на другом; режима Instant Hotspot и возможностью совершать и принимать звонки, а также отправлять SMS и MMS с Mac или iPad.

Помимо обновлений операционных систем, Apple анонсировала новый язык программирования для iOS и OS X, получивший название Swift. Разработанный для Cocoa и Cocoa Touch, он сочетает производительность и эффективность компилируемых языков с простотой и интерактивностью популярных скриптовых языков.



**Burili6ik**

Ищем людей с опытом разработки в Swift не менее 5 лет :)



**kent160**

Можно сказать, что принципиальных отличий между Android и iOS становится меньше.



**Stealth Hunter**

Сдается мне, что владельцы трех-четырехлетних «маков» понесут свои компы на свалку, заодно и iPhone 4S.





## Первый смартфон на Tizen выйдет в России

СЮРПРИЗ  
МЕСЯЦА



Новости о мобильной операционной системе Tizen, развиваемой консорциумом во главе с Samsung, регулярно поступают последние два года. По замыслу разработчиков, Tizen должна стать альтернативой Android — более открытой, более экономичной и более легко адаптируемой к самым разным устройствам (от телевизоров до часов). Однако выход смартфона на базе Tizen все откладывался и откладывался. Многие уже потеряли веру в то, что это когда-то произойдет. Но в этом году лед тронулся: сначала компания Samsung выпустила часы Gear 2 и Gear 2 Neo, работающие на этой ОС, а затем был представлен и первый Tizen-смартфон: Samsung Z. Оснащение Samsung Z включает 4,9-дюймовый дисплей Super AMOLED с разрешением 1280×720, четырехъядерный процессор с частотой 2,3 ГГц, 2 ГБ оперативной и 16 ГБ флэш-памяти. Также имеется слот microSD, камеры разрешением 8 и 2,1 Мп, дактилоскопический датчик и датчик частоты сердечных сокращений. Смартфон поддерживает LTE и NFC, а его питание обеспечивает батарея емкостью 2600 мА·ч.

Самое интересное, что первой страной, в которой появится новинка, будет Россия. Мы впереди планеты всей!





## Русские — чемпионы по программированию

ПОБЕДА  
МЕСЯЦА



В Екатеринбурге завершился чемпионат мира по командному программированию среди студентов ACM ICPC (ACM International Collegiate Programming Contest). Победила команда СПбГУ, а учащиеся МГУ заняли второе место.

Главный приз чемпионата — \$12000. Команды, занявшие второе и третье места, получили по \$6000.

Всего в 2014 году в финале чемпионата, который Россия принимала второй раз подряд, приняли участие 122 команды, в том числе 12 команд из РФ. Финал проходил на базе Уральского федерального университета, который в прошлом году стал победителем конкурса на получение бюджетных средств на создание технопарка в сфере высоких технологий. Напомним, что в 2013 году Минкомсвязь пересмотрела условия распределения бюджетных средств в рамках соответствующей программы и ввела конкурсную процедуру отбора участников.

Любопытно, что тренер победившей команды входит в число разработчиков мессенджера Telegram, возглавляемого Павлом Дуровым, основателем «ВКонтакте». На своей странице в ВК Дуров поздравил коллегу и его подопечных.



**Loewe**

А что российские суперпрограммисты создали по итогам, кроме перелицованной Mandriva?



**eBiker**

А почему призы еще не в рублях?



**JIENUN**

Для крупных иностранных компаний уже нашлись специалисты...





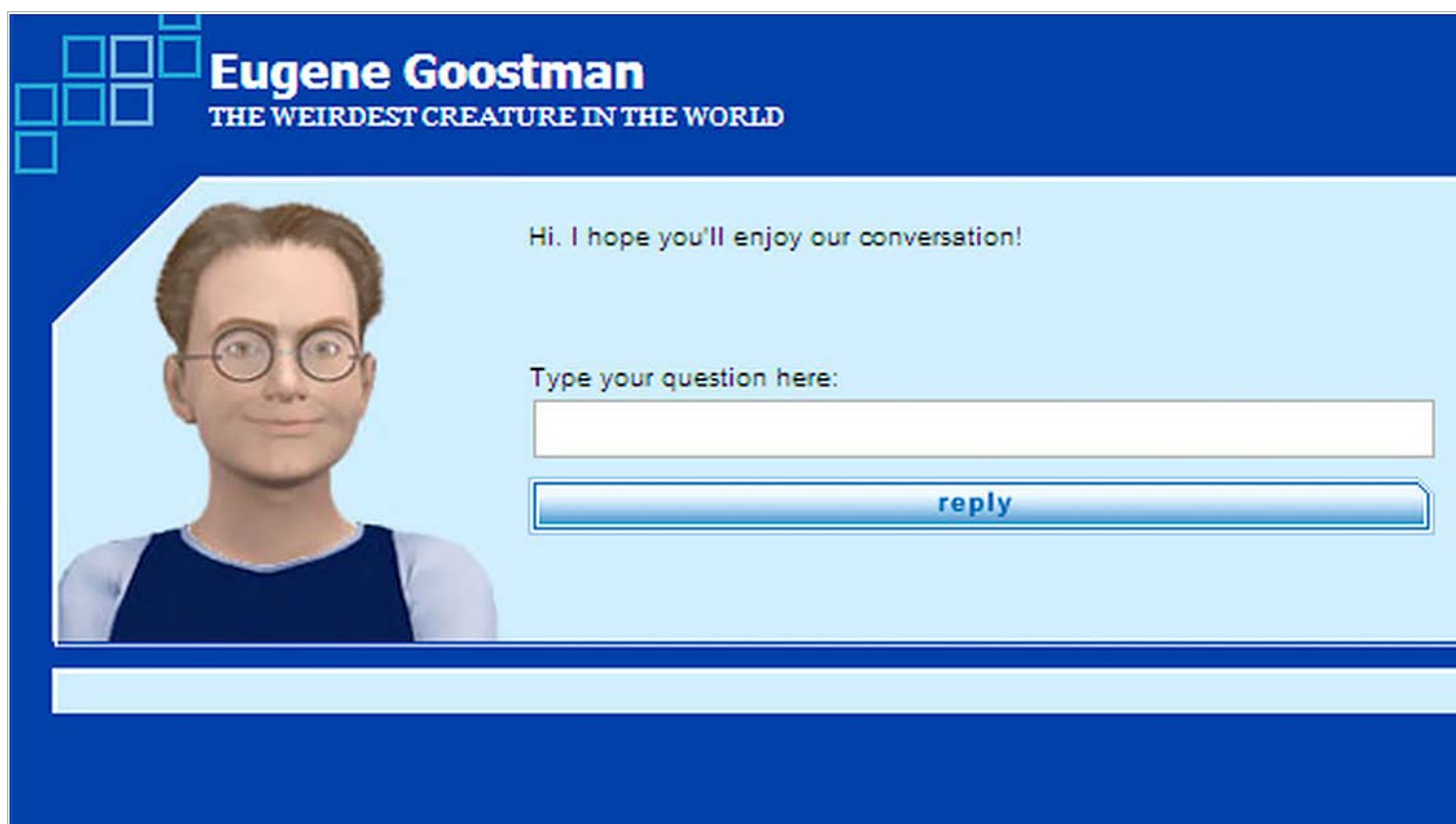
## Одежда для спасения от Google

НЕЛЕПОСТЬ  
МЕСЯЦА



Мода на анонимность в последнее время порождает множество необычных проектов. Едва ли не самый экстравагантный из них представили сотрудники архитектурной студии Coor himmelb(l)au. Это одежда, которая, по мнению дизайнеров, поможет скрыться от Google. Балахон CHBL Jammer Coat сшит из ткани с металлизацией, за счет чего достигается экранирующий эффект. В результате мобильный телефон пользователя не может быть использован для слежения за ним по показаниям базовых станций. Орнамент на ткани присутствует тоже не просто так. По замыслу создателей CHBL Jammer Coat, он создает «иллюзию странных многочисленных частей тела, за счет чего физически скрывает и высвобождает индивидуума». Авторы, вероятно, упустили из вида, что гораздо эффективнее избежать слежки, просто выключив мобильное устройство, поскольку стоит только достать его из кармана «одеяла-невидимки», как о конспирации можно забыть. Впрочем, человеку, решившемуся выйти на улицу в такой одежде, слово «конспирация» все равно вряд ли знакомо.





# Суперкомпьютер прошел тест Тьюринга

ПРОРЫВ  
МЕСЯЦА



В 1950 году английский математик и криптограф Алан Тьюринг, сделавший весомый вклад в развитие информатики, предложил тест, который впоследствии стали называть его именем. Тест позволяет определить, способен ли компьютер «мыслить». Он построен на взаимодействии ведущего с другим человеком и компьютером. При этом никто из участников теста не видит друг друга, а взаимодействие происходит в текстовой форме с выдачей сообщений через равные промежутки времени. Задача ведущего (судьи) — определить, кто из его собеседников является компьютером, а кто — человеком. Если выбор сделан неверно, то есть компьютерной программе удалось выдать себя за человека, можно заключить, что компьютер способен имитировать результаты мыслительной деятельности.

В июне компьютер впервые прошел тест Тьюринга. На мероприятии Turing Test 2014 Prize, состоявшемся в университете Рединга в Англии, компьютерной программе удалось в течение пятиминутного общения убедить 33% судей в том, что она является 13-летним мальчиком. Программа создана в Санкт-Петербурге, а в представившую ее команду входят уроженцы России и Украины.



**Rider037**

Будьте аккуратнее при общении в интернете :)



**Phyrexian**

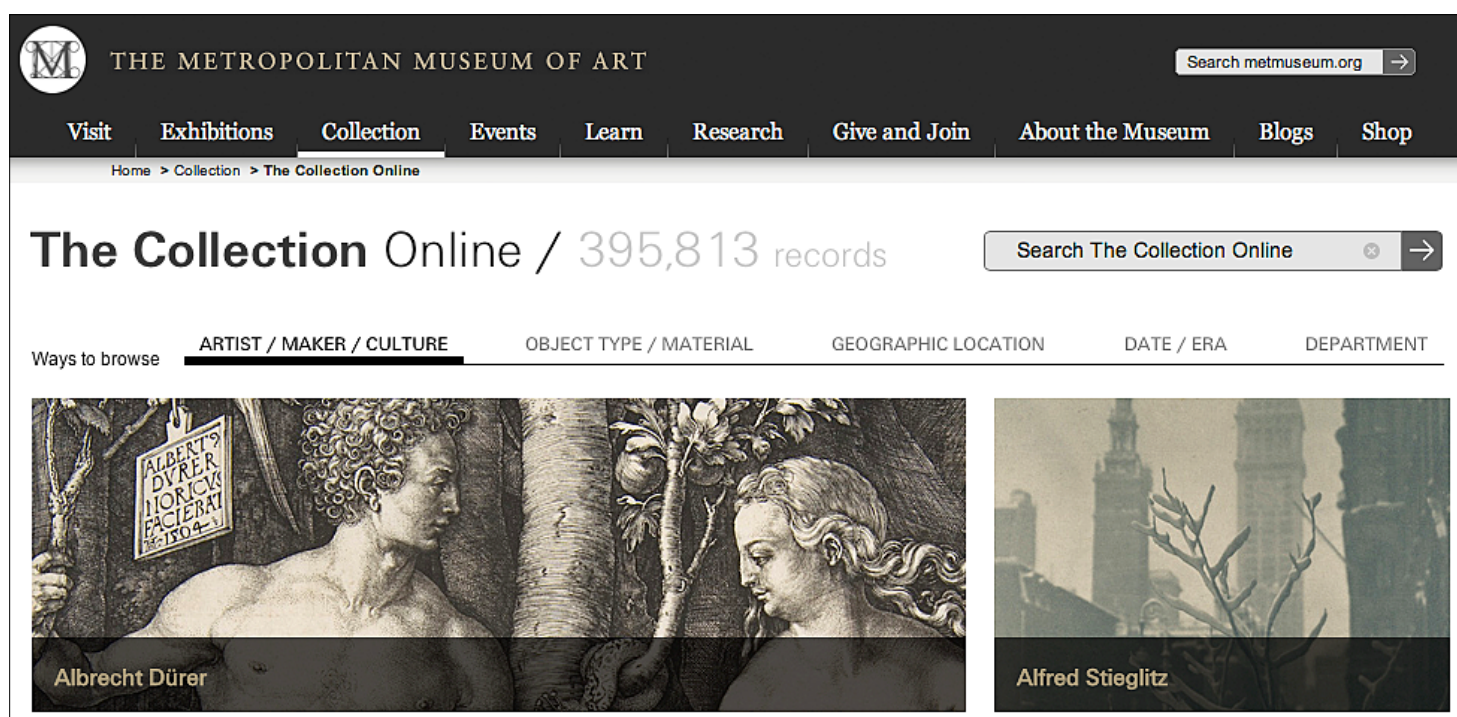
Прохождение теста не означает создание искусственного интеллекта. Просто это некий символический «рубикон».



**vasyaz**

Девчата, не верьте ребятам из чата...





## В интернет выложено 400 тысяч шедевров



Нью-Йоркский музей The Metropolitan Museum of Art оцифровал и выложил в открытый доступ около 400 тысяч предметов своего собрания. Коллекция, доступная [здесь](#), включает работы Альбрехта Дюрера, Эль Греко, Рембрандта, Эдуарда Мане, Пабло Пикассо и других великих художников. Все полотна, гравюры, книжные иллюстрации представлены в ультравысоком разрешении (в среднем от 3 до 12 Мп, в зависимости от размера оригинала).

Помимо этого, в онлайн-собрание входят фотографии предметов прикладного искусства (вазы, глиняные фигурки, предметы быта) Вавилона, ацтеков, династии Сасанидов и прочие древние артефакты. Важную часть коллекции, доступной на сайте, составляют фотографии XIX века, среди которых есть настоящие шедевры.

Отметим, что сейчас многие музеи, библиотеки и архивы выкладывают свои сокровища в интернет, широко известен и сайт Google Art Project, на котором можно бесплатно увидеть шедевры живописи из музеев 40 стран мира. Однако онлайн-коллекция The Metropolitan Museum — пожалуй, крупнейшее «сольное» собрание, доступное в Сети.







## Флагманский смартфон за \$11280

РОСКОШЬ  
МЕСЯЦА



Компания Vertu анонсировала элитный смартфон Signature Touch. Главная особенность устройства, отличающая его от многих других моделей luxury-сегмента мобильной техники, — технические характеристики, не уступающие флагманским смартфонам массового рынка. Signature Touch построен на однокристальной платформе Qualcomm Snapdragon 800, располагает 2 ГБ оперативной и 64 ГБ встроенной флэш-памяти, адаптерами Wi-Fi 802.11ac, Bluetooth 4.0+LE и NFC, модемом LTE. В качестве операционной системы используется Android 4.4, поддерживаются беспроводные зарядные устройства Qi.

Дисплей смартфона при диагонали 4,7" имеет разрешение 1920×1080 и защищен стеклом из поликристалла сапфира. По утверждению производителя, экран выдержит удар 200-граммового металлического шара, брошенного с высоты 1 м. В отделке корпуса применяется натуральная кожа и титановый сплав Grade 5, который в 2,5 раза прочнее нержавеющей стали. Vertu Signature Touch оснащен акустической системой, созданной в сотрудничестве с Bang&Olufsen, и камерой 13 Мп, сертифицированной Hasselblad.

Новинка уже поступила в продажу по цене \$11280.



**EPIC**

Наконец Vertu сделали что-то с современной начинкой.



**kent160**

На мой вкус как-то неаккуратно сделана. Да и не сочетается кожа и металлическая вставка посередине.



**КВАНТОВЫЙ СТИХ**

Лично я за такие деньги взял бы какой-то Rolex Submariner.





**Samsung** планирует выпустить смартфон с гибким экраном, облегающим три стороны корпуса.



Компания **VivaLnk** выпустила электронные «татуировки» разблокировки смартфона. Это NFC-метки, наклеивающиеся на руку.



Компания **ASUS** тоже выпустит часы на Android Wear. Их стоимость будет ниже, чем у конкурентов, — до \$149.



Бывший гендиректор Cisco в СНГ Павел Бетсис возглавил **Microsoft Russia**, сменив Николая Прянишникова.



**LG** вместе с **Google** создаст мобильное устройство, которое сможет «понимать» окружающее пространство.



**Adidas** готовит фитнес-трекер на платформе Google Fit, представленной в рамках конференции Google I/O.



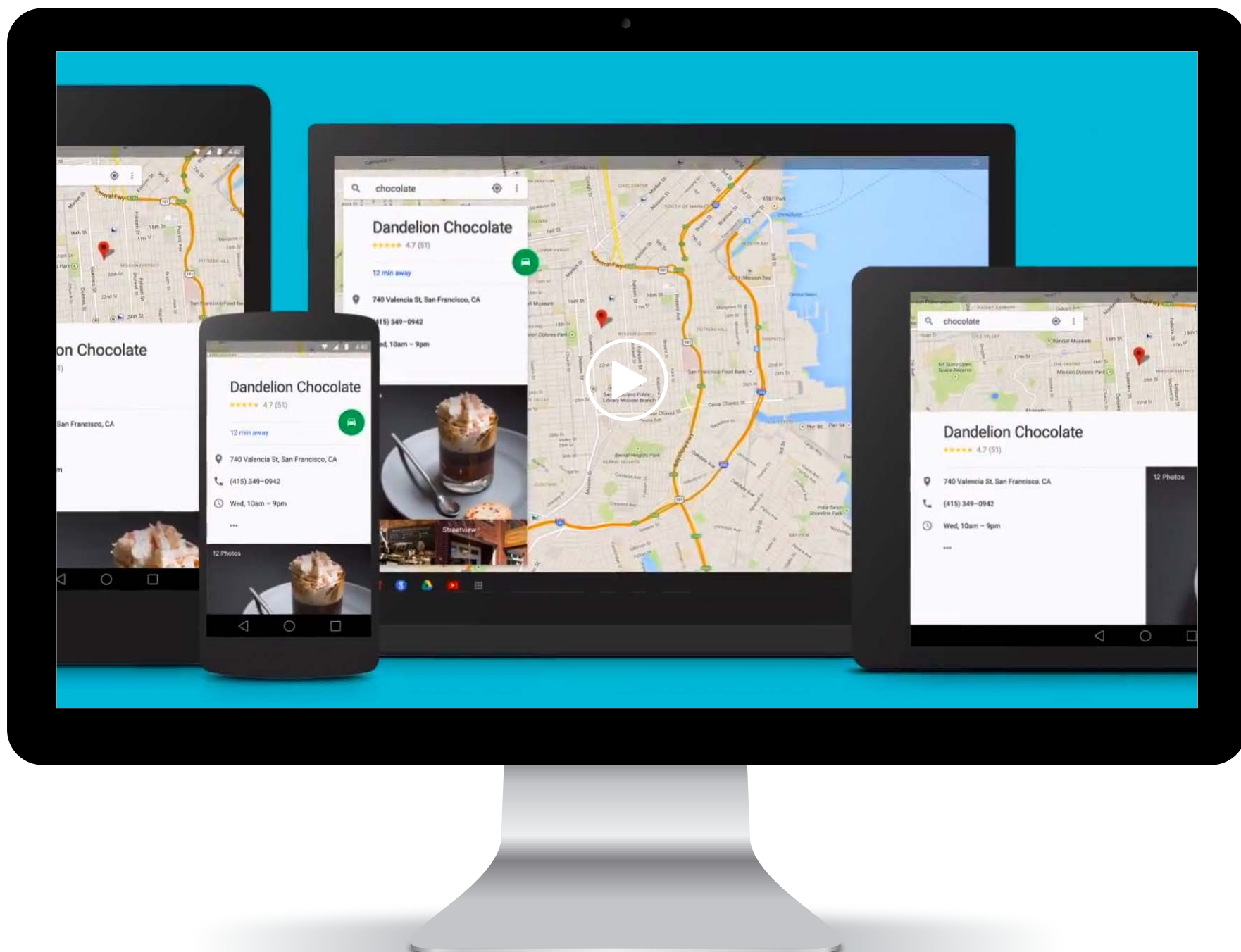


# Новостной видеодайджест iXBT.com

Наш очередной новостной видеодайджест целиком посвящен конференции Google I/O, состоявшейся 25-26 июня в Сан-Франциско и порадовавшей IT-сообщество множеством интересных анонсов. В ролике вы сможете увидеть новый интерфейс операционной системы Android L, разработки Google для автомобилей и телевизоров, а также умные часы Samsung, LG и Motorola на базе Android Wear.



*главная страница сайта FilmDepo*







# Демонстрация движка Unreal Engine 4

Как будет выглядеть графика в мобильных играх 2015 года? Представление об этом можно составить по видеодемонстрации Epic Games, состоявшейся на конференции Google I/O. Студия показала 3D-сцену, сделанную на движке Unreal Engine 4 и запущенную на планшетной платформе NVIDIA Tegra K1. При этом авторы видео обнаружили неплохое чувство юмора! Смотрите сами.



*подробности о презентации NVIDIA Tegra K1 на Google I/O*





## Классические часы с фитнес-трекером

В прошлом номере вы могли увидеть ролик о механических часах с экраном OLED. В этом месяце с похожим проектом засветился еще один стартап: Withing Activité. Это стильные классические часы, в которые интегрирован фитнес-трекер. Его показатели отображаются на мини-экране внутри циферблата. Видео позволяет рассмотреть устройство во всей красе и почувствовать стиль этого проекта.



*подробности о Withing Activité на [iXBT.com](https://www.ixbt.com)*





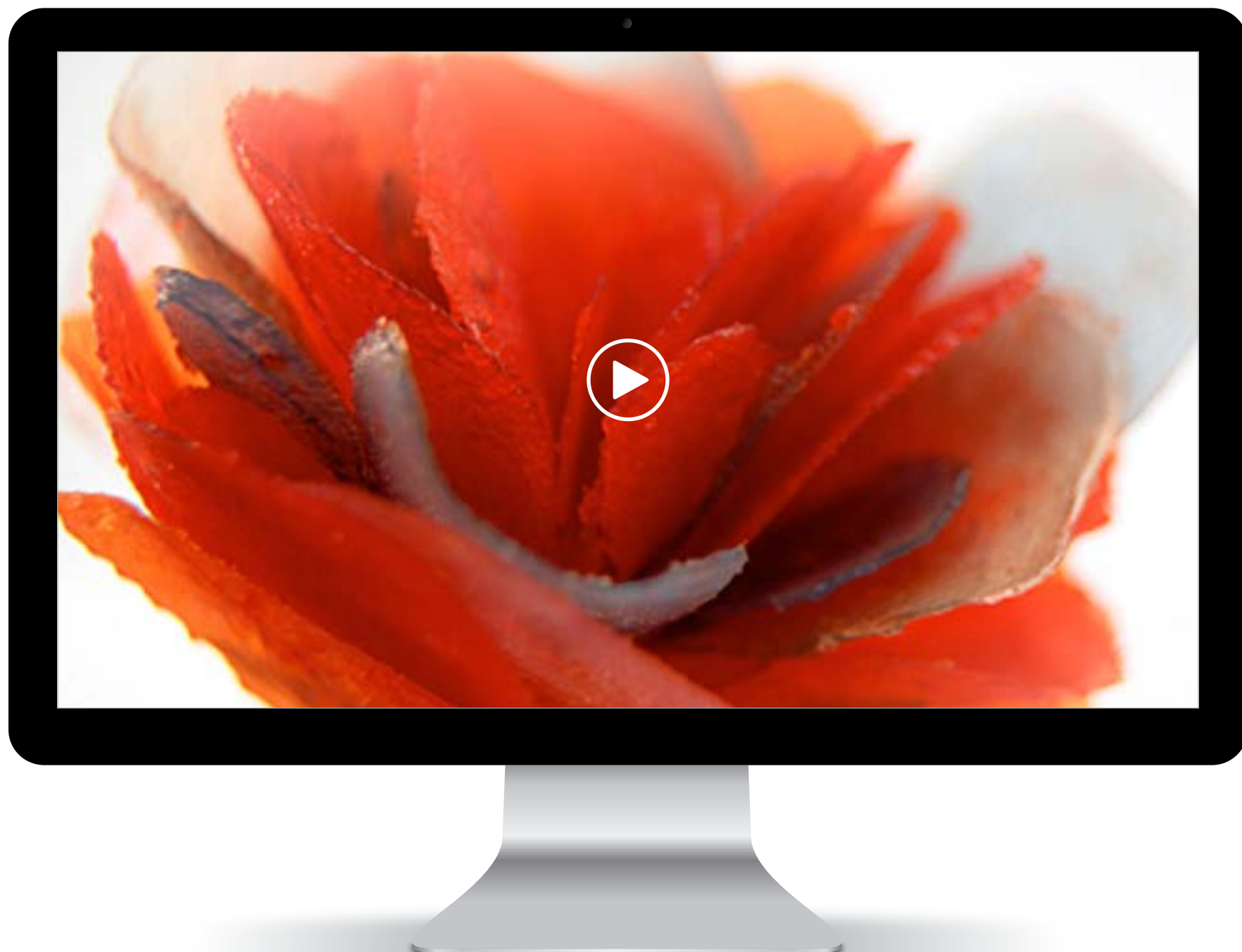


## 3D-ручка с цветными чернилами

К серийному выпуску готовится необычное устройство CreoPop, которое его создатели называют первой в мире трехмерной ручкой. Гаджет «пишет» цветными чернилами, отверждаемыми ультрафиолетовым светом. Звучит необычно, а выглядит — еще интереснее. В ролике наглядно показано, как с помощью ручки можно создавать трехмерные цветные объекты прямо в воздухе!



*подробности о CreoPop на [iXBT.com](http://iXBT.com)*



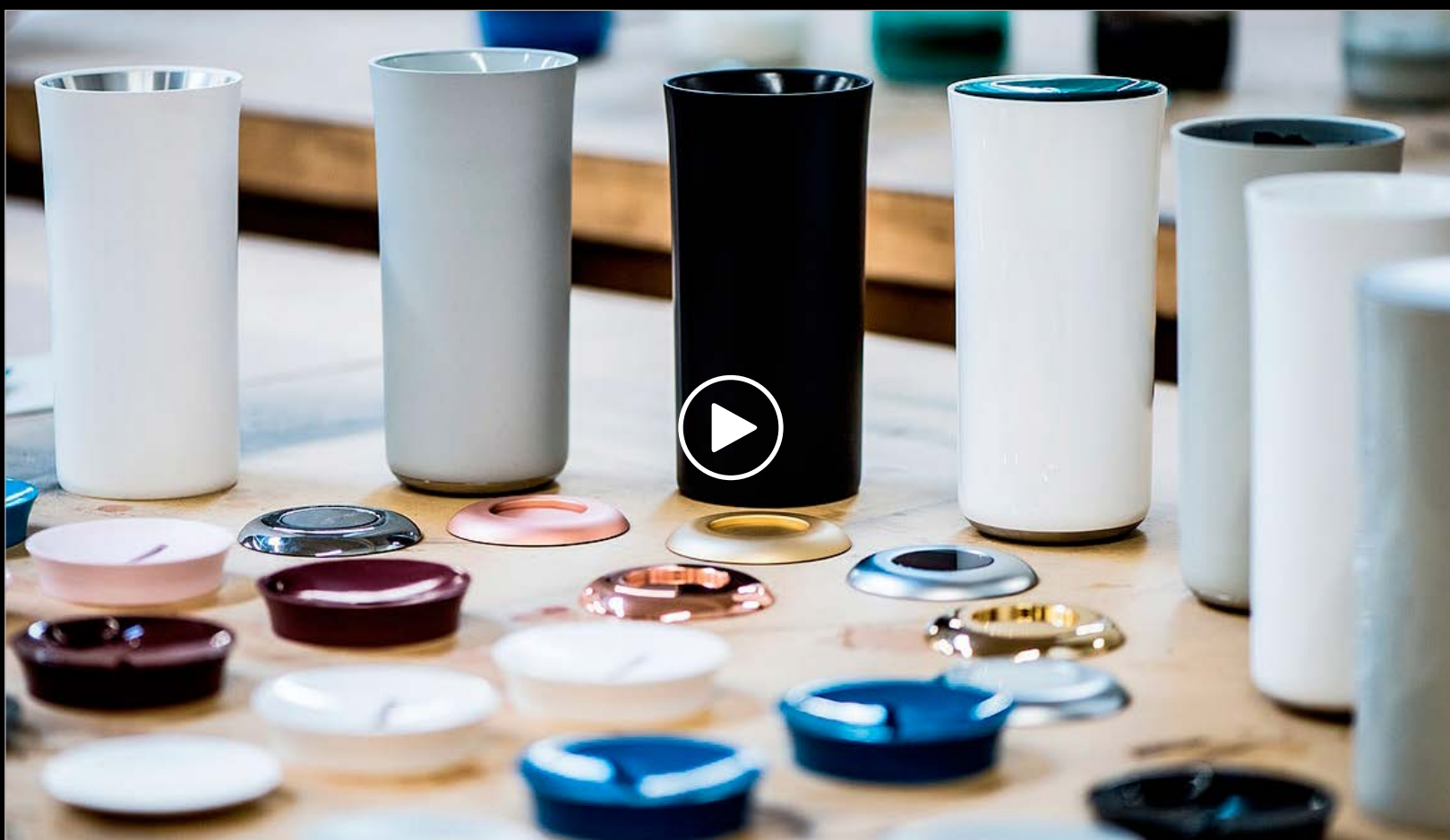


## Кружка Vessyl знает, что вы пьете

Умной кружкой, работающей от горячего кофе, читателей іТоги уже не удивишь (кто пропустил — смотрите апрельский номер). Анонсированная в этом месяце кружка Vessyl в чем-то похожа на тот проект, но ее главная задача — не получать энергию от кофе, а определять, что в нее налито, с тем чтобы следить за количеством кофеина, сахара и прочих потребляемых элементов.



*официальный сайт Vessyl*







# Звезды футбола играют с инопланетянами

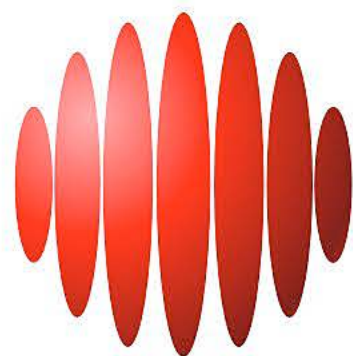
В разгар чемпионата мира по футболу компания Samsung выпустила для рекламы своей линейки Galaxy крупнобюджетный мини-фильм, в котором звездные нападающие — Лионель Месси, Уэйн Руни и Криштиану Роналду — сражаются на футбольном поле с инопланетянами. Видео получилось невероятно эффектным, так что его стоит посмотреть и поклонникам футболистов, и любителям научной фантастики.



*официальный сайт рекламной кампании GALAXY11*







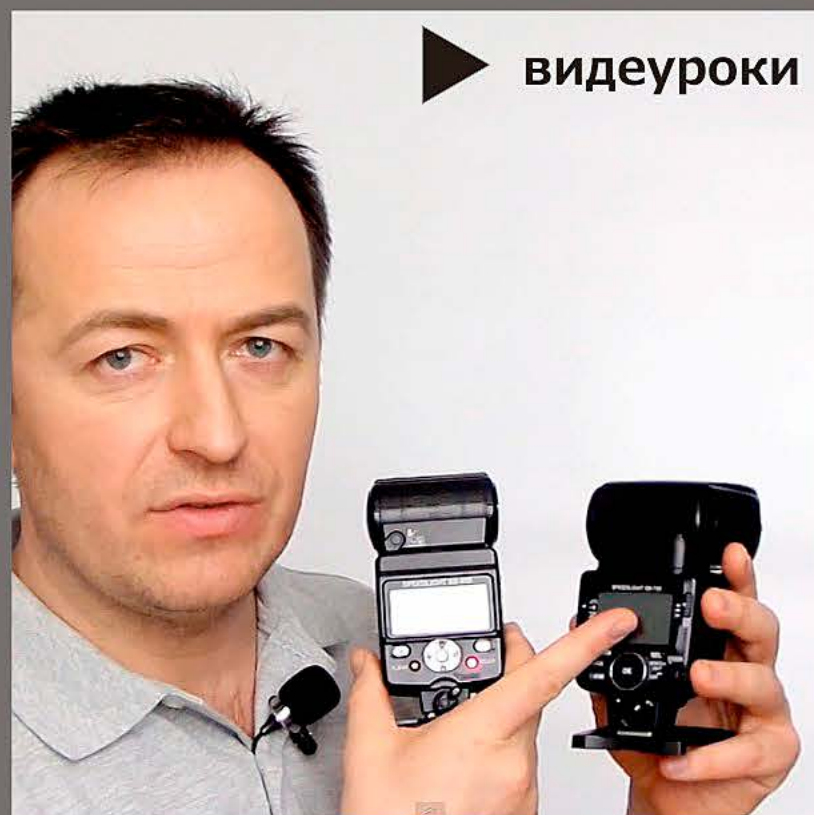
# photowebexpo

виртуальная выставка фотоиндустрии

photowebexpo.ru



видеуроки



## Sony RX10

"Безупречная резкость"



видеотесты фототехники

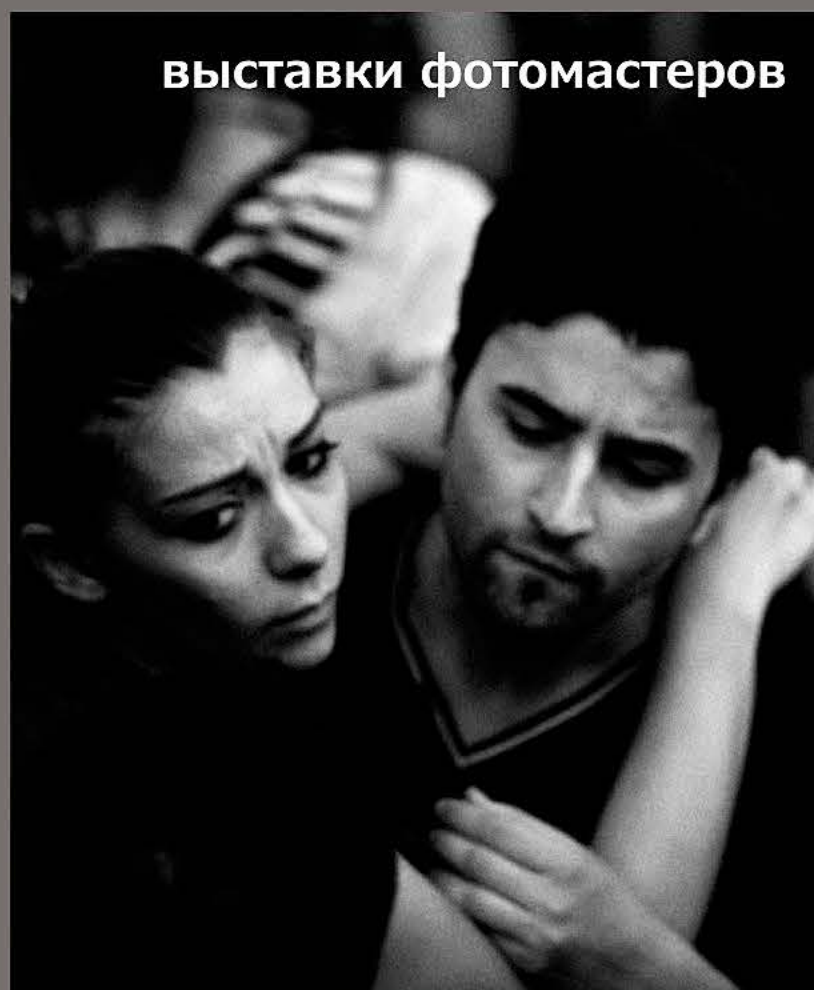
photowebexpo.ru



photowebexpo.ru



выставки фотомастеров





# iТоги

июнь 2014



## УСТРОЙСТВА

*обзоры новинок  
сравнительное тестирование  
гаджеты месяца*





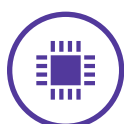
## Смартфон LG G3

**Рубеж Full HD преодолен!**

Компания LG в очередной раз обновила свой флагманский смартфон из топовой серии G. Главной отличительной особенностью новинки стало необычное разрешение экрана: Quad HD пока еще нам не встречалось в смартфонах! Но так ли необходимо это разрешение обычному пользователю? И чем еще может похвастать LG G3?

Первое, что бросается в глаза, когда берешь LG G3 в руки, — аппарат получился очень крупным, хотя зауженные грани и небольшая для таких огромных размеров масса в какой-то мере сглаживают это впечатление. Новинка перешла тот незримый рубеж, который отделяет смартфоны от планшетофонов, и прочно заняла место среди «лопат».

>>



*характеристики*



*видеообзор*



*тестирование*



Что касается дизайна, то он остался практически таким же, как и у LG G2. За исключением одной детали: инженеры умудрились придать задней поверхности такой вид, что с первого взгляда материал не отличить от настоящего металла. За счет этого своеобразного покрытия аппарат получился совершенно немарким.

Как мы уже привыкли по прежним моделям LG, все физические кнопки (Power, регулировка громкости) располагаются у LG G3 на задней крышке. Спорная концепция, вызвавшая шквал критики во время выхода LG G2, но многим такое решение пришлось по душе.

Смартфон оснащен сенсорной матрицей IPS. Рамки вокруг дисплея достаточно тонкие. Диагональ экрана составляет 5,5", разрешение — 2560×1440. Такой параметр, как плотность пикселей на дюйм, равен 538 ppi — небывалый доселе показатель для смартфонных дисплеев! Также к достоинствам экрана нужно отнести очень хорошее жиросоталкивающее покрытие, отсутствие двоения объектов и мерцания, оптимальный цветовой охват и хороший цветовой баланс. А основными недостатками являются низкая стабильность черного и неотключаемая динамическая подстройка яркости подсветки вкупе с искусственным повышением насыщенности и контурной четкости. Послед-

нее, впрочем, рядовому пользователю может прийти по вкусу.

Помимо экрана, гордостью LG G3 является 13-мегапиксельная тыловая камера с лазерной фокусировкой. Принцип ее действия следующий: смартфон рассчитывает расстояние до объекта, что либо позволяет камере значительно сузить зону фокусировки, либо просто настроить фокус на рассчитанное расстояние. Но нельзя сказать, что польза от этой функции

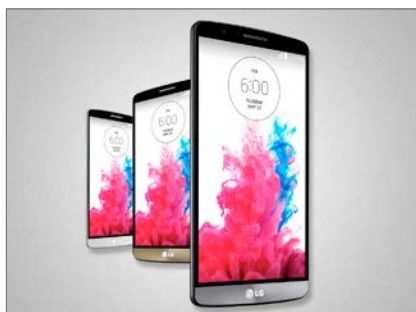
видна. И без лазеров нынешние смартфоны фокусируются достаточно быстро. Зато оптика в камере действительно хороша: снимки великолепны, шумодав работает отлично, шарпинг практически отсутствует.

Аппаратная платформа смартфона построена на базе Qualcomm Snapdragon 801, причем в ее максимально производительной версии. И этого вполне хватает, чтобы, несмотря на

ультравысокое разрешение экрана, обеспечивать гладкую работу интерфейса и приложений — ничуть не хуже конкурентов. А вот продолжительность автономной работы ожидаемо стала слабой стороной LG G3.

В целом у LG получился достойный и интересный аппарат — настоящий флагман. А вот как он смотрится на фоне других топовых новинок этого года, вы узнаете из нашего сравнительного тестирования, которое размещено сразу после обзоров устройств.

*Польза лазерной фокусировки сомнительна. Но оптика в камере действительно хороша: снимки великолепны, шумодав работает отлично, шарпинг практически отсутствует.*





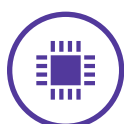
# Фитнес-браслет Sony SmartBand SWR10

Функциональный и недорогой аксессуар

В журнале іТоги мы уже неоднократно рассказывали о фитнес-браслетах. Так, в прошлом номере вы могли найти сравнительное тестирование четырех устройств этого класса, а в мартовском выпуске был опубликован подробный обзор Samsung Gear Fit. Но индустрия не стоит на месте. В этом месяце на рынок вышел еще один любопытный фитнес-гаджет: Sony SmartBand SWR10. Его главные козыри — громкий бренд и низкая цена (в официальном онлайн-магазине Sony модель продается за 3990 рублей).

Sony SmartBand лишен экрана (в отличие от Samsung Gear Fit), и в целом устройство в аппаратном плане достаточно простое и похожее на другие фитнес-браслеты (тот же Jawbone Up24), но при этом имеет довольно существенное ограничение: поддерживаются только смартфоны на Android 4.4. Это автоматически вычеркивает из списка потенциальных пользователей SWR10 обладателей iPhone, а также средне- и низкобюджетных Android-смартфонов.

>>



характеристики



видеообзор



тестирование



Внешний вид гаджета определяется ремешком. Когда браслет надет на руку, мы видим только ремешок, поскольку основной блок, содержащий всю электронику (Sony назвали его Core — ядро), спрятан внутри него. Плотное прилегание ремешка к Core обеспечивает влаго- и пылезащищенность по стандарту IP58.

Ремешок — силиконовый, достаточно мягкий, с внешней стороны у него едва заметное рифление в виде диагональных полосок. Выглядит он нейтрально, даже бесхитростно — о стиле Sony напоминает только застежка, выполненная из металла и переключаясь с кнопкой питания на планшетах и смартфонах линейки Xperia Z.

С обратной стороны этой кнопки — два штырька, которые, соответственно, вставляются в любые две дырочки на противоположном конце ремешка (всего отверстий девять, что позволяет подогнать размер практически под любую руку).

На Core размещены три одноцветных LED-индикатора, кнопка питания и разъем Micro-USB, предназначенный исключительно для подзарядки. Core выполнен из пластика, в ремешок он вставляется очень легко.

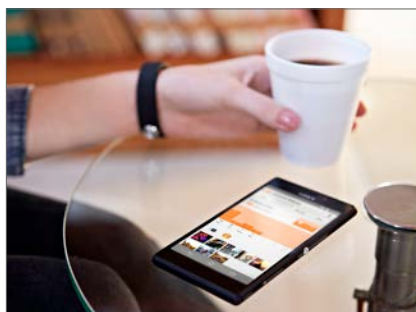
Итак, дизайн можно охарактеризовать как простой, функциональный и ориентированный, прежде всего, на удобство использования.

Сопряжение браслета со смартфоном осуществляется двумя способами: по NFC и Bluetooth. После сопряжения потребуется установить три бесплатных приложения из Play Store (если у вас смартфон Sony, то одно из них будет предустановлено).

В связке с этими приложениями браслет умеет считать шаги при ходьбе и беге, фиксировать фазы сна, будить вибрацией в оптимальную фазу сна, сигнализировать вибрацией о звонках, сообщениях и прочих уведомлениях, примитивно управлять некоторыми приложениями смартфона (для этого надо установить дополнительные расширения). Браслет не умеет (по крайней мере, на данный момент) предупреждать о длительном отсутствии физической активности (как Jawbone Up24), измерять пульс (как Samsung Gear Fit), отображать в визуальном виде какую-либо информацию (как Nike+ FuelBand и все браслеты с экранами).

Без подзарядки Sony SmartBand проработает 5 дней, что можно считать неплохим, но и не выдающимся результатом. В целом же этот продукт нам кажется вполне качественным, функциональным и оправдывающим свою небольшую стоимость, однако ни особого стиля, ни технологической инновационности здесь нет.

*В целом дизайн браслета можно охарактеризовать как простой, функциональный и ориентированный, прежде всего, на удобство использования.*



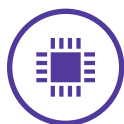


# Камерафон Samsung Galaxy K Zoom

## Спорное развитие прошлогодней модели

Год назад компания Samsung явила миру гибрид компактной фотокамеры и смартфона в лице Galaxy S4 Zoom. В отличие от других аналогичных решений, заимствующих отдельные особенности разных классов устройств, эта модель представляла собой прямое скрещивание смартфона и компакта. Идея интересная, но ее реализацию мы не смогли назвать удачной. В новой модели производитель исправил многие ошибки, но устройство так и осталось очень специфическим.

Прежде всего стоит оговориться, что хотя «смартфонные» характеристики Galaxy K Zoom неплохие (в частности, можно отметить экран Super AMOLED и новейшую версию ОС Android 4.4), но все же они сильно недотягивают до уровня Samsung Galaxy S5 — хотя бы по разрешению изображения. Внешний вид, конечно, тоже менее изящный, чем у «нормальных» смартфонов, однако с учетом специфики устройства дизайн нас вполне порадовал. >>



характеристики



видеообзор



тестирование



Покрытие корпуса приятное, однозначно лучше глянцевого пластика Samsung Galaxy S4 Zoom. Лицевая поверхность камеры выполнена из перфорированного пластика (наподобие Samsung Galaxy S5, только без покрытия soft-touch), который в народе уже окрестили «пластырем».

Смартфон немного прибавил в толщине, но это смотрится естественно и сбалансировано. Шахта объектива совсем немного выступает из корпуса. Штативное гнездо отсутствует, нет и выступа под правую руку для более удобного хвата. Однако и то, и другое едва ли можно считать большой потерей. Помимо прочего, инженеры Samsung убрали с объектива кольцо трансфокатора, которое было совершенно неуместно на устройстве такого формата. Теперь из физических органов управления остались только маленькая кнопка спуска, что в данном случае весьма разумно, и качелька регулировки громкости, отвечающая за трансфокацию.

При тестировании фотовозможностей K Zoom показал себя не так уж плохо. Результат в целом незначительно хуже, чем у Samsung Galaxy Camera 2, но тут стоит помнить, что K Zoom — это скорее смартфон, а Camera 2 — компактная камера. Главный козырь K Zoom — десятикратный оп-

тический зум, поэтому он позволит сделать такие снимки, какие вы в принципе не сможете снять обычными смартфонами. Хотя по качеству картинки без зума новинка существенно уступает тому же Nokia Lumia 1020.

В ручном режиме K Zoom, как и S4 Zoom, предлагает лишь два значения диафрагмы. Поэтому можно предположить, что вместо нее используется один нейтральный фильтр, который, кстати, срабатывает не на всех фокусных расстояниях и не позволяет «закрыть» диафрагму. Качество оптики невысокое и очень напоминает объектив Camera 2.

Что касается съемки видео, то здесь интересна возможность создавать ролики 1920×1080 с частотой 60 кадров в секунду. На деле визуально такое видео не сильно отличается от 30 кадров в секунду — картинка по-прежнему рябит, хотя и чуть меньше. Камере не хватает светочувствительности при видеосъемке, поэтому при недостаточной освещенности будет темновато.

В целом, несмотря на невысокое качество снимков, устройство оставило в основном положительные впечатления. Ведь упор делается на наличие оптического зума (хотя нельзя сказать, что он работает без потери качества) и неплохие смартфонные возможности, и все это в довольно приятном корпусе.

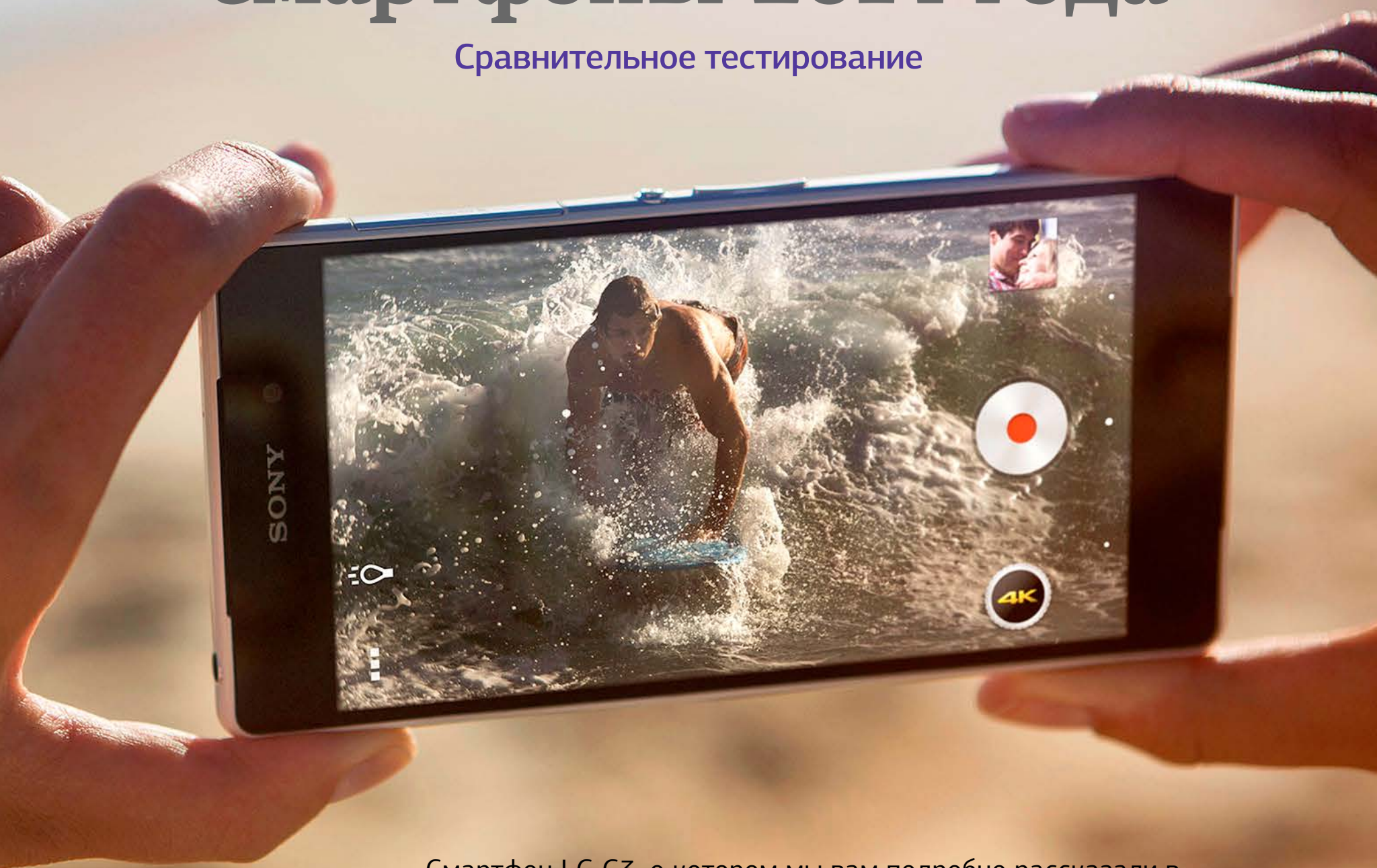
*Главный козырь K Zoom — десятикратный оптический зум. Он позволит сделать такие снимки, какие вы в принципе не сможете снять обычными смартфонами.*





# Флагманские смартфоны 2014 года

Сравнительное тестирование



Смартфон LG G3, о котором мы вам подробно рассказали в первом материале раздела, стал последней громкой Android-новинкой сезона. Прежде мы уже имели возможность познакомиться с топовыми устройствами других производителей. А следовательно, самое время сравнить флагманы лицом к лицу, включив в конкурс и новичка — LG G3, после чего вынести наши рекомендации тем читателям, которые решат обзавестись самым актуальным и мощным смартфоном 2014 года. Помимо LG G3, очевидные рекордсмены первой половины 2014 года — Samsung Galaxy S5, Sony Xperia Z2 и HTC One (M8). Они и стали героями данного материала.

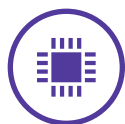
Прежде, чем перейти к краткому описанию моделей и сравнительной таблице, уточним, что в официальной продаже в крупных сетях все четыре аппарата продаются по одной цене: 29990 рублей (хотя при желании смартфоны Samsung, Sony и HTC можно найти и дешевле). Поэтому цену мы в таблице не учитывали.





## LG G3

Начнем с самого нового аппарата. Поскольку мы уже подробно рассказали о нем, здесь упомянем лишь несколько самых важных моментов, интересных именно в плане сравнения с конкурентами. Широко разрекламированная камера с лазерным фокусом действительно хороша. Да и разрешение экрана производит впечатление — на глаз разницу с Full HD на самом деле видно! С другой стороны, повышенное разрешение влечет и определенные минусы, как то: большой расход батареи и увеличенную нагрузку на производительность. Последнее, впрочем, не столь заметно, как показало наше тестирование, а вот батарея — действительно слабое звено смартфона. Да и дизайн не вызывает восторга: пластик, да еще и без водонепроницаемости. Впрочем, радуют узкие рамки вокруг экрана и съемная батарея.

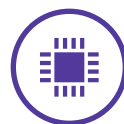


характеристики обзор на iXBT.com



## Samsung Galaxy S5

Пожалуй, самый популярный из смартфонов первой половины 2014 года, Samsung Galaxy S5, произвел на нас неоднозначное впечатление. С одной стороны, у него хороший экран, хорошая производительность, хорошая камера... А главное — дизайн теперь может похвастать влаго- и пылезащищенностью (впервые во флагманских устройствах Samsung!). Однако нельзя сказать, что какой-то из этих параметров здесь действительно выдающийся. Скажем, дизайн вызывает смешанные впечатления из-за пластика и перфорации, напоминающей пластырь, да и технический прогресс по сравнению с Samsung Galaxy S4 не столь значителен, как хотелось бы. Зато Galaxy S5 — идеальный вариант, если вы хотите использовать часы Gear 2 или браслет Gear Fit (оба устройства хороши, но совместимы только со смартфонами Samsung).



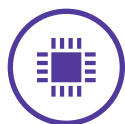
характеристики обзор на iXBT.com





## Sony Xperia Z2

Посетовать на отсутствие существенного прогресса можно и в случае с Sony Xperia Z2. Первая модель Xperia Z действительно поражала — прежде всего, благодаря своему дизайну. Затем компания Sony выпустила Xperia Z1, развивая успех Xperia Z, а в этом году в продаже появился и Xperia Z2. «Вау-эффекта» новый смартфон не вызывает, так как изменения по сравнению с Z1 небольшие: размер экрана немного увеличился, емкость батареи тоже возросла, стереодинамики переместились на фронтальную поверхность, обновился процессор. Правда, судя по нашему тестированию, повышение емкости батареи не дало существенного прироста продолжительности автономной работы. Да и увеличение размера экрана — параметр на любителя. Но зато и существенных недостатков у Xperia Z2 нами не замечено.

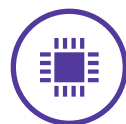


характеристики обзор на iXBT.com



## HTC One (M8)

Компании HTC в последнее время все сложнее сохранять свои позиции в числе лидеров Android-рынка. HTC One (M8) — очередная отчаянная попытка отбить пользователей у агрессивных конкурентов. HTC делает ставку на металлический корпус (тогда как у конкурентов в основном пластик) и камеру с технологией UltraPixel. Впрочем, наше тестирование показало, что в этом UltraPixel больше маркетинга, чем реальной пользы для качества съемки. А что касается металлического корпуса, то он не показался нам очень удобным, да и ремонтпригодность смартфона очень низкая, поскольку батарея не вытаскивается, она прикреплена к плате. По производительности HTC One немного уступил Samsung и Sony, что объясняется меньшим объемом оперативной памяти. В общем, довольно спорная модель.



характеристики обзор на iXBT.com





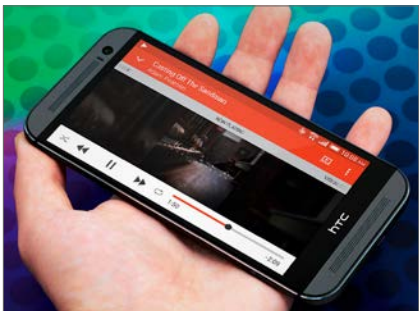
	LG G3	Samsung Galaxy S5	Sony Xperia Z2	HTC One (M8)
ДИЗАЙН	4	4	5	4
ЭКРАН	5	5	5	5
ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ	5	5	5	4
КАМЕРА	5	4	5	3
АВТОНОМНАЯ РАБОТА	3	4	3	4
ОБЩИЙ БАЛЛ	22	22	23	20

Для наглядности мы свели все основные качества наших конкурсантов в таблицу и вынесли оценку по пятибалльной шкале, где 5 — лучший результат. В случае с ценой оценка «5» означает самую привлекательную цену. Общий балл выводится простым суммированием.

## Выводы

По общему баллу в сравнительной таблице видно, что разница между смартфонами не столь велика. При этом стоит учесть еще и некоторую условность «школьной» пятибалльной системы оценок, которая не позволяет отражать нюансы. А ведь преимущества и недостатки каждого аппарата, как правило, именно в нюансах и проявляются. Так что вывести однозначного победителя сложно: для Sony Xperia Z2 это «победа по очкам», но не нокаут конкурентов. Аутсайдер более очевиден: HTC One (M8) есть за что поругать, но и эти недостатки могут быть для некоторых пользователей компенсированы такими особенностями, как металлический корпус или имя бренда.

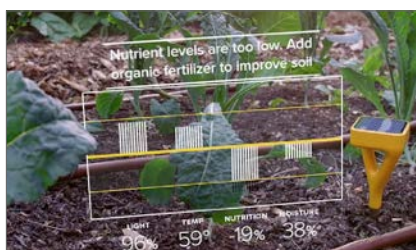
В конечном итоге именно лояльность бренду, а также субъективные ощущения перед покупкой станут решающими при выборе аппарата. Кому-то требуется водонепроницаемость, а дизайн задней поверхности Samsung Galaxy S5 кажется красивым и практичным. Кто-то в восторге от Sony Style. Третьим же подавай максимальное разрешение экрана, а остальное безразлично. Но какой бы выбор вы ни сделали, можете быть уверены: это действительно качественные и современные продукты, вполне соответствующие своей цене.





### Edyn Умный сад

Открывает июньскую подборку гаджетов по-настоящему летнее устройство — система «умного сада» Edyn, сочетающая простоту использования и широкую функциональность. Достаточно лишь вставить фирменный колышек в землю — и в вашем распоряжении окажутся данные по освещенности, влажности воздуха и почвы, температуре, содержанию водорода/фосфора/калия (NPK), а также уровень кислотности (pH). Вся эта информация непрерывно собирается, отправляется в приложение и анализируется. В результате вы получаете не только отчеты, но и рекомендации о том, какие растения лучше всего подойдут для данной почвы. И конечно же, приложение проинформирует вас о том, что близятся заморозки или пора собирать клубнику. В базе данных Edyn содержатся тысячи растений и множество разнообразных условий для них. Edyn можно присоединить к поливочной системе, и ваши насаждения будут автоматически политы в нужное время. Работает умный сад на солнечной энергии, но при необходимости его батарею можно подзарядить с помощью обычной розетки. Для анализа данных необходимо Wi-Fi-подключение, через которое осуществляется связь с EdynCloud.

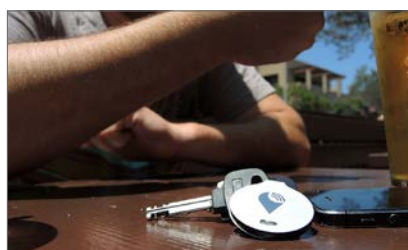
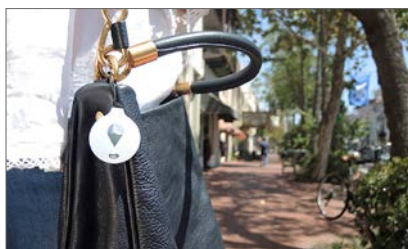






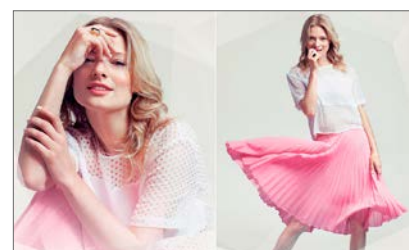
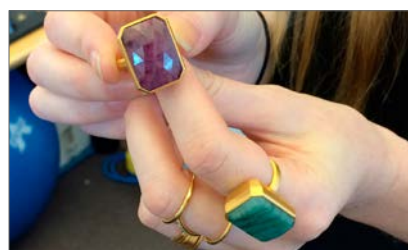
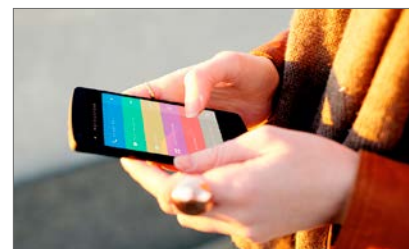
### TrackR bravo Стильный GPS-брелок

От множества других брелков для геомониторинга TrackR bravo отличается своим прекрасным дизайном. Круглый металлический корпус, сопоставимый по размерам с монетой, сразу навеивает ассоциации с фирменным стилем Apple. Устройство можно повесить через петельку, а также прицепить к поверхности с помощью встроенного в корпус магнита. Все брелки объединяются в одну GPS-сеть, так что в случае, если ценная вещь пропала, вы тут же узнаете о ее местонахождении, когда рядом с ней окажется другой пользователь TrackR. А приложение TrackR bravo отобразит расстояние до нее.



### Ringly Умное колечко

Очень изящный аксессуар недавно представили разработчики из Нью-Йорка. Золотое колечко Ringly с камнем в оправе позволит своей хозяйке спокойно носить смартфон в сумке, не боясь пропустить звонок или сообщение. О них оповестят четыре типа вибросигналов и крошечный светодиодный индикатор. Пять его цветов можно «привязать» к различным оповещениям — о звонках, SMS или событиях в приложениях. Поставляется колечко в симпатичном футляре, который одновременно выполняет роль док-станции. На данный момент доступны четыре варианта Ringly — с ониксом, сапфиром, изумрудом, а также лунным камнем.





### Soap Touch Android-роутер

А этот гаджет, на первый взгляд, — просто Android-планшет, однако на самом деле он способен на гораздо большее. Во-первых, он совместим с системами «умного дома» и может ими управлять. Во-вторых, он позволяет гибко настраивать родительский контроль, не только блокируя сайты, но и устанавливая время доступа. В-третьих, Soap Touch защищает сеть и не пропускает всевозможный рекламный и просто опасный контент. Помимо этого, он способен работать и как обычный планшет. Если вместо встроенного сенсорного вы планируете использовать внешний дисплей, для этого имеется модификация Soap Essentials.



### Modillian Smart Strap Умный ремешок для часов

Если вам нравится получать оповещения со смартфона прямо на запястье руки, но расставаться с любимыми часами ради очередной пластиковой подделки не хочется, стоит обратить внимание на Modillian Smart Strap. Это устройство вставляется в ремешок часов вместо застежки и незаметно передает владельцу оповещения со смартфона, не привлекая лишнее внимание. Гаджет совместим с любыми ремешками толщиной 20 или 22 мм. Заряжается гаджет через обычный порт Micro-USB и работает после одной зарядки целую неделю. Увы, на данный момент устройство поддерживает только Android, выпуск iOS-приложений не планируется.





# Samyang 2014

## ФЛАГМАНСКИЕ ОБЪЕКТИВЫ



нажмите для перехода  
в интернет-магазин

**10** F2.8 ED AS  
NCS CS  
mm



Добавьте профессионализма к своему творчеству  
со сверхширокоугольными объективами Samyang  
с Нанопокрытием

**12** F2.0 NCS CS  
mm

Запечатлейте мир  
более **широкий** и **изящный** с помощью  
сверхширокоугольного 12 мм объектива



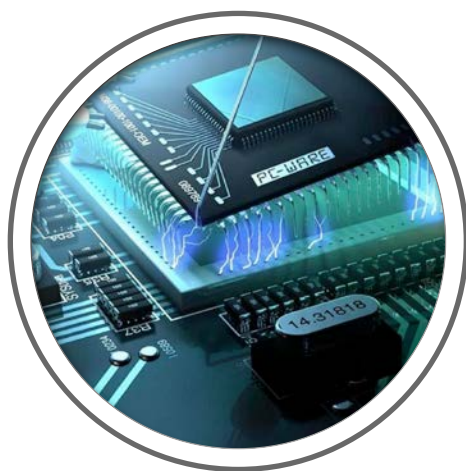
**8** T3.1 CINE UMC  
FISH-EYE II  
mm

Целый новый мир, созданный  
**180°** "рыбьим глазом"



# iТоги

июнь 2014



## АНАЛИТИКА

*мнения экспертов  
взгляд западных IT-специалистов  
аналитика*







*Позади первая половина 2014 года. Что интересного произошло на российском и мировом IT-рынке за этот период? Какие тренды доминировали?*

*Какие тенденции наметились и стали определяющими?*

*Что нас ожидает во втором полугодии?*

*Об этом мы решили спросить наших экспертов — представителей крупнейших IT-компаний, работающих на российском рынке.*



### Константин Исаакян

*директор направления потребительского, малого и среднего бизнеса компании Dell*

Основная тенденция, которая наметилась в этом году, — это очевидное падение IT-рынка. Если в прошлом году все надеялись на то, что это временный тренд и все еще можно исправить, то сейчас мы этого сказать не можем. Даже те сегменты рынка, которые считались растущими, например планшетные компьютеры, в начале этого года показывают несерьезный рост. На мой взгляд, это то, что тревожит на сегодняшний день многие компании. Мы видим, что происходят повсеместные слияния и поглощения. Когда рынок не развивается, маленькие компании начинают понемногу отмирать и в итоге либо банкротятся, либо продаются крупным компаниям, и я думаю, что это только начало. Примерно через три года или раньше многие известные на сегодняшний день компании либо прекратят свое существование, либо будут переданы более сильным игрокам.

Что касается второго полугодия, а лучше все-таки возьмем следующие три года, то такого рода консолидация произойдет по всем направлениям: и у вендоров, и у дистрибуторов, и у дилеров. Например, недавно крупный дистрибутор, компания «Компьютерный мир», продалась DNS. Что касается вендоров, то с российского рынка ноутбуков ушла компания Samsung, компания Sony продала свое направление Vaio. Не стоит забывать и про то, что компания Toshiba, которая являлась пионером на рынке ноутбуков, также ушла с российского рынка. Так или иначе, компаниям тяжело заниматься конкуренцией в неблагоприятной среде, поэтому они зарабатывают все меньше и меньше.

*Что интересного произошло на российском и мировом IT-рынке за первую половину 2014 года? Какие тренды доминировали? Какие тенденции наметились и стали определяющими? Что нас ожидает во втором полугодии?*



### **Анна Айбашева**

*пресс-секретарь  
компании «Вымпелком»*

На наш взгляд, наиболее яркой тенденцией 2014 года, которая, несомненно, получит продолжение и в следующем полугодии, является рост проникновения сервисов data как на внутрироссийский рынок связи, так и в роуминге. В конце прошлого года «Вымпелком» радикально снизил цены на мобильный интернет до 5 рублей за мегабайт в странах Европы, СНГ и Грузии. По итогам первого квартала 2014 года мы уже увидели результаты этих действий: количество пользователей международного data-роуминга выросло в 1,5 раза по сравнению с аналогичным предыдущим периодом прошлого года, а доходы от него выросли на 25%. На внутрироссийском рынке мы также видим изменение в ценообразовании мобильного интернета. Все операторы сейчас делают ставку на продвижение пакетных тарифов, в которых за абонентскую плату включены, помимо голоса и дополнительных услуг, пакеты мобильного интернета.



### **Павел Ларин**

*менеджер по связям с общественностью  
столичного филиала компании «Мегафон»*

С каждым днем увеличивается парк мобильных устройств (смартфонов и планшетов), что меняет принцип выбора сотового оператора. Сегодня на первое место выходит скорость передачи данных и доступность мобильного интернета. Основной тенденцией рынка сотовой связи в 2014 году стало развитие услуг мобильного интернета. Конец февраля был ознаменован в России запуском в коммерческую эксплуатацию самой быстрой и единственной в мире сети стандарта 4G LTE-Advanced на скорости до 300 Мбит/с. Это инновационное решение позволило «Мегафону» укрепить лидерство в мобильном интернете. Растет уровень проникновения абонентских терминалов с поддержкой 4G. В настоящее время на российском рынке доступно уже 67 устройств с поддержкой действующих диапазонов частот LTE. Качество передачи данных становится все более востребованным также в связи с ростом популярности онлайн-приложений.



*Что интересного произошло на российском и мировом IT-рынке за первое полугодие 2014 года? Какие тренды доминировали? Какие тенденции наметились и стали определяющими? Что нас ожидает во втором полугодии?*



### Николай Прянишников

*вице-президент по развитию бизнеса  
Microsoft в Центральной и Восточной Европе*

Основные тренды сейчас — мобильность и облачные технологии. Мобильные устройства дают больше возможностей — наша компания, например, сделала полноценный офис с защищенными приложениями, доступный на планшетах. Что касается облачных технологий, то они постепенно становятся удобнее и дешевле. Также я уверен, что осенью после нескольких крупных анонсов начнут набирать популярность планшеты на Windows 8.1.



### Татьяна Шахнес

*PR-директор  
компании LG Electronics Russia*

Бытовая техника начала рассматриваться как гаджеты. Недавно компания LG провела конференцию, на которой стало ясно — сейчас для людей стал важен вопрос не только долговечности устройства, но и его способности выйти в интернет. Еще одна тенденция — повышенное внимание к дизайну. Это даже более значимо, чем для мобильных устройств, у которых дизайн сейчас имеет свойство выходить из моды уже через полгода!



### Олег Артамонов

*старший технический эксперт  
компании Samsung*

На данный момент я не вижу каких-либо сильных тенденций на российском IT-рынке, однако из того, что зародилось совсем недавно и наверняка будет только укрепляться, — это носимые устройства в их разных формах. В первой половине 2014 года такого рода гаджеты плавно перешли из гиковских в сферу нормальных коммерческих продуктов, и дальше эта тенденция будет только расти и развиваться.

# Патенты — больше не оружие!

## МНЕНИЯ ЗАПАДНЫХ IT-СПЕЦИАЛИСТОВ

*В июне настоящей сенсацией стала новость о том, что компания Tesla Motors, известная благодаря своим электрокарам и харизматичному основателю Элону Маску (ставшему прототипом Железного Человека), передала все свои патенты сообществу Open Source и пообещала не преследовать в суде за использование своей интеллектуальной собственности. На фоне бесконечных патентных войн между производителями смартфонов такой поступок выглядит безумием. Однако акции Tesla Motors только подорожали после широкого жеста Элона Маска. Неужели патенты перестали быть ценностью? И зачем преуспевающей компании, растущей невиданными темпами и фактически не имеющей серьезных конкурентов, заниматься такой благотворительностью? Чтобы найти ответ на эти вопросы, мы собрали мнения ведущих западных экспертов, опубликованные в авторитетных СМИ. А для начала дадим слово самому герою этого события — Элону Маску.*

>>





# Лидерство достигается не патентами



## **Элон Маск /Elon Musk/**

*основатель и генеральный директор Tesla Motors*

Tesla Motors была создана для того, чтобы способствовать распространению экологичного транспорта. Преследование конкурентов, идущих по нашим стопам, идет вразрез с этой целью. Поэтому Tesla не намеревается судиться в случае добросовестного использования собственных технологий.

Мы регистрировали патенты, боясь, что крупные производители используют их в конкурентной борьбе с нами. Мы жестоко ошибались: электромобили занимают менее 1% в общем объеме мирового производства. Мы не можем в одиночку соперничать с двумя миллиардами машин, работающих на двигателях внутреннего сгорания. Но это в действительности и есть наши конкуренты, а не считанное количество электрокаров, производимых другими компаниями. Мы верим, что Tesla, другие производители электромобилей и вообще весь мир извлекут огромную выгоду из новой технологической платформы. История не раз доказывала, что лидерство достигается не патентами, а способностью привлекать и вдохновлять лучшие умы человечества.



*полный оригинальный текст на английском языке*



# Решение Tesla отразится на всей индустрии



**Кирстен Коросек /Kirsten Korosec/**

*автор журнала Fortune по темам технологий и инноваций*

Решение Tesla отразится на всей автомобильной индустрии, где попросту не принято чем-либо делиться. Передав свои патенты в свободное пользование, компания обезопасила себя от возможных разбирательств с антимонопольной службой. Но стоило ли ждать таких исков от конкурентов? По мнению аналитиков, производители автомобилей очень неохотно заимствуют сторонние разработки, поскольку чрезвычайно боятся быть уличенными в использовании чужой идеи или дизайна.

Вообще, в данной ситуации нет ничего из ряда вон выходящего. В 2012 году компания Twitter уже объявила о том, что будет использовать свои патенты только для защиты в суде. Около 10 лет назад IBM сделала общедоступными 500 патентов в сфере программных продуктов, однако это не помешало ей активно защищать оставшиеся. Так, в январе текущего года компания Twitter уплатила IBM \$36 млн для того, чтобы избежать судебных разбирательств.



*полный оригинальный текст на английском языке*



# Все это пойдет исключительно на пользу Tesla



**Майкл Хикинс /Michael Hicks/**

*редактор The Wall Street Journal и CIO Journal*

Действия Tesla направлены на популяризацию электромобилей, которые все еще занимают менее 1% от общего рынка. Маск также надеется, что широкое распространение электромобилей приведет к снижению цен на необходимую инфраструктуру, в частности на зарядные станции. Кроме того, использование интеллектуальной собственности в качестве конкурентного преимущества по своей сути сомнительно. На сегодняшний день прогресс и цифровая природа инноваций позволяют легко воссоздать свою версию технологии конкурента.

Все компании, начиная с Facebook и заканчивая Goldman Sachs Group, делают вклад в открытые разработки, чтобы подогнать развитие базовой инфраструктуры, и сохраняют для себя лишь технологии, обеспечивающие конкурентное преимущество. Снижение расходов на защиту интеллектуальной собственности, ускорение развития базовой технологии и возможность лучше сконцентрироваться на новых разработках — все это пойдет исключительно на пользу Tesla.



*полный оригинальный текст на английском языке*

# Маску нужна популяризация электрокаров



**Джордан Голсон /Jordan Golson/**

*автор журнала Wired по темам технологий и авторьнка*

Tesla хочет создавать и продавать электромобили, но чтобы делать это в больших масштабах, компании нужно выходить за пределы нишевого рынка, где она работает в данный момент. Для этого необходимо, чтобы бренд Tesla ассоциировался не с электрокарами, а с обычными машинами. На данный момент только Tesla Model S способна проехать более 200 миль без подзарядки. И если другие компании воспользуются опытом Tesla для разработки своих конкурентоспособных электромобилей, это принесет производителю лишь пользу.

Кроме того, если другие производители будут использовать патенты Tesla, это поднимет ее авторитет. В распоряжении компании имеются сотни патентов, но если люди не будут покупать электромобили, то все эти патенты просто не будут иметь смысла. Компании Tesla необходима популяризация электрокаров. Самая большая опасность для Маска отнюдь не в том, что BMW и Toyota воспользуются его патентами, а в том, что не сочтут их заслуживающими внимания.



*полный оригинальный текст на английском языке*



# Патенты становятся попросту не нужны



## **Ларри Даунс /Larry Downes/**

*автор книг по бизнесу и IT, аналитик,  
колонист The Washington Post*

Действия Tesla пошли вразрез с негласными правилами рынка, взбудоражили общественность и повлекли сотни восторженных комментариев об альтруизме компании. Но положение дел в индустрии это едва ли изменит. Максимальный срок действия патентного права в США составляет 20 лет. Tesla всего лишь ускорила ход истории на несколько лет.

Tesla утверждает, что гарантом ее жизнеспособности послужит время, необходимое для преобразования патентов компании в конкурентный продукт. По всей видимости, так и есть. Сейчас прогресс движется настолько быстро, что производители просто не успевают реализовывать свой потенциал на каждом этапе. В таких условиях необходимо постоянно инвестировать именно в разработку. Патенты становятся попросту не нужны. Суммарные затраты всех участников патентной системы гораздо больше, чем приносимая ей польза. Взять пример с Tesla и, наконец, признать этот факт давно пора — в первую очередь производителям смартфонов.



*полный оригинальный текст на английском языке*





## Элитные смартфоны — бессмысленные понты или шанс для инноваций?

Выход смартфона Vertu Signature Touch, по своим характеристикам вполне соответствующего топовому уровню, в каком-то смысле неожиданен: производители элитных мобильных устройств приучили нас к тому, что вся ценность этих аппаратов заключена в дорогих камнях, золоте, крокодиловой коже и

прочих атрибутах luxury. Сама же техническая составляющая обычно не то что не топовая, а, скорее, соответствует смартфонам нижнего ценового сегмента.



**Сергей Уваров**

главный редактор  
журнала iТоги

В этом смысле Signature Touch действительно кажется «лучом света в темном царстве». Его обладатель не будет испытывать неловкость, когда друзья начнут показывать свои Samsung Galaxy S5 и LG G3, хвастаясь мегапикселями камеры, разрешением экрана, количеством ядер процессора и т. п., чем принято меряться у мужчин-гаджетоманов. >>



С другой стороны, лично меня не оставляет ощущение, что даже при таких бонусах, как сверхпрочное сапфировое стекло (в массовых смартфонах его по-прежнему нет из-за дороговизны) или улучшенная акустическая система, Vertu Signature Touch все равно бесконечно далек от того идеала, за который фанат технологий, не ограниченный в средствах, мог бы выложить кругленькую сумму.

По-настоящему модным и элитным гаджет, на самом деле, делают вовсе не кристаллы Swarovski и редкие породы дерева, а инновационность. Разумеется, она должна быть подкреплена безупречным премиальным дизайном. Однако главное — это все же технологическое и идейное новаторство.

Я хорошо помню момент, когда в США только-только вышел первый iPhone. Тогда московские толстосумы пытались, переплачивая втридорога, достать заветный гаджет, после чего хвастались им на модных тусовках. Смартфон за \$1000 (хорошо, пусть даже \$3000, включая все возможные переплаты) стал более желанным и модным, чем одетые в камни и золото Vertu с ценником как минимум в несколько раз

больше. Понятно, что свою роль сыграла и магия «яблочного» бренда, и всеобщая истерия вокруг новинки. Но в том-то и дело, что ничего этого не получилось бы без «вау-эффекта», в полной мере присущего первому iPhone. Поражали, прежде всего, сами идеи: смартфон без кнопок звонка и отбоя, multitouch-управление, установка приложений в три клика из встроенного магазина... И, конечно, внешний вид, оказавшийся новаторским и достаточно удачным для того, чтобы определить облик современного смартфона.

Видели ли мы что-то подобное в сфере элитных смартфонов? Нет. Знаем ли мы случаи, когда высокие технологии, разработанные и опробованные в элитных аппаратах, потом использовались в доступных устройствах? Тоже нет. Ну вот разве что сейчас ходят слухи про использование сапфирового стекла в будущих iPhone, но сапфировое стекло как таковое — это не IT-достижение. И даже внешний вид, которому традиционно уделяется основное внимание в ультрадорогих смартфонах, всегда был и остается глубоко вторичным. Vertu, Mobiado, Gresso, Tonino Lamborghini лишь следуют тем направлениям развития, которые задает массовый рынок, подкрепляя их премиальными материалами и индивидуальными элементами стиля, но не создают свои тенденции. >>



Получается, что и технологически, и идейно luxury-сегмент мобильной техники просто паразитирует на массовом сегменте. А это само по себе весьма странно. Ведь должно быть наоборот. Именно сверхдорогие смартфоны должны стать той площадкой, на которой будут обкатываться самые передовые технологии, самые новаторские, смелые дизайнерские решения, что в конечном счете решит две проблемы: обеспечит настоящую эксклюзивность элитных смартфонов и ускорит развитие технологий.

При проникновении новых идей (неважно, технологического или дизайнерского характера) на массовый рынок есть четыре главные проблемы. Первая проблема — стоимость конечного устройства. Так уж повелось, что верхней границей цены смартфона на массовом рынке считается \$1000. Следовательно, до тех пор пока технология (например, какие-нибудь инновационные экраны) не будет отработана в достаточной мере, чтобы давать высокий процент выхода годной продукции при приемлемых затратах на производство, она не может быть использована в смартфонах. Вторая проблема — необходимость выпуска больших партий устройств. Скажем, если существует всего один завод, на котором начали производить экраны нового типа, он физически не сможет удовлетворить потенциальный спрос.

Таким образом, от тех-

нологии приходится отказываться либо инвестировать (с сомнительными перспективами) огромные средства, дабы масштабировать производство. Подобной стратегии всегда следовала компания Apple. Помимо нее существует лишь несколько крупнейших производителей, которые могут позволить себе такие вложения и такие риски. А следовательно, вход на рынок инновационных смартфонов для маленьких компаний закрыт. Но большие компании не любят рисковать (Apple при Джобсе — исключение), а настоящие инновации — это всегда риск. Отсюда — третья проблема: невозможность участвовать в инновациях маленьким компаниям и неготовность больших компаний рисковать, а также их недостаточная гибкость. Наконец, четвертая проблема — необходимость угодить массовому вкусу покупателей, зачастую весьма несовершенному и уже сформированному, а главное — всегда консервативному. То, что Apple смогла влюбить в iPhone весь мир — это уникальное явление, ставшее возможным благодаря особому маркетинговому опыту и тому, что мы называем «магия бренда». Не факт, что выпусти любая другая компания в 2007 году точно такой же аппарат, коммерческий успех был бы тем же. >>





Проанализировав все четыре проблемы, мы видим, что именно в *luxury*-сегменте они легко преодолимы. Во-первых, верхнего ценового порога для смартфонов там просто нет, скорее, даже наоборот — есть нижний: если цена смартфона ниже \$3000, это уже что-то не то. А так аппарат может стоить и 10, и 20 тысяч долларов. Так может лучше потратить хотя бы половину себестоимости на технологии, а остальное — на крокодиловую кожу и драгоценные металлы? Во-вторых, нет необходимости обеспечивать большой объем выпускаемых устройств. Пусть завод может сделать за отведенный срок всего 1000 уникальных экранов, каждый из которых обойдется в три раза дороже, чем экраны в топовых смартфонах массового рынка, но для *luxury*-модели этого будет достаточно, а прибыль обеспечит не массовость продаж, а величина наценки на каждый экземпляр. Значит, третья проблема тоже стоит не столь остро: нет необходимости строить заводы и инвестировать в это огромные средства, а цена ошибки — меньше (без ошибок не бывает инноваций). Выпустить неудачную модель тиражом 1000 экземпляров, каждый из которых компании обойдется в \$5000 — это всего \$5 млн, но никак не мил-

лиарды, которые потеряет, скажем, Samsung в случае выпуска неудачного флагмана. А что касается последней проблемы — соответствия массовым вкусам — то в том-то и дело, что элитный смартфон и не должен нравиться всем. Он должен привлечь ценителей, у которых хватит денег его приобрести. И при этом ему вовсе не требуется быть практичным, ведь такой гаджет — больше элемент стиля, демонстрация индивидуальности своего владельца, нежели «рабочая лошадка».

Именно производители премиум-смартфонов должны выступить двигателями инноваций в технологиях и дизайне, а богатые люди — добровольными бета-тестерами таких новинок. Это даст им возможность почувствовать себя обладателями действительно эксклюзивных, поражающих воображение вещей, как будто пришедших из будущего, и их опыт использования может стать очень важным для последующего развития этих идей уже в сфере массовых устройств. А заодно — обеспечит финансовую поддержку новейших технологий. Другими словами, в каком-то смысле приобретение условного «Vertu» будет не убийством очередного крокодила, а пожертвованием на развитие науки и искусства. Что не отменяет возможности использовать премиальные материалы в отделке корпуса.

Р. С. Хотя крокодильчиков все-таки жалко :)





КОМПЬЮТЕРЫ ОРГТЕХНИКА  
КОМПЛЕКТУЮЩИЕ

# Компьютерные салоны в Москве

Интернет-магазин  
**FCENTER.ru**

## ОПЛАТА



## Работа с корпоративными заказчиками

- Работа с корпоративным сегментом разного уровня
- Опыт участия в конкурсах
- Работа с Московским Порталом поставщиков
- Поставки юридическим лицам в регионы

- Ассортимент более **9000** товаров
- **Профессиональные консультации** в магазинах и по телефону
- Работаем **24 часа**
- Пункты выдачи в магазинах
- **Экспресс-доставка** по СВАО
- **Сборка компьютера** под заказ
- Резервирование товара
- Интернет-магазины в регионах

## Бонусная программа «Премиум партнер»

Баллы на Карту постоянного покупателя

**1 балл=1 руб**



**(495) 925-6447**



# іТоги

июнь 2014



## РАЗВЛЕЧЕНИЯ

*приложения месяца*

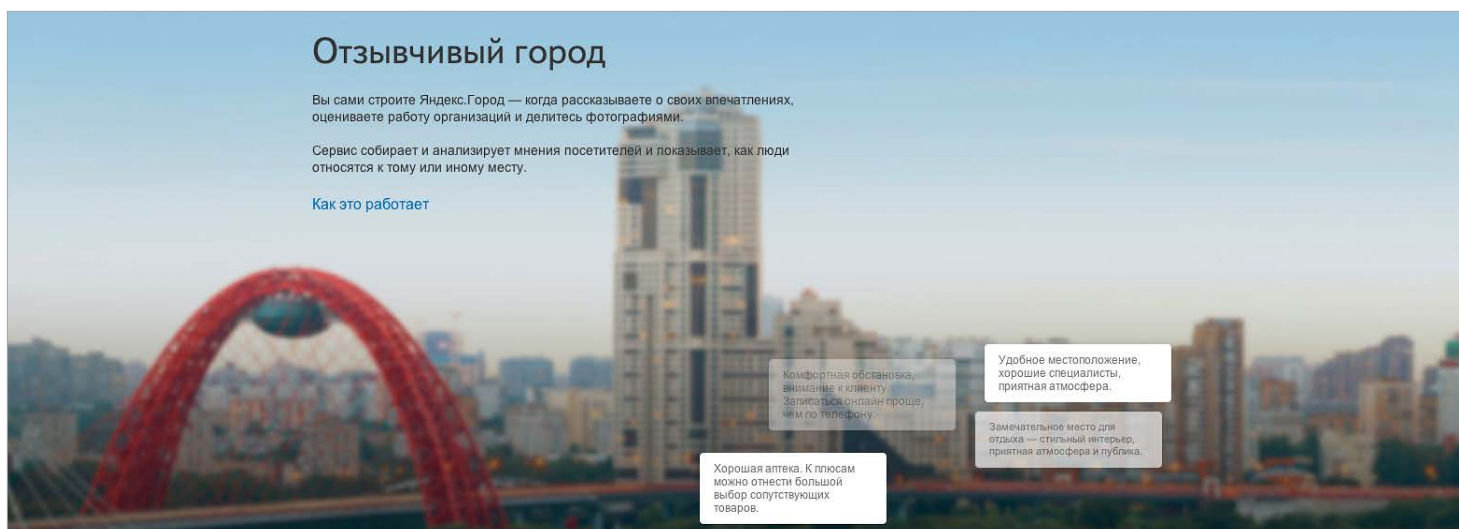
*игры месяца*

*лучшие планшетные игры на тему футбола*

*превью месяца*

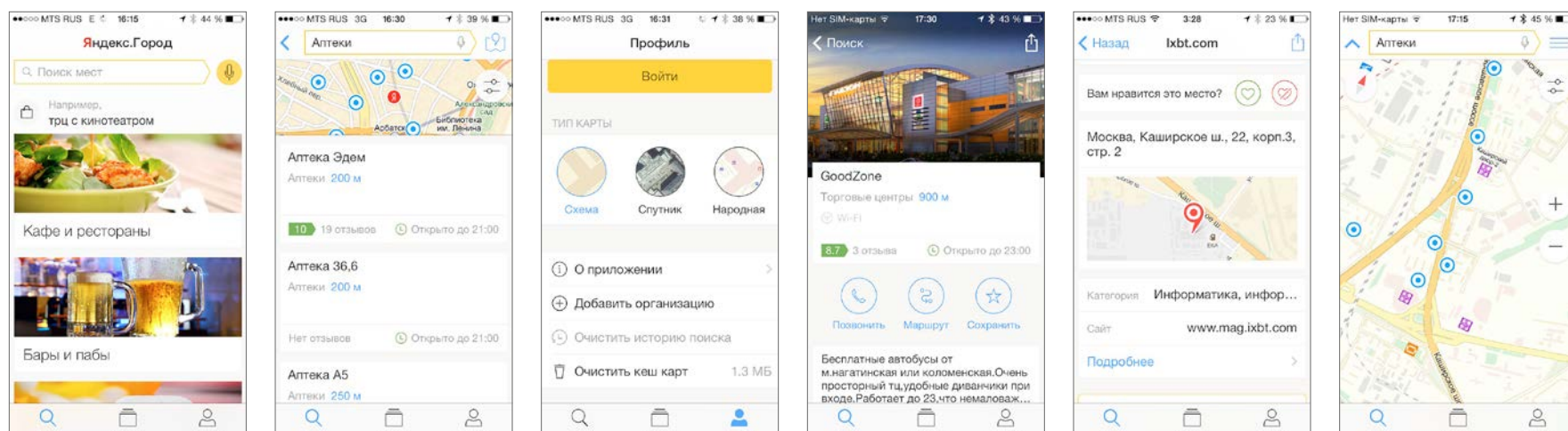
*музыка*





## «Яндекс.Город»

Компания «Яндекс» совсем недавно порадовала нас приложением «Яндекс.Транспорт» (мы рассказывали о нем в мартовском номере), и вот вышел новый продукт от крупнейшего отечественного разработчика — «Яндекс.Город». Приложение призвано помочь найти в городе нужные объекты, ориентируясь на местоположение пользователя и заданные им ориентиры. Встроенный каталог включает кафе и рестораны, бары, аптеки, банкоматы, кинотеатры, бани, гостиницы и торговые центры. Нажав на нужную категорию заведений, мы увидим карту с отмеченными на ней ближайшими объектами. По каждому из них есть наглядная карточка, где указано время работы, сайт, как добраться, а также собраны отзывы посетителей. Есть и свободный поиск. Так, по запросу «торговый центр с кинозалом» приложение выдаст ближайшие к вам ТЦ с кинотеатрами внутри. Но, например, попытка найти ближайшую станцию метро не привела к успеху, хотя голосовой запрос был распознан верно. И все же мы верим в будущее этого начинания: у «Яндекса» есть все возможности для того, чтобы сделать свой продукт незаменимым путеводителем по городу.

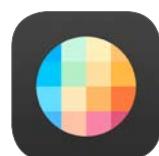
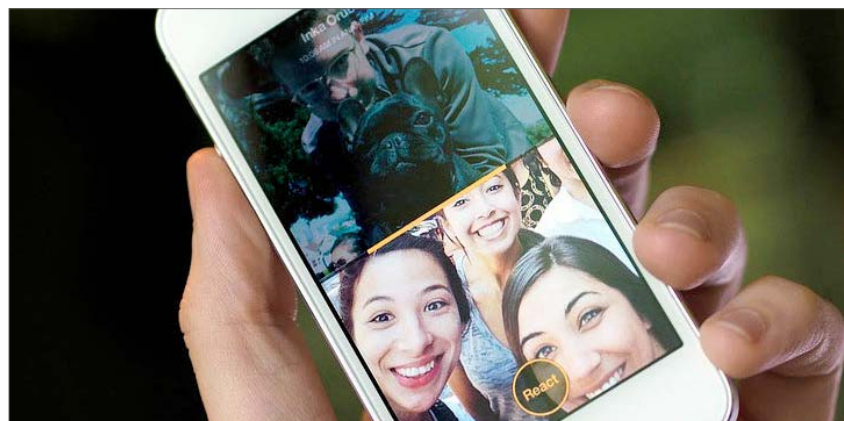






## Adobe Line

Компания Adobe выпустила целый набор мобильных приложений для iPad, ориентированных на работу с пером Adobe Ink и линейкой Adobe Slide, но вполне пригодных и для использования без этих аксессуаров. Приложения называются Line, Sketch и Photoshop Mix. Наиболее интересным и оригинальным нам показалось первое из них. Line позволяет невероятно удобно, используя multitouch, создавать рисунки и чертежи из прямых линий (по встроенной виртуальной линейке) и геометрических фигур. Очень полезно для чертежников, графических дизайнеров, архитекторов. Поддерживается экспорт в Creative Cloud и галерею iPad.

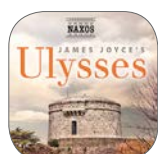
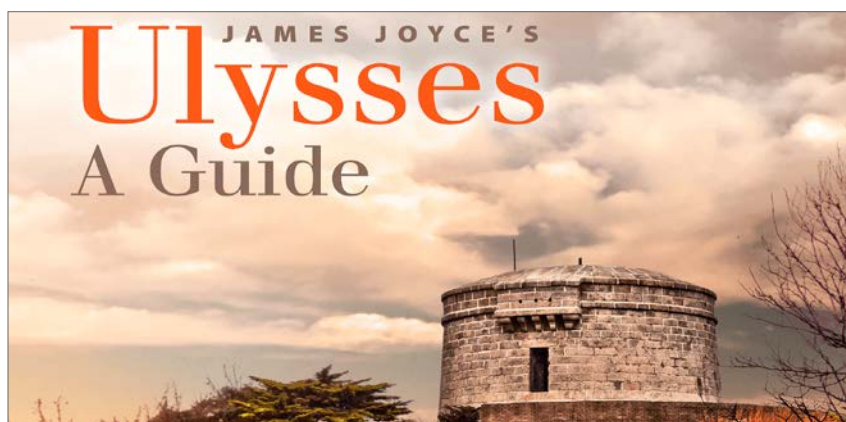


## Slingshot

В прошлом году Facebook сделал шумевшую попытку приобрести сервис исчезающих сообщений с картинками Snapchat. Несмотря на предложенную цену (около \$3 млрд), разработчики Snapchat отказались от поглощения. Однако Цукерберг не оставил идею обзавестись чем-то похожим и решил сделать клон Snapchat своими силами. Получилось приложение Slingshot, выпущенное в этом месяце в США. Идея программы проста: вы посылаете избранным друзьям фотографию с подписью или видеоролик, но адресат не может сохранить этот файл и должен прислать вам что-то в ответ. Идеально для подросткового флирта!

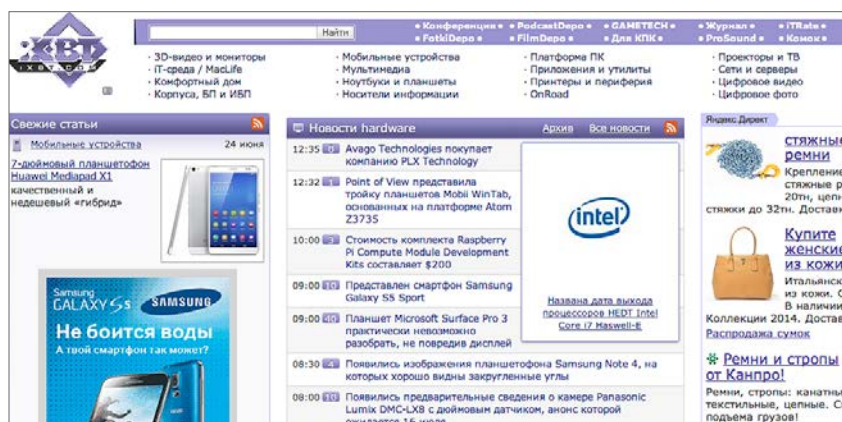
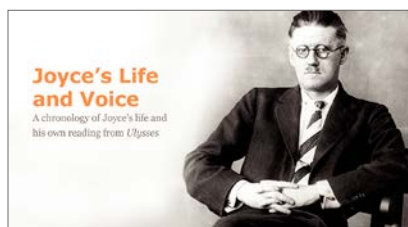






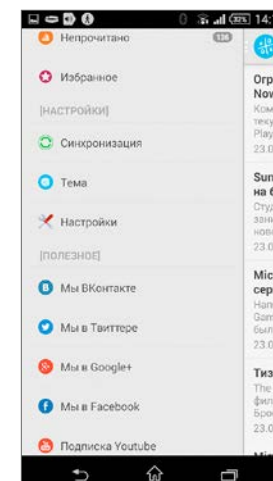
## Joyce's Ulysses: A Guide

Интерактивными книгами для iPad сегодня никого не удивишь, но иногда появляются настолько интересные и качественно сделанные проекты, что не отметить их просто нельзя. Joyce's Ulysses: A Guide посвящен одному из величайших и сложнейших романов XX века — «Улисс» Джеймса Джойса. Для ценителей англоязычной литературы, а также изучающих английский здесь немало ценного: приложение содержит полный текст романа с интерактивными аннотациями, дополнительные материалы о произведении и авторе, фотографии дублинских мест, фигурирующих в «Улиссе», и даже аудиозапись чтения фрагмента романа самим Джойсом.



## Приложения iXBT.com

Завершаем нашу июньскую подборку рассказом о двух приложениях iXBT.com, которые предоставят читателям удобный доступ к любимому сайту с мобильных устройств. Android-приложение позволяет читать новости и вводные абзацы статей, причем как с iXBT.com, так и с игрового портала GAMETECH. Все материалы отображаются в оптимизированном виде и быстро грузятся даже по 3G. Если приложение для Android сделано сотрудниками iXBT.com, то iOS-приложение — результат работы энтузиастов, решивших облегчить себе и другим читателям работу с Конференцией iXBT.com. С радостью поддерживаем эту инициативу!

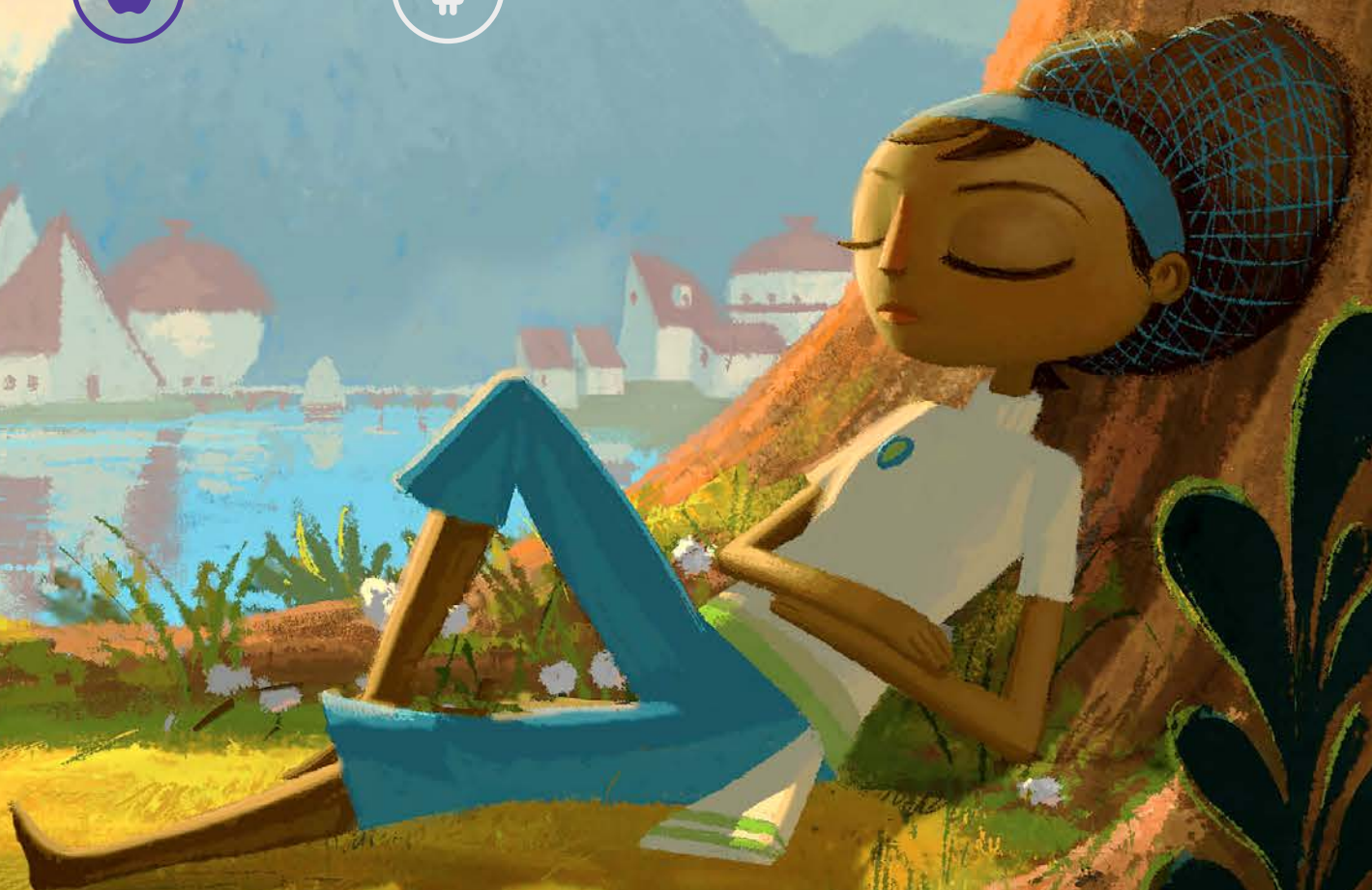






## Broken Age

Не успели утихнуть восторги от недавно вышедшей *Botanicula* (мы рассказывали о ней в прошлом номере), как поклонников классических квестов снова радуют первоклассным «портом». *Broken Age* — новая игра от маэстро Тима Шейфера, автора таких шедевров, как *Full Throttle*, *Grim Fandango* и *Psychonauts*. Собрав средства на Kickstarter, игра увидела свет на компьютерных платформах в начале 2014 года, а теперь вот добралась и до мобильных устройств.





## Broken Age



По структуре Broken Age напоминает двухслойный пирог. Нам рассказывают историю подростка по имени Шай, коротающего дни на огромном космическом корабле. Каждый божий день Шай спасает забавных существ от «ужасных» опасностей — лавины из мороженого, поддельного крушения поезда и прочих несуразиц. За тем, чтобы с его головы не упал ни один волос, наблюдает корабельный компьютер, заботливо исполняющий роль сразу обоих родителей паренька. Неудивительно, что Шаю до смерти надоела постоянная опека, и при первой же возможности он с радостью ломает устоявшееся расписание. Попытка вырваться из череды однотипных будней оборачивается для героя уже настоящей опасностью, однако вкус риска приходится ему по вкусу.

Помимо великолепной истории, по которой вполне можно писать детские книжки, игра предлагает классический, выверенный до миллиметра игро- >>



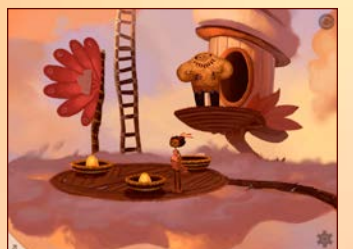
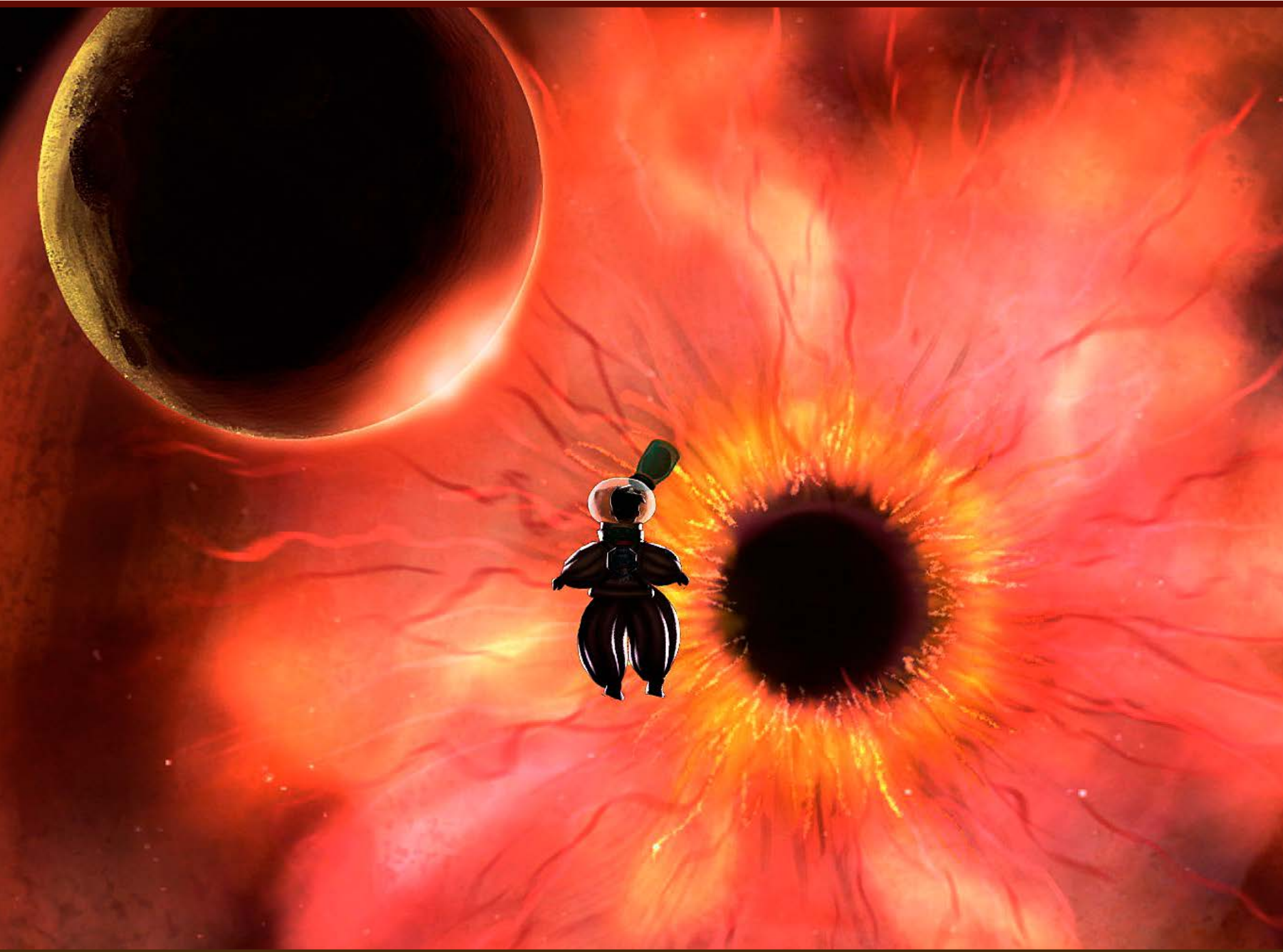
## Broken Age



вой процесс. На десятках огромных, живописных уровнях легко можно было бы заблудиться, не предусмотрели разработчики актуальную систему «намеков». Все ключевые места подсвечиваются. Персонажи в диалогах дают подсказки к дальнейшим действиям. Инвентарь никогда не захламляется — все предметы имеют свое предназначение и не залеживаются подолгу. В результате игра проходится на одном дыхании — логика загадок окажется понятной большинству игроков. И без того положительное впечатление от игры дополняется важными мелочами — красивейшей «акварельной» графикой, полностью озвученными диалогами, отменным, хотя и беззлобным юмором. Единственным минусом игры оказывается... ее «половинчатость». Увы, это всего лишь первый акт великолепного представления, второй появится позже и наверняка потребует доплаты.



Broken Age







## Непобедимый рыцарь

Эта игра окунет вас в романтические времена рыцарских турниров. Чтобы убить злодея, герой должен одержать верх над бойцами пяти знатных орденов. Начинать, правда, придется с плохоньким копьём и верхом на безродной кляче. Но после первых побед можно будет прикупить снаряжение получше: кроме скакунов и копий, доступны также шлемы, доспехи и родовые гербы. Процесс крайне прост — чтобы разогнать коня, нужно попадать в зелёный сектор «набора скорости», а в момент удара — нацелиться на слабое место соперника. Однако благодаря отличной графике и системе онлайн-турниров игра способна увлечь надолго.

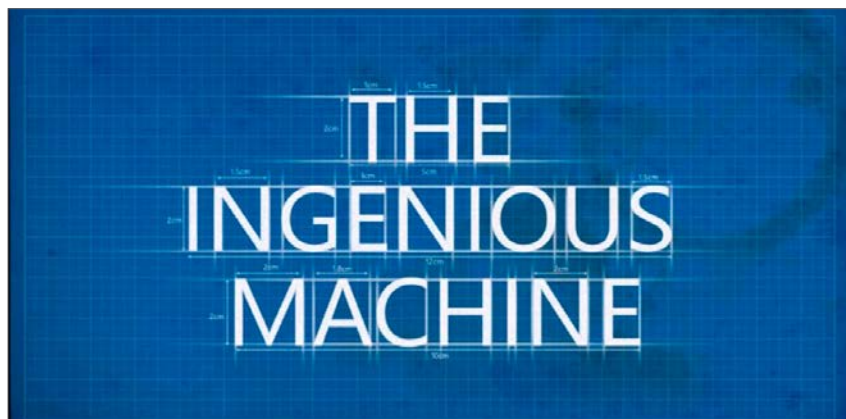


## Sky Force 2014

Римейк популярного скролл-шутера, воплощенный на мобильных платформах силами студии Infinite Dreams (разработчики Jelly Defense и ряда других игр). К счастью, приставка «2014» в названии оказалась не пустым звуком — игра отвечает всем требованиям сегодняшнего дня. Тут вам и красочная, насыщенная спецэффектами графика, и качественный звук, но, главное, — интересный игровой процесс. Уровни с нестандартными заданиями, битвы с боссами, обширные возможности по модернизации оружия и оборудования истребителя, высокая реиграбельность. В общем, пример того, каким сегодня должен быть аркадный шутер.







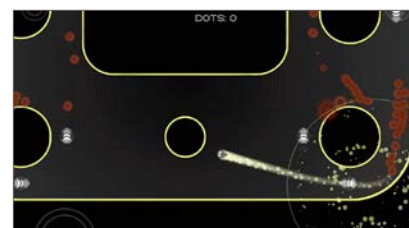
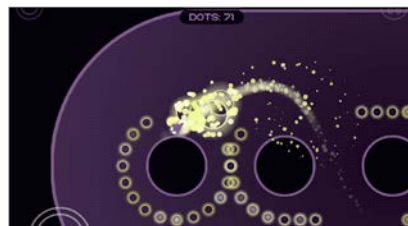
## The Ingenious Machine

А эта игра наверняка понравится любителям головоломок. Механика Ingenious стандартна для проектов типа The Incredible Machine — здесь требуется «провести» мячик из точки старта до финиша (кнопки-выключателя), используя лишь логику и арсенал технических средств. Но есть и пара особенностей. Во-первых, здесь отсутствуют ограничения по решению задачи — каждый уровень можно пройти несколькими способами. Во-вторых, все вспомогательные блоки и механизмы доступны сразу, что и упрощает, и усложняет задачу одновременно. Ну и не будем забывать про графику, решенную в стильном чертежном антураже.



## Fluid Special Edition

Новая динамичная аркада, чем-то напоминающая классический Распан. Управляя забавным существом, вам требуется собрать на каждом из уровней все светящиеся сферы. Проблема в одном — лишь только светлая сфера подобрана, на ее месте появляется темная, которая тут же начинает преследовать сборщика (и если догонит — игра окончена). Поэтому чем больше сфер вы подобрали, тем более внушительная армия «темных» гонится по пятам. Изредка ситуацию спасают раскиданные по уровням усилители, но и они не панацея от всех бед. Секрет успешного прохождения — выбор оптимального маршрута и твердая рука.





# Итоги / лучшие планшетные игры на тему футбола

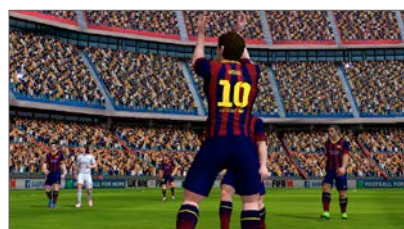


Этим летом все взгляды прикованы к Бразилии, где проходит чемпионат мира по футболу. Конечно, лучшим другом болельщика в эти дни становится телевизор, но чтобы продлить удовольствие от спортивного азарта, скоротать время между трансляциями и почувствовать себя на месте любимых игроков, воспользуйтесь планшетными играми на футбольную тематику. Наша июньская подборка всецело посвящена этому виду спорта, но достаточно универсальна: любителям погонять мяч по виртуальному полю мы подскажем подходящий симулятор, поклонники спортивного менеджмента получают возможность вырастить команду мечты с нуля... Мы готовы предложить варианты даже тем, кто не ждет от игры с мячом ничего, кроме легкого и веселого времяпрепровождения. Словом, сегодня у нас футбол для всех и каждого!



## FIFA 14

На сегодняшний день FIFA 14 по-прежнему остается лучшим футбольным симулятором. Рецепт успеха прост — максимальное разнообразие настроек и игровых режимов при неизменно высоком качестве всех остальных компонентов. Игрок может выбрать любимый клуб и привести его к победе в мировом первенстве или же заняться обустройством собственной команды. Тренировки, трансферы, микроменеджмент и, разумеется, регулярные онлайн-события — скучать здесь попросту некогда. Добавим сюда достойный графический облик и несколько типов управления — и получим идеальный футбол на мобильном устройстве!





# итоги / лучшие планшетные игры на тему футбола



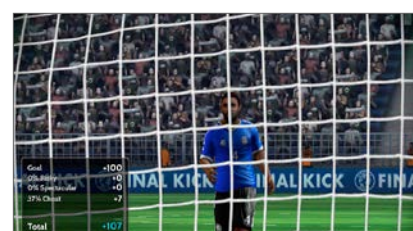
## Big Win Soccer

Big Win Soccer — симбиоз спортивного менеджмента и карточной игры. Вам предлагают роль управляющего собственной команды, каждого члена которой вы вольны покупать, развивать, обменивать и даже настраивать его внешний вид по своему усмотрению. Сами игроки и усиливающие команду «суперудары» представляют собой карты, которые можно приобретать за деньги или выигрывать в различных тематических соревнованиях. Ну а после того, как команда укомплектована и набор приемов для матча выбран, — остается лишь откинуться в кресле и наблюдать, как ваши подопечные «выносят» очередного оппонента.



## Final Kick: The Best Penalty Shootout

Эта игра создана для любителей одиннадцатиметровых. Игроки каждой из команд по очереди пробивают пенальти по воротам, и та команда, которая окажется эффективнее, — выигрывает. Управление осуществляется «свайпами» по экрану — от скорости жеста и его направления зависит сила и точка приложения удара/блока. Так что «крученный» в верхний левый угол — такая же реальность, как и удар «в молоко», ведь все зависит от мастерства игрока. Кроме того, тут можно заниматься менеджментом команды, тренировками игроков, а еще покупать десятки повышающих характеристик аксессуаров и играть с друзьями по Сети.

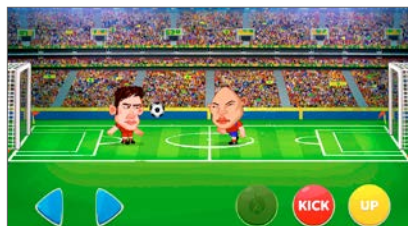
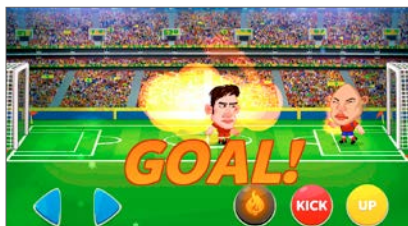






## Head Soccer — Brazil Cup 2014

Если вы всегда считали, что 22 человека на поле — это слишком много, Head Soccer исполнит ваши мечты о мини-футболе. Двое ворот, два оппонента в бутсах, один мяч. Голы тут забиваются за пару секунд, матчи редко длятся больше минуты, но динамика происходящего зашкаливает. Перемещая своего нападающего влево-вправо, игрок должен забить гол при помощи всего двух видов движений — прыжка и удара (при атаке в прыжке получается удар головой). Изредка позволяют задействовать один из нескольких суперударов, но даже они не гарантируют победу. Быстро, задорно и несерьезно. Однако и таким футбол тоже бывает.

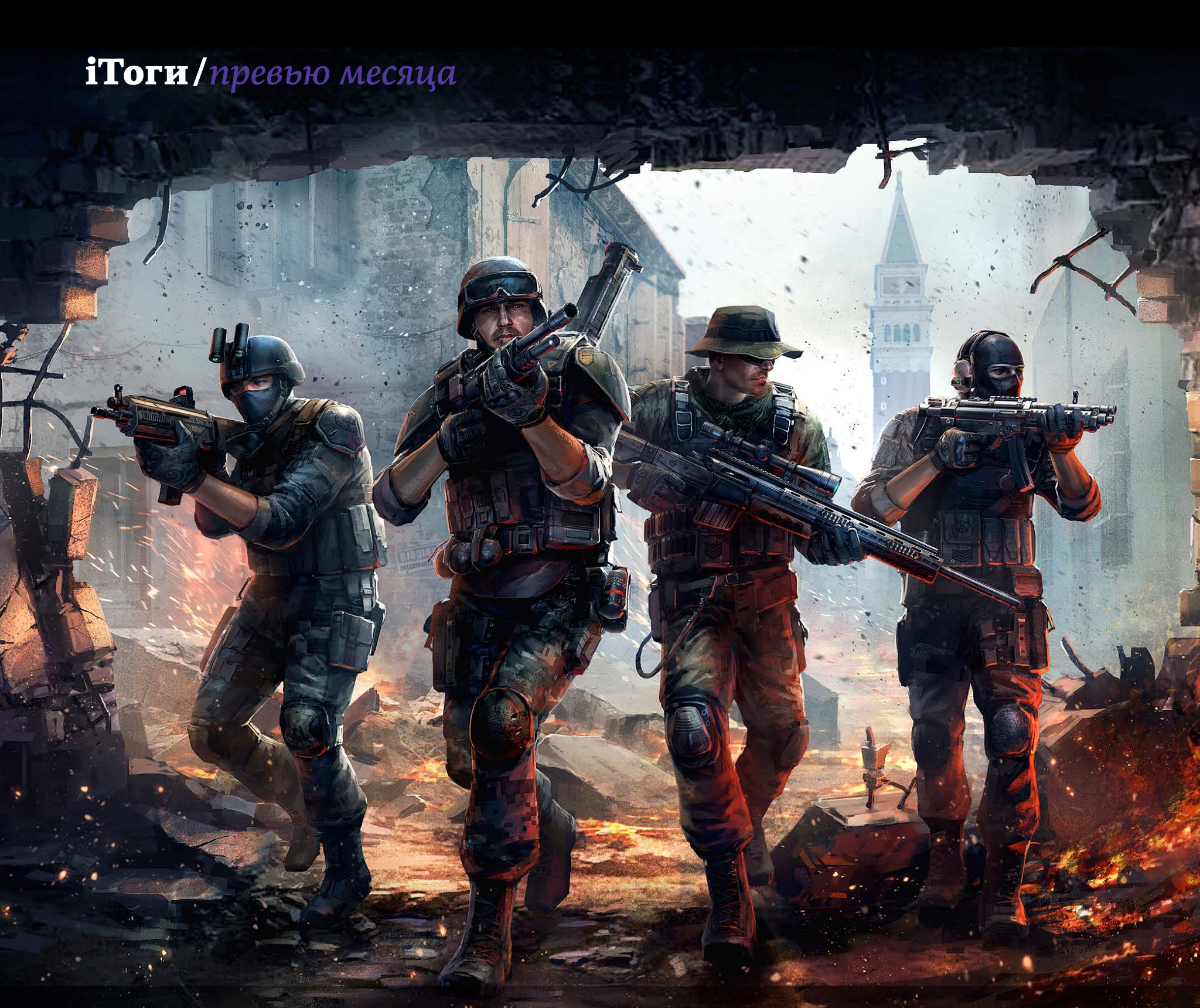


## Pro Zombie Soccer

На первый взгляд, от футбола здесь не так много, но любителей игры с мячом этот проект все-таки должен порадовать, ведь мяч — главное оружие центрального персонажа Pro Zombie Soccer, фаната футбола. Детскую игру «Вышибала» помните? Тут аналогичный принцип: игрок должен отбиться от толпы зомби, шустро выбивая накатывающих волнами мертвецов. В одного нужно попасть несколько раз, другой — зарывается в землю, третий — прячется за щитом... Когда становится совсем жарко, можно использовать один из трех суперударов. В игре отличный комиксовый сюжет, да и миссии на редкость разнообразны.







# Modern Combat 5

Продолжение популярной серии шутеров

АНОНС  
ИГРЫ



К шутерам для планшетов многие геймеры относятся со скепсисом: мол, как можно всерьез играть в CoD-подобные проекты, используя лишь сенсорное управление! И все же есть одна игровая серия этого жанра, которая уже доказала свое право на существование и завоевала множество поклонников по всему миру: Modern Combat. Разработчики Gameloft продемонстрировали, как управление на планшете можно сделать настолько удобным и интуитивным, чтобы у игрока не возникало никакого дискомфорта.

Другая сильная сторона серии Modern Combat — графика. Конечно, говорить о том, что по этому параметру планшетные игры догнали PC-проекты, было бы преждевременно, но с консолями прошлого поколения последняя часть серии — Modern Combat 4: Zero Hour — может конкурировать на равных. >>





Неудивительно, что новую часть, получившую подзаголовок «Затмение» (Blackout), обладатели планшетов ждут с особым нетерпением: за полтора года, прошедших с момента выпуска Zero Hour, производительность мобильных устройств сильно шагнула вперед, так что визуальная составляющая должна стать еще круче. Ожидания подогревают рекламные ролики: роскошные виды Венеции, где на этот раз будет разворачиваться действие, впечатляют и заставляют фантазировать, как это будет выглядеть на Retina-экране планшета.

Разработчики припасли и немало новшеств по части геймплея. В Modern Combat 5 будет четыре класса персонажей: штурмовик, снайпер, тяжелая пехота и разведчик. У каждого класса — свое оружие. А развивать своего персонажа можно будет как в однопользовательском, так и в многопользовательском режиме, причем опыт, полученный в одном режиме, можно будет использовать в другом.

На iOS игра выйдет в июле или августе. Так что запасемся терпением и подготовимся к жаркой схватке на экранах наших iPad!





*В качестве уже традиционного завершения нашего номера мы предлагаем вам подборку анонсов музыкальных альбомов следующего месяца. Напоминаем, что оформить предзаказ вы можете прямо не выходя из журнала!*



179 ₽

## Judas Priest. **Redeemer of Souls (Deluxe Edition)**

Группа Judas Priest не нуждается в представлении: участники коллектива вписали свои имена в историю рок-музыки как одни из основателей стиля хеви-метал. Тем интереснее новый диск, который выходит после шестилетней паузы и отмечает 40-летие группы. Нас ждут 18 новых треков!



139 ₽

## Tom Petty & The Heartbreakers. **Hypnotic Eye**

Американский блюз-роковый музыкант Том Петти со своей группой The Heartbreakers принадлежит к числу музыкантов, не считающих нужным гнаться за модой. Вот и новый альбом группы представляет собой набор старомодных, но невероятно обаятельных песен как будто родом из 1960-х.



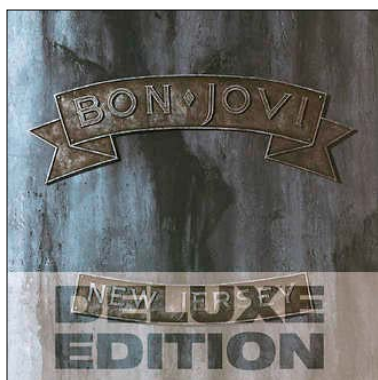
159 ₽

## Диана Арбенина. **Мальчик на шаре (Deluxe Version)**

Солистка группы «Ночные снайперы» Диана Арбенина записала свой первый сольный электрический альбом. Диск включает 14 совершенно новых песен, Deluxe-издание на iTunes дополнено клипом на одну из них и цифровым буклетом. Для поклонников русского женского рока — must have.







129 ₽

## Bon Jovi. New Jersey (Deluxe Edition)

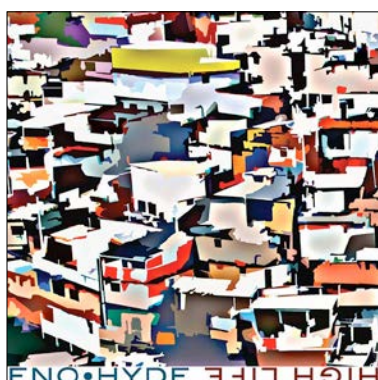
Ценителей хард-рока 80-х в июле ожидает настоящее пиршество: в продажу выходит Deluxe-переиздание одного из лучших альбомов группы Bon Jovi — New Jersey. Песни ремастированы, дополнены би-сайдами и прежде неиздававшимися демотреками, записанными в период работы над New Jersey.



139 ₽

## Goldfrapp. Tales of Us (Deluxe Edition)

Еще одно переиздание — правда, совсем нового диска — должно заинтересовать поклонников электронного дуэта Goldfrapp. Меланхолический полуакустический альбом 2013 года Tales of Us выходит в Deluxe-версии, содержащей все 5 клипов к пластинке и запись концертного выступления.



89 ₽

## Eno • Hyde. High Life

High Life — второй плод сотрудничества прославленного электронщика Брайана Ино, продюсера семи альбомов U2 и автора аудиозаставки Windows 95, и Карла Хайда, фронтмена группы Underworld. Предыдущая их совместная работа (Someday World) вышла в мае и оказалась очень удачной.



99 ₽

## Елка. Ненастоящая любовь

Одна из первых российских звезд, чья музыка появилась в отечественном подразделении iTunes, Елка через этот же ресурс выпускает сборник, охватывающий ее карьеру от первого альбома и до 2009 года. Треки с первых трех альбомов дополнены прежде не издававшейся песней «Музыка-мечта».





### *над номером работали*

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Сергей Уваров

АРТ-ДИРЕКТОР Олег Дмитриев

ОБЗОРЫ МЕСЯЦА Дмитрий Шепелев, Сергей Уваров, Антон Соловьев

ГАДЖЕТЫ МЕСЯЦА Николай Землянский

МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ Александра Криштопа

ВЗГЛЯД ЗАПАДНЫХ IT-СПЕЦИАЛИСТОВ Николай Землянский, Сергей Уваров (адаптация)

ИГРЫ Дмитрий Гомельский

ПРИЛОЖЕНИЯ И МУЗЫКА Сергей Уваров

КОРРЕКТОР Юлия Кряквина

РЕКЛАМА Наталья Муравьева, Максим Кочетков

### *редакция сайта iXBT.com*

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Павел Соколов

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА, PR-ДИРЕКТОР Александр Воробьев

РЕДАКТОР ЛИНЕЙКИ НОВОСТЕЙ Георгий Филягин

АВТОРЫ НОВОСТЕЙ Георгий Филягин, Дмитрий Кукишев

РЕДАКТОРЫ И АВТОРЫ СТАТЕЙ

Алексей Берилло, Андрей Воробьев, Станислав Гарматюк, Андрей Заяц, Николай Землянский, Андрей Кожемяко, Сергей Корогод, Кирилл Кочетков, Александра Криштопа, Алексей Кудрявцев, Дмитрий Лаптев, Григорий Лядов, Максим Лядов, Сергей Мерьков, Александр Мишин, Сергей Пахомов, Сергей Пикалов, Антон Соловьев, Сергей Соломатин, Сергей Уваров, Илья Холодов, Дмитрий Шепелев и другие.



Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. За содержание рекламных материалов ответственность несут рекламодатели.

Редакция не применяет в публикациях стандартные знаки для обозначения зарегистрированных прав на предметы любого рода собственности. Все указанные в журнале торговые марки являются собственностью их владельцев.